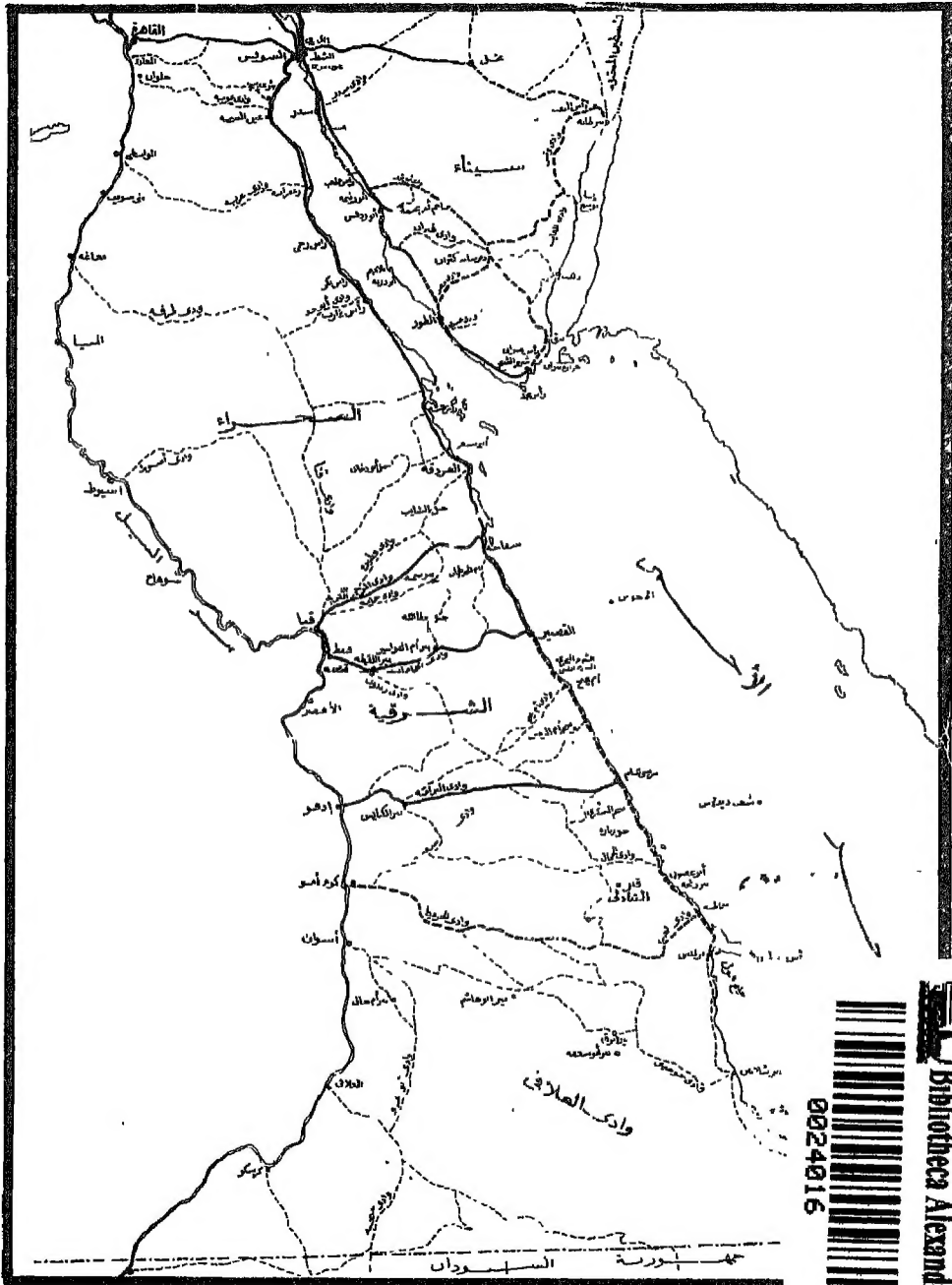


# البحر الأحمر في التاريخ الإسلامي



مؤسسة شباب الجامعة  
د. م. الدكتور مصطفى مشرفة  
٤٠١٣٩٤٧٢ - الإسكندرية

دكتور  
السيد عبد العزيز سالم  
أستاذ التاريخ الإسلامي والمضائق الإسلامية  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية







# البحر الأحمر في التاريخ الإسلامي

دكتور  
السيد عبد العزيز سالم  
أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية  
كلية الآداب - جامعة الإسكندرية

١٩٩٣

مؤسسة شبابية الجامعة  
٤٠ ش الدكتور مصطفى مشرفة  
٤٨٣٩٤٧٢ - الإسكندرية



## بسم الله الرحمن الرحيم

### مقدمة

كان من المتفق عليه ان يصدر هذا البحث ضمن دراسة شاملة عنوانها "محافظة البحر الأحمر عبر حقبة التاريخ" اشترك فيها أربعة من أساتذة قسم التاريخ والآثار المصرية والإسلامية بكلية الآداب جامعة الإسكندرية يمثلون هذه الحقبة التاريخية، وكان من نصيبى الكتابة فى البحر الأحمر فى التاريخ الإسلامى، ومضى وقت طويل منذ أن انتهيت من إعداد البحث دون أن يتحقق هذا المشروع الكبير. ولما لم يتم شىء مما اتفق عليه رأيت أن أنشر القسم الإسلامى من البحث، ومن المعروف أن البحر الأحمر شهد فى العصر الإسلامى نشاطاً بحرياً واسع النطاق فى مجال التجارة الشرقية وظهر على سواحل مصر المطلة على هذا البحر ميناءان رئيسيان عيذاب والقصير ارتبطا ارتباطاً وثيقاً بمدينة قوص" حيث كانت تتكدس أحمال التوابل القادمة من الهند، ومن قوص كانت تشحن فى السفن النيلية إلى الفسطاط، ثم تنقل من الفسطاط إلى الإسكندرية عبر خليج الإسكندرية من بابها القبلى المعروف بباب البهار أو باب العمود. ومما لا شك فيه أن تجارة الكارم كان لها أعظم الأثر فى ازدهار عدد من المدن





المصرية التي ارتبطت بها، فبفضلها نهض ثغر عيذاب واتسع عمران القصير منذ العصر الفاطمي، واكتظ هذان الثغران بمن كان يفد إليهما من تجار المسلمين بالإضافة إلى حجاج مصر والمغرب الذين كانوا يؤثرون سلوك هذا الطريق المأمون بدلاً من الطريق البري عبر سيناء، وإن كانوا يتعرضون أحياناً للفرق بسبب إكتظاظ الجلاب بالركاب، وبسبب الرياح غير المواتية التي كانت تدفع هذه الجلاب إلى الشمال أو الجنوب وتتسبب في اصطدامها بالشعاب المرجانية والصخور التي تعترضها.

وكما ازدهرت كل من عيذاب والقصير المطلتين على البحر الأحمر، ازدهرت قوص والإسكندرية، واتسع عمرانهما، إتساعاً واضح المعالم بسبب نشاط الحركة التجارية وإزدحامهما بالتجار من مختلف الملل والنحل وكثرة المرافق ووفرة الخانات والفنادق والأسواق والوكالات.

ولقد أفدت كثيراً من البحوث الأثرية التي قامت بها البعثة الأميركية برئاسة عالم الآثار دونالد دويتمان ورفاقه في القصير، وأسفرت عن كشف الكثير من المواقع الأثرية واللقى، كما أفدت من بعض البحوث الأثرية التي أجريت قبل ذلك في موقع عيذاب، والبحوث القيمة التي قدمها المستشرق الفرنسي جان كلود جارسان عن قوص، وما قدمه الباحثون المصريون من دراسات تاريخية قيمة عن عيذاب والقصير وعن البحر الأحمر في العصر



الإسلامى وعلى رأسهم الأساتذة الدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور والمرحوم  
الدكتور صبحى لبيب والدكتور حسنين ربيع والدكتور عطية القوصى  
والدكتور أحمد السيد دراج.

هذا وقد اهتمت فى هذا البحث بالإضافة إلى ما تناولته من  
دراسات حول التجارة البحرية فى البحر الأحمر فى العصر الإسلامى،  
بمعالجة نظم الحكم والإدارة فى ثغر عيذاب وأهم النشاطات التجارية فيه  
باعتباره أهم الثغور المصرية المطلّة على السيف الغربى من حوض البحر  
الأحمر، كما استنبطت من اللقى التى أسفر عنها البحث الأثرى فى  
القصور حقائق تعين الباحث فى تاريخ التجارة الشرقية فى العصر موضوع  
الدراسة.

والله أسأل التوفيق،

**السيد عبد العزيز سالم**



# البحر الأحمر فى التاريخ الإسلامى

## البحر الأحمر فى التاريخ؛ لإسلامى

(١)

### البحر الأحمر قبل الفتح العربى لمصر

#### أ- التعريف بالبحر الأحمر:

يتفرع من المحيط الهندى الذى كان يعرف عند العرب ببحر الهند الأعظم <sup>(١)</sup> والبحر الحبشى <sup>(٢)</sup> ذراعان أو شعبتان أو خليجان فى مصطلح الجغرافيين العرب، الشرقى منهما هو بحر فارس <sup>(٣)</sup>، ويسمونه أيضاً بحر عُمان وبحر البحرين وكلها بحر واحد على ساحله الشرقى بلاد فارس وعلى ساحله الغربى بلاد العرب <sup>(٤)</sup> وعند رأسه بلاد الرافدين، وينتهى هذا الخليج إلى الأبله وعبادان، وهو بوجه عام على شكل مثلث تنتهى إحدى زواياه إلى بلاد الأبله. وكانت تطل على ساحله الشرقى من المدن البحرية سيراف وهرمز وعلى ساحله الغربى جرهة بالأحساء وصحار مسقط ودبا وجلفار وتوام من بلاد عُمان ودوحة قطر. ومن جزره خارك وأوال وقيس والبحرين وكاوان. ويتصل هذا الخليج عند مخرجه غرباً بالخليج البربرى وبحر الزنج الذى ينتهى بجزيرة قنيلو، وشرقاً ببحر لا روى أكبر بحار بحر الهند الأعظم، وبحر هركند، ثم بحر كلا هبار، وبحر سلاهط الواقع بين الهند وسومطرة وهو خليج بنغال الشرقى، فبحر كردنج، وأخيراً بحر الصنف الذى ينتهى

ببحر الصين أو بحر صنجدى<sup>(٥)</sup>. أما الخليج الغربى، ويعرف باسم خليج أيلة<sup>(٦)</sup> والبحر الشرقى<sup>(٧)</sup> (أى الواقع شرقى مصر) فيتجه شمالاً فى موازاة خليج فارس وينتهى فى أرض مصر بمدينة القلزم غرباً، وتقع على ساحله الشرقى بلاد اليمن والحجاز وأيلة، وعلى سيفه الغربى بلاد الحبشة والسودان والعلاقى من أراضى البجة وبلاد العيذاب والقصير من أرض مصر فى حين يتصل من جهة الجنوب ببلاد سفالة من أرض الزنج<sup>(٨)</sup>. وقيل أن بهذا البحر أكثر من ثلاثمائة جزيرة<sup>(٩)</sup>، أكبرها جزيرة شدوان، ومن أهمها الأشرفى، وزنيمة، وجيفاتين ووادى جمال، وجزر قولان، ومجموعة الحلاب والزبرجد. وهذه الجزر تحمى الموانئ المقابلة لها من غائلة البحر وأمواجه، ويفسر ذلك السبب فى صلاحية موانئ سفاجة والغردقة وحلاب كموانئ بحرية<sup>(١٠)</sup>.

وقد سُمى البحر الأحمر بعدة مسميات وفقاً لموقعه من السواحل أو المدن التى تطل عليه، فسمى مرة ببحر القلزم<sup>(١١)</sup> نسبة إلى مدينة القلزم الواقعة عند نهاية خليجه الغربى، ومرة أخرى ببحر أيلة عند مدينة أيلة<sup>(١٢)</sup>، وعرف أيضاً بالبحر الحجازى<sup>(١٣)</sup>. وسمى مرة ببحر النعام<sup>(١٤)</sup>، ومرة أخرى ببحر عيذاب<sup>(١٥)</sup>. ويسميه ابن جبير أحياناً بالبحر الفرعونى<sup>(١٦)</sup>، وابن رسته ببحر جد<sup>(١٧)</sup> عند ساحل مكة، بينما يسميه الهمذانى بحر الحجاز عند ساحل المدينة<sup>(١٨)</sup>، وبحر اليمن<sup>(١٩)</sup> عند سواحل اليمن.

والبحر الأحمر يشغل أخدوداً يفصل بين قارتى آسيا وأفريقيا<sup>(٢٠)</sup>، ويمتد مابين أيله واليمن مسافة يبلغ طولها ١٤٠٠ ميل فى قول المسعودى<sup>(٢١)</sup>. وسُمى بالبحر الأحمر اختصاراً لإسمه القديم بحر الملك الأحمر Erythraean ، ثم اختصر الإسم إلى البحر الأحمر<sup>(٢٢)</sup>. ومن الجدير بالذكر أنه لا تصب فيه أنهار سواء من سيفيه الشرقى أو الغربى، ولا تتعرج سواحله بوجه عام إلا فى بعض المواضع حتى خط عرض ٢٤ شمالاً عند شبه جزيرة رأس بناس التى تضم إلى جنوبها خليج برنيس<sup>(٢٣)</sup>. وتتسم سواحل البحر الأحمر وخليجاء الشماليان بكثرة الشعاب والشطوط المرجانية التى تحفها<sup>(٢٤)</sup>، وكذلك الصخور الناتئة التى تعترض مسيرة السفن وتتسبب فى غرقها، بالإضافة إلى الأخطار المترتبة على التقاء الرياح ولا سيما فى منطقة تاران الواقعة مابين القلزم وأيلة وهى "أخبث ما فى البحر من الأماكن"<sup>(٢٥)</sup>، حيث الدوامات العنيفة والعواصف العاتية التى كثيراً ما تحطم الدسر وتتسبب فى غرق السفن<sup>(٢٦)</sup>.

وتعتبر الشعاب رغم ما كانت تسببه فى العصور القديمة والوسطى من أضرار للملاحة حاجزاً يحمى الشاطئ من أمواج البحر، بل أن الاستاذ أحمد العدوى يعتبرها خطأً دفاعياً طبيعياً يحمى الساحل فى حالة هجوم بحرى<sup>(٢٧)</sup>. وتمتاز سواحل البحر الأحمر أيضاً بشدة التعرية البحرية



لتعرضها للرياح التجارية الشمالية الشرقية التى تهب عمودية على الساحل فى فصل الصيف لا سيما فى القطاع الجنوبى، وتساعد على دفع السفن إلى باب المندب<sup>(٢٨)</sup>. ومن هناك تدفعها الرياح الموسمية الغربية إلى الهند، كما تمتاز بخلوها من البحيرات أو المستنقعات التى تتكون عادة بجوار السواحل. وتهب على البحر الأحمر رياح جنوبية غربية فى فصل الشتاء تتجه إلى الشمال الشرقى وتساعد هذه الرياح السفن على الملاحة فى هذا الفصل من السنة (فى شهرى يناير وفبراير). ومما لا شك فيه أن الملاحة فى البحر الأحمر كانت تتبع فى العصر الإسلامى مواسم الرياح<sup>(٢٩)</sup> بدليل أن الرحالة الفارسى ناصرى خسرو علوى اضطر إلى البقاء فى ثغر عيذاب ثلاثة أشهر بسبب عدم اقلاع السفينة انتظاراً لهبوب الرياح الجنوبية التى تدفع السفن نحو الشمال<sup>(٣٠)</sup>.

#### ب- الملاحة فى البحر الأحمر فى العصور السابقة على الإسلام:

اتخذ المصريون القدامى منذ عصر الدولة القديمة البحر الأحمر معبراً مائياً لسفنهم فى نقل أشجار البخور والورد والكافور واللادن والأبنوس والعاج والقرقة وبعض الحيوانات من بلاد بونت (الصومال واليمن)<sup>(٣١)</sup> إلى مصر. وكان لمنتجات اليمن والصومال سوق رائجة فى

مصر الفرعونية، إذ كان المصريون يستخدمون اللبان اليمنى والصومالى مع البخور لحرقة فى المعابد ، وفى تحنيط جثث الموتى<sup>(٣٢)</sup>، ومازالت نقوش معبد الدير البحرى تشهد بذلك<sup>(٣٣)</sup>. وعندما انقطعت السفن المصرية عن ارتياد هذا البحر فى العصر المتأخر، وتعرضت البلاد للسيطرة الأجنبية، تولت السفن المعنية والسبئية والنبطية نقل هذه السلع إلى مصر و سورية فى العصر المتأغرق، ونشطت بذلك التجارة البحرية للعرب عبر البحر الأحمر، غير أن هذا النشاط التجارى العربى ،واسع النطاق فى البحر الاحمر لم يلبث أن تضاعف منذ القرن الأول قبل الميلاد بسبب تطلع البطالمة إلى احتكار الطريق التجارى عبر هذا البحر، وتركيز نشاطهم التجارى فى مصر على هذا البحر والمحيط الهندى<sup>(٣٤)</sup>. وتحقيقاً لذلك أقدموا على انشاء محطات وموانئ على سواحل<sup>(٣٥)</sup>، واقامة علاقات مع عرب الجنوب الذين كانوا يشتغلون مع الأحباش فى التجارة فى البحر الأحمر<sup>(٣٦)</sup>.

وقد حاول الرومان فى سنة ٢٤ق.م. احتكار الطريق التجارى عبر البحر الأحمر، والتخلص بذلك من الاعتماد على تجار العرب والحبشة، وفى هذه السنة خرج اليوس جالوس Aellus Gallus حاكم مصر الرومانية على رأس حملة إلى اليمن بهدف الاستيلاء على خيراتها من المر واللبان والبخور<sup>(٣٧)</sup>، والسيطرة على طريق التجارة عبر البحر الأحمر التى كان

يحتكرها ملوك سبأ، ولتطهير البحر الأحمر من القراصنة، ولما وصلت الحملة إلى ميناء لوكه كومه على ساحل الحجاز اشترك في الحملة ألف من جنود الأنباط وخمسمائة من اليهود<sup>(٣٨)</sup>. ولكن الحملة الرومانية انتهت بالفشل وتعرضت لكارثة كبيرة فقدت بسببها عدداً كبيراً من المقاتلين الرومان. وترتب على ذلك عدول الرومان نهائياً عن التطلع لفتح اليمن، واقتصروا على محاولة السيطرة على التجارة البحرية ودعم مصالحهم التجارية في بلاد العرب عن طريق تحسين علاقاتهم السياسية بالإمارات العربية وحكومات الحبشة. ويؤكد صاحب كتاب الطواف حول البحر الاريترى · Periplus Maris Erythraei أن الرومان عقدوا حلفاً مع ملك الحميريين الذي كان يسيطر على مناطق واسعة من سواحل بلاد العرب الجنوبية على البحر الأحمر وعلى ساحل المحيط الهندي حتى حضرموت وكذلك ساحل عزانيا في افريقيا<sup>(٣٩)</sup>.

وبينما كان البحر الأحمر يستخدم منذ أقدم العصور معبراً مائياً لتجارة بلاد العرب الجنوبية حيث كانت تتكدس السلع الواردة من الهند عن طريق نواخذة عمان وكذلك من الحبشة وشرق افريقيا، كان الخليج الفارسي يمارس نشاطاً تجارياً واسع النطاق، إذ كان الطريق التجاري الهام الذي يربط البحار الهندية بوسط آسيا من جهة<sup>(٤٠)</sup>. وبلاد الشرق الأدنى من جهة

ثانية، وقديماً سلكه أهل اليمن في عصر الدولة السبئية لنقل تجارة الهند والشرق الأقصى إلى البحرين وعمان وعدن، وكانت الأبله Apologus في عصر السبئيين سوقاً تجارية هامة تصدر إلى اليمن اللؤلؤ والتمور والذهب والعبيد، واستمرت قائمة حتى ظهور الإسلام، وكانت من الموانئ التي ترتبط تجارياً مع الهند والصين<sup>(٤١)</sup>، وكانت تعتبر لذلك فرج الهند<sup>(٤٢)</sup>. وكانت جبهة (العقير أو القطيف) على ساحل الإحساء من أهم الثغور التجارية في الخليج، وكان أهلها يزاولون منذ القدم نشاطاً تجارياً واسع النطاق مع الهند وفارس وبلاد العرب الجنوبية<sup>(٤٣)</sup>، كما كانت صحار قصبة عمان<sup>(٤٤)</sup> أهم المراكز التجارية العربية المطلة على الخليج، وكانت لأسواقها في الجاهلية شهرة عالية، إذ كان يجتمع فيها تجار السند والهند والصين وغيرهم<sup>(٤٥)</sup>، ولذلك عرفت بأنها "دهليز الصين وخزانة الشرق والعراق ومغوة اليمن"<sup>(٤٥)</sup>. ويصفها الإدريسي بأنها "أقدم مدن عمان وأكثرها أموالاً قديماً وحديثاً"<sup>(٤٦)</sup>. وكانت عدن أهم مراكز التجارة البينية في اليمن قبل الإسلام، وكانت مركزاً رئيسياً لتبادل السلع الإفريقية والهندية والعربية، ومنطلق السفن القادمة من الهند أو المتوجهة إليها<sup>(٤٨)</sup>، ولكنها أصبحت في العصر الروماني مجرد ميناء تتوقف عنده السفن اليونانية والرومانية المتجهة إلى الهند<sup>(٤٨)</sup>. ويذكر المقدسي أنها دهليز الصين وفرجة اليمن وخزانة المغرب

## ومعدن التجارات<sup>(٤٩)</sup>.

وهكذا كان التنافس بين البحر الأحمر وبين الخليج الفارسي أو بحر عمان قائماً منذ أقدم العصور، وكانت أهمية أحدهما تزداد على حساب الآخر تبعاً للظروف السياسية في منطقة الشرق الأدنى، والقوى المتحكمة في المنافذ التجارية<sup>(٥٠)</sup>، فقد أدى الصراع بين الدولتين الساسانية والبيزنطية في القرن السادس الميلادي إلى التنافس على السيطرة على الطريق البحري للتجارة الشرقية، ويسجل النقش المعروف بنقش أبرهة ويتضمن ما يشير إلى قيامه بترميم سد مأرب في سنة ٥٤٢ م وصول وفد من قبل ملك الروم، ووفد من قبل كسرى فارس في جملة الوفود التي قدمت إلى مأرب مع تلك السنة. ويفسر دكتور جواد على المغزى من قدوم هؤلاء الرسل إلى عاصمة سبأ القديمة بالصراع القائم بين الروم والفرس لضم اليمن إلى جانب هؤلاء أو أولئك فيقول: " لم يكن مجئ هؤلاء المبعوثين إلى أبرهة لمجرد التهنئة أو التسلية أو المجاملة أو ما شاكل ذلك من كلمات مكتوبة في معجمات السياسة، لكن كانت لأمر أخرى أبعد من هذه وأهم، هي جر أبرهة إلى هذا المعسكر أو ذلك، وترجيح كفة على أخرى، وخنق التجارة في البحر الأحمر أو توسيعها، ومن وراء ذلك إما نكبة تحل بمؤسسات الروم وتجاراتهم، وإما ربح وافر يصيبهم لا يقدر. لقد كان العالم إذ ذاك كما هو

الآن جبهتين: جبهة غربية وجبهة أخرى شرقية، الروم والفرس، لكل طبالون ومزمر من الممالك الصغيرة والمشixات يطبلون ويزمرون. ويرضون ويفضبون، ويثيبون أو يعاقبون ارضاء للجبهة التى هم فيها، وزلفى إليها وتقربا. لقد سخر الروم كل قواهم السياسية للهيمنة على جزيرة العرب أو إبعادها عن الفرس وعن الميالىن إليهم على الأقل، وعمل الفرس من جهتهم على تحطيم كل جبهة تميل إلى الروم وتؤيد وجهة نظرهم، وعلى منع سفنهم من الدخول إلى البحر الهنذى والإتجار مع بلاد العرب<sup>(٥١)</sup>.

وكان نواخذة فارس وعمان قبل الإسلام يحتكرون التجارة البحرية فى الأبله وصحاره، وكانت الأبله من مدن الدولة الساسانية الواقعة على الحدود العربيه<sup>(٥٢)</sup> بحيث كانت السفن الفارسية والعمانية تخرج من الأبله وتعبّر مياه الخليج لتمضى بعد ذلك إلى الهند والصين<sup>(٥٣)</sup>، وتمكن الفرس بفضل انضواء عرب عمان والبحرين المتمرسين فى الملاحة فى المحيط الهنذى لهم من السيطرة على التجارة البحرية مع الهند قبل الإسلام، وأدى احتكار فارس لتجارة الخليج إلى اعتماد بيزنطة فى سياستها التجارية على ماكان يصلها من تجارة الهند عبر البحر الأحمر. ولذلك السبب حرص البيزنطيون على تشجيع الملاحة فى هذا البحر لمقاومة احتكار الفرس لتجارة الهند وذلك بتأمين طرق القوافل الموصلة ما بين قفط وپرنيس أو ميوس هورموس أكبر

موانئ مصر على البحر الأحمر التى تتلقى متاجر الهند، وكانت سفن الحبشة تتخذ هذا البحر طريقاً لنقل التجارة الشرقية من ثغر عدن إلى ثغرى مصر المطلين على البحر الأحمر<sup>(٥٤)</sup>.

ومنذ منتصف القرن السادس الميلادى أخذ هذان الثغران يتخليان بالتدريج عن مكانتهما السامية لصالح القلزم Clysmه الواقعة فى نهاية الخليج العربى من البحر الأحمر<sup>(٥٥)</sup>، فكانت السفن تصل إلى ميناء برنيس القديمة<sup>(٥٦)</sup> ، وتفرغ بعض شحناتها، فى حين كانت معظم حمولاتها تفرغ فى القلزم، ثم تنقل عبر القناة التى كانت تربط النيل بالقلزم<sup>(٥٧)</sup> إلى داخل مصر. وبمرور الزمن طمرت الرمال مجرى هذه القناة فلم تعد تصلح للملاحة، وظلت كذلك حتى فتح العرب لمصر. ثم أعاد عمرو بن العاص حفرها تنفيذاً لأمر الخليفة عمر بن الخطاب<sup>(٥٨)</sup>، وأصبح البحر الأحمر فى العصر الإسلامى ، بعد أن ازداد فيه نشاط العرب التجارى، بحيرة إسلامية<sup>(٥٩)</sup>.

(٢)

## التنافس على التجارة الشرقية بين البحر الأحمر والخليج الفارسي في العصر الإسلامي حتى منتصف القرن الرابع الهجري

---

بسقوط الدولة الساسانية على أيدي العرب الفاتحين استعاد البحر الأحمر سابق ازدهاره لزال دولة الفرس التي كانت تنافس مصر في هذا الطريق التجاري الحيوي وتحد من نشاطها عبره، وواصل خليج أمير المؤمنين أداء مهمته في إمداد الحجاز بالغلل والأقوات حتى غلب عليه الرمل، فتوقفت السفن النهرية عن السير فيه، وأصبحت نهايته عند ذنب التمساح من ناحية القلزم، وكان حجاج البحر من أهل مصر والراغبون في السفر إلى الحجاز أو اليمن يركبون فيه من ساحل تنيس ثم ينتقلون في



القلزم إلى المراكب الكبار<sup>(٦٠)</sup>. وازدهرت القلزم<sup>(٦١)</sup> وأصبحت الميناء الثانية في مصر بعد الإسكندرية، وكانت السفن تخرج منها في عصر الخلفاء الراشدين وعصر الدولة الأموية حاملة السلع والأطعمة وكذلك الحجاج إلى ثغر الجار فرضة المدينة وجدة فرضة مكة<sup>(٦٢)</sup>. وفي عصر الدولة الأموية نشطت الحركة التجارية في البحر الأحمر بسبب اهتمام خلفاء بني أمية بتجارة الشرق وإنشائهم محطات تجارية على الساحل الشرقي لأفريقيا تأميناً لهذه التجارة. ويتمثل هذا الازدهار التجاري في البحر الأحمر ونشاط الحركة التجارية فيه في الكتاب الذي أرسله قرّة بن شريك وإلى مصر إلى الوليد بن عبد الملك يبلغه فيه أن خزانته لم تعد تتسع لتقبل مزيد من الموارد المالية، ويسأله أن يدلّه على سبل الانفاق، فرد عليه الخليفة بأن ينفق الفائض في بناء المساجد<sup>(٦٣)</sup>.

ولكن القلزم بدأت تفقد هذا الازدهار تدريجياً منذ أن حول الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور الطريق التجاري البحري إلى الخليج، وعلى هذا النحو بدأ طريق البحر الأحمر يفقد أهميته مع قيام الدولة العباسية على حساب الخليج الفارسي، وتحولت مراكز التجارة والتبادل الاقتصادي بين الشرق والغرب تدريجياً من البحر الأحمر وعدن إلى منطقة الخليج، فاذهرت بالتالي موانئ هذا الخليج كالبحيرة وصحار وسيراف ثم قيس

فى الوقت الذى خمل فى البحر الأحمر نشاطه التجارى الحىوى فأصبح دوره التجارى ثانوياً<sup>(٦٤)</sup>. وقد ساعد هذا التحول عاملان: أولهما شروع أبى جعفر المنصور فى انشاء بغداد حاضرة الخلافة العباسية التى كان من أسباب اختياره لموقعها أنها تجمع بين المزايا الاستراتيجية والمناخية والاقتصادية، وأنها سهلة الاتصال بالبصرة المركز التجارى الهام لتجارة الهند والصين<sup>(٦٥)</sup>. والثانى باقدامه على طمر خليج أمير المؤمنين فى سنة ١٤٥هـ<sup>(٦٦)</sup> وردمه، وبذلك قطع الاتصال بين النيل والبحر الأحمر مستهدفاً من ذلك فرض حصار اقتصادى على مكة، ومنع وصول القمح إلى أهلها على أثر قيام محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن النفس الزكية واخوته بالثورة على المنصور فى المدينة. وفى تصورى أن هذا الإجراء من جانبه كان يستهدف أمراً آخر هو تحويل تجارة الهند من موانئ البحر الأحمر إلى البصرة أهم موانئ الخليج الفارسى وذلك دعماً لمكانة بغداد الاقتصادية. وكان شروعه فى تأسيس بغداد فى بداية عام ١٤٥ هـ قبل أن يقوم النفس الزكية بثورته<sup>(٦٧)</sup>، إذ كان قد أتم بناء القصر والجامع والدواوين، وشرع فى رفع الأسوار عندما بلغه نبأ خروج محمد النفس الزكية، فأوقف أعمال البناء وخرج إلى الكوفة. فلما فرغ من اخمد ثورة النفس الزكية عاد إلى بغداد وواصل بنىان أسوارها.

ومع ذلك فقد ظلت القلزم تؤدي دورها كقاعدة بحرية هامة للتجارة عبر البحر الأحمر، وظلت السلع التجارية الآتية من غرب العالم الإسلامي تسلك الطريق من الفرما إلى القلزم ومنها عبر البحر الأحمر إلى الشعبية والجار وجدة واليمن<sup>(٦٨)</sup>، وعند عودتها من الجنوب كانت السفن ترسو بعيداب أو القصير أو القلزم لتفرغ شحناتها من السلع الشرقية والإفريقية. ويذكر ابن خردادبه أن اليهود الراذانية الذين يتكلمون بالعربية والفارسية والرومية والإفريقية والأندلسية والصقلية كانوا " يسافرون من المشرق إلى المغرب، ومن المغرب إلى المشرق براً وبحراً، يجلبون من الغرب الخدم والجواري والغلمان والديباج وجلود الخنز والفراء والسمور والسيوف، ويركبون من فرجة في البحر الغربي، فيخرجون بالفرما، ويحملون تجارتهم على الظهر إلى القلزم إلى الجار وجدة، ثم يمضون إلى السند والهند والصين فيحملون من الصين المسك والعود والكافور والدراسيني (القرفة) وغير ذلك مما يحمل من تلك النواحي حتى يرجعوا إلى القلزم، ثم يحملون إلى الفرما، ثم يركبون في البحر الغربي<sup>(٦٩)</sup>."

وهكذا كان ميناء القلزم الميناء الأول لمصر المطل على البحر الأحمر في المرحلة الأولى من تاريخ الملاحة في هذا البحر<sup>(٧٠)</sup>، وقد ساعد على ازدهار القلزم في صدر الإسلام قربها من القسطنطينية حاضرة مصر

الإسلامية ومن شرق الدلتا حيث كان نفوذ العرب في الحوف الشرقي قوياً في المرحلة الأولى من عصر الدولة الأموية.

ومنذ منتصف القرن الثالث الهجري على وجه التقريب وقعت بعض الحوادث في جنوب العراق أدت الى اختلال ميزان الأمن في المنطقة واضطراب أحوالها، منها ثورة الزنج التي أشعل نارها زعيم يدعى على بن محمد بن أحمد وشملت المناطق الواقعة مابين البصرة وواسط، واستغرقت نحواً من ١٥ عاماً (٢٥٥هـ - ٢٧٠هـ) والتفت حول هذا الزعيم أعداد هائلة من الرقيق الأسود الذين كانوا يعملون في استصلاح الأراضي السبخة حول البصرة لسوء أحوالهم الإجتماعية، وطائفة من العبيد التمساء من القرى المجاورة كان يحدهم الأمل في التحرر من الرق (٧١). وقد عاصرت ثورة الزنج الإرهابات الأولى للحركة القرمطية التي شملت جنوب العراق وفارس والبحرين واليمن، وتسلمت إلى عُمان في الفترة من ٣١٧ هـ إلى سنة ٣٧٥ هـ، وقد عاث القرامطة في كثير من المناطق الآمنة في جنوب العراق، وأقدموا على مهاجمة القرى وقوافل الحج والتجارة، كما هاجموا مكة والكعبة المشرفة في ٢١٧ هـ ونهبوا الحجر الأسود ونقلوه إلى عُمان (٧٢). وقد تضافرت ثورة الزنج وحركة القرامطة في الإضرار بالتجارة الشرقية مع الهند والصين عبر الخليج الفارسي، وتدهورت لذلك التجارة الشرقية عبر

الخليج، مما ترتب عليه استعادة البحر الأحمر لسابق مكانته في العصرين الطولوني والإخشيدي، فقد اهتم أحمد بن طولون اهتماماً خاصاً بتجارة البحر الأحمر، وخصص عدداً من السفن لخدمة هذه التجارة وحماية السفن التجارية من التعرض لهجمات القراصنة. وقد اجتذب ازدياد النشاط التجارى فى البحر الأحمر عدداً من تجار فارس والعراق لمزاولة عملهم عبره، نذكر منهم على سبيل المثال: أبو بكر محمد بن على الماذرائى<sup>(٧٣)</sup> (ت ٣٤٥ هـ) الذى أتم إحدى وعشرين حجة وكان ينفق فى كل منها مائة ألف دينار، ويخرج معه بتسعين ألف ناقلة لنفسه وأربعمائة عربى لجهازه ومؤنته، وكان يحمل إلى الحجاز فى البر والبحر جميع ما يحتاج إليه يفرقه هنالك: الدنانير والدراهم والثياب والطيب والحلواء والحبوب وسائر الأطعمة والقمح والدقيق والشعير والزيت ولا ينصرف عن الحجاز إلا وجميع من فيه أغنياء<sup>(٧٤)</sup>. ووفد إلى مصر فى العصر الطولونى طائفة من تجار اليهود الوافدين من فارس كانوا يعملون بالتجارة الشرقية عبر الخليج الفارسى. وكسبت مصر من تجارة البحر الأحمر فى العصر الطولونى مكاسب طائلة تعبر عنها المنشآت العظيمة التى أقامها أحمد بن طولون وابنه خمارويه وكذلك الجهاز الأسطورى الذى جهز به خمارويه ابنته قطر الندى. ويجدر القول أن الطولونيين ومن بعدهم لإخشيديين حاولوا بسط نفوذهم على

الحجاز حماية للطريق التجارى عبر البحر الأحمر. وفى العصر الإخشيدى تدفق على مصر عدد من تجار الشام اليهود كان لهم دور هام فى تجارة المرور بين مصر والشرق، من بينهم يعقوب بن كلس الذى جاء إلى مصر فى سنة ٣٢١ هـ ونزل بالفسطاط واشتغل بالتجارة الشرقية. واتصل بعد ثرائه بكافور وأصبح يعرف بتاجر كافور<sup>(٧٥)</sup>.

اكتظت أسواق الفسطاط فى العصر الإخشيدى بسلع الشرق الأقصى، وعلى الأخص العنبر الذى كانت له سوق رائجة عند الإخشيديين، فقد اشتهر عن محمد بن طغج الإخشيد حبه للعنبر " وكان أكثر ما يهدى إليه، فكان إذا جاءت هذه الأوقات التى يهدى إليه فيها (يقصد فى الأعياد والنوروز والمهرجان) أخرج من خزانته العنبر إلى التجار فيشتريه الذين يهدونه إليه، فيحصل له الثمن الوافر، ثم يعود العنبر<sup>(٧٦)</sup>. وذكروا أنه خلف بعد موته من العنبر ثمان مائة رطل<sup>(٧٧)</sup>. وممن أثرى من تجار مصر فى عصر الدولة الإخشيدية التاجر عفان بن سليمان البزاز، وكان يشتغل بالتجارة الشرقية، وخلف بعد وفاته ثورة طائلة صادر منها الإخشيد نحو مائة ألف دينار<sup>(٧٨)</sup>.

ولم يكد منتصف القرن الرابع الهجرى الذى اتضح فيه النشاط التجارى الفعلى لتجارة الكارم مع مصر حتى أصبح هناك طريقان بحريان

تجاريا ن يتنافسان للسيطرة على تجارة الكارم: طريق الخليج الفارسي الذي فقد بسبب ثورة الزنج والحركة القرمطية وقيام الدولة الفاطمية في مصر تفوقه، وكان العمانيون أبرز رواده، وطريق البحر الأحمر الذي أصبح منذ أواخر القرن الثالث الهجري الطريق الرئيسي للتجارة الشرقية والإفريقية. وترتب على ذلك ظهور عدد من الثغور التجارية المطلة على البحر الأحمر أهمها جدة والسرين على الساحل الشرقي لهذا البحر، وعيذاب والقصير على الساحل الغربي له.

ثم حلت مصر تدريجيا محل العراق في المكانة الاقتصادية بعد انتقال الفاطميين إليها من المغرب، فظهرت عيذاب كأهم موانئ مصر التجارية على البحر الأحمر، كما برزت القصير التي حلت محل ليكوس Leucos Limen<sup>(٧٩)</sup>، وأصبح للبحر الأحمر منذ قيام الدولة الفاطمية في مصر أهمية خاصة باعتباره بالإضافة إلى ماسبق ذكره الطريق البحري الأمن المؤدى إلى الأراضي المقدسة، واعتبر المسلمون هذا البحر في العصور الوسطى إسلامياً، موصداً في وجه السفن غير الإسلامية<sup>(٨٠)</sup>. وأدى استرجاع البحر الأحمر لمكانته الملاحية القديمة منذ النصف الأول من القرن الرابع إلى اهتمام السلطات الحاكمة في مصر بتأمين الملاحة فيه حماية للتجارة، وحفاظاً على سلامة المسافرين فيه من حجاج المغرب الإسلامي

ومصر، لا سيما بعد أن تلاشت أهمية طريق الخليج، وزادت بالتالى أهمية عيذاب والقصير خاصة بعد دثور القلزم، وتخريب الصليبيين لمدينة الفرما سنة ٤٤٥هـ على النحو الذى سنشير إليه فى الصفحات التالية؛ وسنعرض فى الفصل التالى بعض الاجراءات التى قام بها حكام مصر فى العصور المختلفة لتأمين الملاحة فيه من اعتداءات القراصنة، وكذلك لتأمين الطرق الموصلة ما بين موانئه وبين وادى النيل من غارات العربان والبجة.



(٣)

البحر الأحمر المنفذ الرئيسى للتجارة الشرقية

والمعبر الوحيد إلى الحجاز منذ

العصر الفاطمى

١- استمرار طريق القلزم البحرى معبراً للتجارة الشرقية :

ساعدت الظروف الصعبة التى كانت تجتازها الدولة العباسية منذ النصف الثانى من القرن الرابع الهجرى الفاطميين فى مصر على السيطرة على التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر، فسرعان ما نشطت الحركة التجارية فى موانئ مصر المطلة على هذا البحر لاسيما ميناء القلزم نشاطاً لم تشهده من قبل. وظلت القلزم تمارس دورها كميناء تجارية هامة فى أقصى الطرف الشمالى من خليج السويس "على ساحل بحر اليمن فى أقصاه جهة مصر"<sup>(٨١)</sup>، فكانت تحمل منها الحمولات إلى الحجاز واليمن. وعمل الخلفاء الفاطميون من جانبهم على دعم النشاط التجارى بهذا الثغر وغيره من ثغور مصر المطلة على البحر الأحمر، ففي رمضان من سنة ٣٨٧ هـ سامح الحاكم بأمر الله أهل القلزم مما كان يؤخذ من مكوس المراكب تشجيعاً للتجارة<sup>(٨٢)</sup>، والواقع أن القلزم كانت منذ فتح العرب لمصر حتى النصف الأول من العصر الفاطمى الميناء الأول فى مصر التى يبحر منها الحجاج المصريون والمغاربة إلى الأراضى المقدسة. فاليعقوبى (ت ٣٨٤ هـ) يذكر أن "من أراد الحج من مصر، وخرج من مصر (القسطاط) إلى مكة، فأول

منزل يقال له جب عميرة، به مجتمع الحاج يوم خروجهم، ثم منزل يقال له القرقرة فى صحراء لاماء بها، ثم منزل يقال له عجرود به بئر قديمة بعيدة الرشاء، زعقة الماء، ثم إلى جسر القلزم، ومنها إما يبحرون إلى جدة، وهذا مافعله الرحالة الفارسى ناصرى خسرو أكثر من مرة، منها عندما صحب وفد السلطان مع الكسوة فى ٨ من ذى القعدة سنة ٤٣٩ هـ، وركب سفينة أقلت من القلزم، فبلغ الجار بعد ١٥ يوماً (فى ٢٢ من ذى القعدة)<sup>(٨٣)</sup>، ومرة أخرى عندما رحل إلى مكة عن طريق القلزم مع مبعوث الخليفة، فبلغت السفينة ثغر الجار فى الخامس والعشرين من ذى القعدة، وعاد إلى مصر من نفس طريق القلزم<sup>(٨٤)</sup>، ومرة ثالثة عن طريق أسوان - عيذاب - جدة فى سنة ٤٤٢ هـ، وإما يرحلون براً إلى أيلة فى صحراء واسعة، وفى أيلة يجتمع حاج الشام وحاج مصر والمغرب، ثم يضمون إلى شرف البعل، ومنها إلى مدين، ثم إلى عينونا، فالعوفيد، فالحوراء، فالجار، فالجحفة، فقديد، فعسفان ومنها إلى بطن مر فمكة<sup>(٨٦)</sup>.

وكانت القلزم على حد قول المقدسى خزانة مصر وفرضة الحجاز ومعونة الحاج<sup>(٨٧)</sup>، وكانت على هذا النحو ميناء تجارية هامة، ومحطة بحرية رئيسية هامة لحجاج مصر والمغرب، واستمرت تتبوأ هذه المكانة السامية بين موانئ مصر المطللة على البحر الأحمر حتى منتصف القرن الخامس

الهجرى عندما هجرت وشملها الخراب، وحلت محلها السويس. وظلت القلزم  
ثغراً مهماً إلى أن دثرت تماماً وتلاشى أمرها. ويصفها ياقوت فى عهده  
(ت ٦٢٦ هـ) بأنها أصبحت خراباً يباباً، وأن القرصة صارت موضعاً قريباً  
منها يقال له سويس<sup>(٨٨)</sup>. ثم تحول طريق الحج والتجارة إلى الثغرين  
الجنوبيين المطلين على البحر الأحمر وهما عيذاب والقصير، وذلك فى بداية  
العصر الفاطمى الثانى عندما تأزمت الأحوال الاقتصادية فى مصر زمن  
المستنصر بالله الفاطمى عدة سنوات بسبب نقص مياه النيل والحروب  
الطاحنة فى الداخل وما صاحب ذلك من انقطاع الأقوات عن البلاد وهو  
ما عرف بالشدّة المستنصرية<sup>(٨٩)</sup> فلم يعد الطريق البحرى الشمالى من القلزم  
إلى الجار أو جدة، ولا الطريق البرى من أيلة أمناً لقوافل الحجاج<sup>(٩٠)</sup> الأمر  
الذى أدى إلى تحول درب الحج إلى أحد طرق ثلاثة تربط بين البحر الأحمر  
والنيل هى:-

(١) طريق قوص - القصير. (٢) طريق قوص - عيذاب.

(٣) طريق أسوان - عيذاب.

وأصبحت عيذاب الثغر الرئيسى للحجاج المغاربة والمصريين والمرسى  
التجارى الهام للحط والاقلاع بالنسبة لتجار الكارم. وماكادت الأحوال  
الداخلية تستقر فى مصر منذ أن تولى أمير الجيوش بدر الجمالى وزارة

الإنقاذ ومن بعده ابنه الأفضل شامانشاه حتى تعرضت الشام للعدوان الصليبي وتأسست مستعمرات صليبية للفرنج فى بيت المقدس والكرك والشويك، وتعرضت مصر فى النصف الأول من القرن السادس الهجرى لغارات الصليبيين وتهديداتهم المتواصلة. ففى سنة ٥١١ هـ تمكن بغدوين ملك الفرنج (بلدوين الأول) من دخول القرما فنهبا وأخربها، وأضرم فيها النيران، وهدم جامعها، ودمر مساجدها، وأحرق أبواب المدينة، ثم رحل عنها، فادركته المنية فى طريق عودته قبل أن يصل إلى العريش<sup>(٩١)</sup>. وتكرر العدوان الصليبي على القرما فى رجب سنة ٥٤٥ هـ<sup>(٩٢)</sup>، وكانت نهايتها على يدى شاور بن مجير السعدى الذى خربها بعد أن خرج منها متوليها ملهم أخو أبى الأشبال ضرغام، فاستمرت مهجورة بعد ذلك<sup>(٩٣)</sup>.

ب- ازدهار حركة التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر

### فى العصر الفاطمى :

خصت الدولة الفاطمية منذ قيامها فى مصر التجارة الشرقية أو تجارة الكارم عبر البحر الأحمر بجانب كبير من عنايتها، وكان لذلك أعظم الأثر فيما أحرزته مصر من تقدم اقتصادى وازدهار حضارى فى هذا العصر، وهى حقيقة تشهد بها ماكانت تحتويه خزائن الجواهر والطيب والطرائف والكسوات والفرش والأمتعة والسلاح والتوابل والأدم، وغيرها من

خزائن الدولة الفاطمية من ثروات تتجاوز كل تقدير في الحسابان نوه بها المقرئى فى الخطط والرحالة الفارسى ناصرى خسرو فى رحلته<sup>(٩٤)</sup>. واكتسبت موانئ البحر الأحمر على الساحل الغربى شهرة تجارية واسعة النطاق طغت على شهرة البصرة وسيراف وصحار أشهر موانئ الخليج بعد أن تحول طريق التجارة البحرية مع الشرق الأقصى من الخليج إليه على النحو الذى أشرنا إليه<sup>(٩٥)</sup>. وتآلفت على هذا النحو مدينتا عيذاب والقصير، وأصبحت عدن التى تشحن منها السفن إلى البحر الأحمر محطة رئيسية لكل تجارة المحيط الهندى وأهم قاعدة بحرية ترد إليها وتصدر منها السفن القادمة من البحر الأحمر والحبشة وزنجبار والهند والصين<sup>(٩٦)</sup>. والمنافس العتيد لجزيرة قيس فى خليج فارس التى تبوأ مكان الصدارة فى تجارة الخليج بعد سيراف، مما حمل حاكم قيس على الإقدام على مهاجمة ثغر عدن فى سنة ٥٣٠ هـ (١١٣٥م) وإحكام الحصار عليها شهراً لإرغام تجار الهند على التحول إلى جزيرته. ولكن هذا الحصار انتهى بفشل ذريع بعد أن تعرض أسطول قيس للهزيمة فى مياه عدن<sup>(٩٧)</sup>، وارتفعت مكانة عدن التجارية بعد هذا الحادث حتى عرفت بحق بدھليز الصين<sup>(٩٨)</sup>.

وقد فطن الفاطميون، تحقيقاً لهدفهم، إلى ضرورة إحكام سيطرتهم على البحر الأحمر عن طريق بسط سلطانهم على بلاد الحجاز واليمن. وفي سبيل هذا الهدف دخلوا في صراع ضار مع العباسيين، ومع أشراف مكة، ومع ملوك اليمن، واستغلوا حالة الضعف والإعياء التي آلت إليها الخلافة العباسية، وإقدام القرامطة على انتزاع الحجر الأسود من الكعبة، في كسب قلوب اشراف الحجاز، بفضل الأموال والهدايا التي كان يبعث بها الخلفاء الفاطميون إليهم، والخلع التي كانوا يرسلونها إلى أمير مكة مرتين في العام الواحد<sup>(٩٩)</sup>.

وبالنسبة لليمن كان قيام الدولة الصليحية فاتحة خير للدولة الفاطمية، فقد أصبح اليمن بفضل ارتباط الصليحيين بالدعوة الفاطمية تابعاً تبعية روحية للدولة الفاطمية في مصر، وتوثقت العلاقات التجارية بين مصر واليمن، وأفاد الفاطميون من الولاء السياسي والمذهبي الذي كان يبذله بنو صليح في اليمن لهم في تأمين تجارتهم في البحر الأحمر، وبلغ هذا الولاء للفاطمين ذروته في عهد أبي كامل على بن الصليحي (٤٢٩-٤٧٣ هـ) الذي يرجع إليه الفضل في نشر الدعوة الفاطمية في سائر انحاء اليمن منذ أن قضى على بقايا دولة بنو زياد الموالية للعباسيين. وارتبطت مصر في عهد الخليفة الفاطمي المستنصر بالله، واليمن في عهد على الصليحي بعلاقات

بلغت الغاية فى الود (١٠٠)، وتتمثل فى الهدية التى أرسلها على بن محمد الصليحي إلى المستنصر بالله فى سنة ٤٥٤ هـ وتضم كميات كبيرة من التحف الذهبية والفضية والسلاح والوشى والمسك والعنبر والكافور والعود الهندى، حملها اليه رسول من اقاربه يدعى أحمد بن محمد الصليحي (١٠١)، وبعد ذلك بأربع سنوات أرسل الصليحي وقدأ إلى مصر يمهّد لزيارته للقاهرة، ولكنه قتل فى مكة أثناء رحلته إلى مصر (١٠٢)، وكان اسم المستنصر بالله يدعى له على المنابر، ثم للصليحي ثم للسيدة أسماء (١٠٣). واستمرت الدعوة فى اليمن للفاطميين طوال عهد على الصليحي وابنه المكرم أحمد وزوجته السيدة الحرة وابنها عبد المستنصر. ولم تتأثر هذه العلاقات الطيبة بالشدة المستنصرية، كما لم يتأثر مركز مصر فى اليمن بسبب الانقسام المذهبى إلى مستعلية وغازية، وواصلت السيدة الحرة بذل ولائها للأمر بأحكام الله، بل بايعت لولده الطيب بعد وفاته، ولم تباع للخليفة الحافظ الذى اعتبرت إمامته باطلة. وهكذا أمكن للفاطميين بفضل تمكين نفوذهم على اليمن والحجاز من تأمين تجارتهم فى البحر الأحمر (١٠٤)، واستقر عدد كبير من تجار مصر والكارمية فى مدن اليمن، وعلى الأخص فى عدن المركز الرئيسى لتجار الكارم والمقر الأول فى اليمن للكارمية فى العصر الفاطمى، وقد اتخذوها وطناً ثانياً لهم ومنهم بنو الخطباء وهم تجار مصريون استقروا

فى اليمن<sup>(١٠٥)</sup>. وترجع أول اشارة لتجار الكارم فى العصر الفاطمى إلى سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٣م)، التى ذكر ابن أيبك الدوادارى فيها خبراً عن تأخر وصول التجار وانقطاع الكارم<sup>(١٠٦)</sup>. ومما يؤكد وصول الكارمية إلى موانئ مصر المطلة على البحر الأحمر أن القلقشندى يذكر أن الفاطميين كان لهم اسطول عدته خمسة سفن خصصت للمرابطة فى مياه عيذاب، مهمتها أن تتلقى الكارم فيما بين عيذاب وسواكن وماحولها خوفاً على مراكب الكارم من قوم كانوا بجزائر بحر القلزم هناك يعترضون المراكب، فيحميمهم الأسطول منهم<sup>(١٠٧)</sup>. وفى موضع آخر يذكر أن المكوس كانت تؤخذ على واصل التجارة الكارمية من أصناف البهار وأنواع المتجر من جهة اليمن<sup>(١٠٨)</sup>. وكان اهتمام الدولة الفاطمية بحماية تجارة الكارم نابعاً من ادراكهم لأهمية التجارة الشرقية بالنسبة لاقتصاد بلدهم، فهذه التجارة كانت وسيلة لتنمية ثرواتهم التى كانت تسخر لخدمة مصالح الدولة الفاطمية ضد العباسيين، وفى نفس الوقت لتحقيق سيادتهم المذهبية فى بلدان الخلافة العباسية السنية. وفى سبيل هذا الهدف لم يتردد الفاطميون فى عقد الاتفاقات التجارية مع دول الشرق والغرب، وشجعوا هذه الدول على التعامل التجارى مع مصر بالامتيازات التجارية والاعفاءات التى تمنحها الدولة لطوائف التجار، وباقامة الفنادق الخاصة بهم وبتطبيق سياسة قائمة على



التسامح الدينى مع التجار الأجانب والسماح لهم بحرية التنقل فى البلاد.  
وبفضل هذه السياسة الايجابية الحكيمة تسابق التجار من شتى أنحاء  
المعمورة فى التعامل مع مصر الفاطمية<sup>(١٠٩)</sup>. وعلى هذا النحو شهد العصر  
الفاطمى قيام نشاط واسع النطاق لتجار الكارم الذين تركزت فى أيديهم  
التجارة الشرقية المارة بالبحر الأحمر.

(٤)

## الكارمية ودورهم فى التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر فى العصر الإسلامى

اشتق اسم الكارم من الكانم وهى منطقة من السودان الغربى تقع بين بحر الغزال وبحيرة تشاد، ثم انتشر اسم الكارم بين المشتغلين بتجارة البهار<sup>(١١٠)</sup>، وعرف بعض طوائفهم باسم التكرور نسبة إلى مملكة التكرور الواقعة شرقى مالى، ومن التكرور أطلق اسم التكرور على ميناء بولاق النيل، فعرفت ببولاق التكرور نسبة إلى التكرور الذين كانت ترد سلعهم من قوص بطريق النيل إلى ساحل بولاق<sup>(١١١)</sup>. وهناك من يشك فى تفسير كلمة كارم على النحو الذى أوردناه ويعتقد أن اسم كارم اقتبس من لفظة كاراريم Kuararima، وهى لفظة أمهرية تعنى حب الهال "الحبهان" وهو نوع من التوابل التى كانوا يتجرون فيها، ثم صحفت الكلمة وأصبحت كارم ومن ثم أطلقت على هؤلاء التجار<sup>(١١٢)</sup>. وقد يكون الاسم هندی الأصل، فكلمة كاريام الهندية Karyam تعنى الأعمال، ويقصد بها الأعمال المرتبطة بين سكان الساحل الغربى من الهند وتجار الشرق<sup>(١١٣)</sup>. وهناك من يفسر كارم بأنها تتألف من مقطعين : "كار" بمعنى عمل أو حرفة، و "يم" بمعنى

البحر، فتصبح كاريم فى هذه الحالة حرفة التجارة فى البحر<sup>(١١٤)</sup>. ويرى الدكتور صبحى لبيب أن التفسير الأول لكلمة كارم أكثر قبولاً، استناداً إلى أن اتصال مصر ببلاد الكانم فى العصر الوسيط يرجع إلى العصر الفاطمى على الأقل، فقد كان الشب يجلب آنذاك من بحيرة تشاد إلى مصر. ويستند أيضاً على نص ورد فى كتاب لابن ماجد الملاح العربى المشهور يتضمن مايشير إلى أن طريق التجار لاستجلاب الفلفل قديماً هو بلاد الكانم. ومع ذلك فإنه يبرز حقيقة انثروبولوجية تقوم على أساس أن كارم تعنى العنبر الأصفر الذى كانت تستخدمه نساء مصر فى القلائد، ويفترض أن هذا الكارم كان من بين السلع التى يستجلبها الكارميه إلى مصر، وفى هذه الحالة يصبح اسم الكارمية مرتبطاً بهذه السلعة<sup>(١١٥)</sup>. وأمىل بدورى إلى الأخذ بالتفسير الهندى لكلمة كارم لارتباط الكارم بتجارة التوابل وتشتمل على أنواع عديدة من المنتجات الهندية وأولها الفلفل والبهار والدارصينى والقرنفل والكافور وغيرها.

وأياً ماكان أصل كلمة كارم فإن التاجر الكارمى اصطلاح على أنه التاجر الذى يشتغل بالتجارة الشرقية بوجه عام والتوابل على وجه الخصوص. وكانوا يتجرون بالإضافة إلى السلع التى ذكرناها فى الخلفجان والجزيريل والراوند والعود الهندى والزعفران والمسك وخشب الصندل وكذلك فى الحرير الخام

الخام والأسلحة<sup>(١١٦)</sup>، وكان الفلفل أهم السلع الرائجة في الغرب الأوروبي إذ كان يستخدم في أطعمة الأغنياء ولعلاج بعض الأمراض، وفي صناعة الخمر، وفي حفظ الطعام<sup>(١١٧)</sup>.

وكانت عدن المركز الرئيسى لتجار الكارم في اليمن في العصر الفاطمى، كما كانت قوص مركزهم الرئيسى في مصر، وكان الكارمية ينقلون التوابل الهندية من ثغر عدن إلى مينائى مصر العظيمين على البحر الأحمر : عيذاب والقصير في مواسم معينة من السنة<sup>(١١٨)</sup>. وجنى الكارمية من وراء اشتغالهم بتجارة التوابل مكاسب هائلة، وكونوا ثروات طائلة، وأصبحوا يشكلون الطبقة المميزة والمفضلة عند حكام مصر واليمن لكثرة المكوس التى كانت تفرضها السلطات المصرية واليمنية عليهم. وقد ظهرت من تجار الكارم أسرات اشتهرت بثرائها العريض، لاسيما في عصر دولة الماليك، أسهمت في اقامة المنشآت الدينية والمدنية العلمية، فاقبل الكثير منهم على انشاء المساجد والمدارس ودور الحديث والأربطة في سائر مدن مصر والحجاز، واشتغل بعضهم بالتدريس والقضاء بالإضافة إلى حرفتهم الأساسية وهى التجارة<sup>(١١٩)</sup> وكانت لهم نقابة في مصر تشرف على تجارة الشرق يتولاها رئيس تعترف به الدولة يعرف برئيس الكارمية<sup>(١٢٠)</sup>.

وكانت طائفة الكارمية الدعامة والركيزة الأساسية للبناء الاقتصادى

فى مصر الإسلامية، فبفضلهم جنت مصر مكاسب عظيمة بفضل قيامهم بنقل التجارة الشرقية من الشرق الأقصى، والهند واليمن وأفريقيا الشرقية إلى مصر، ومن الإسكندرية كانت تحملها السفن إلى الغرب الأوروبى، وكانت لهم مستودعات ضخمة وفنادق فى قوص والفسطاط وعيذاب والقصير والإسكندرية وكذلك فى عدن والهند، وظلت طائفتهم تحتكر الاشتغال بنقل التجارة الشرقية حتى القرن التاسع الهجرى عبر البحر الأحمر الذى كانوا يعتبرونه بحيرة اسلامية بعد أن منع التجار غير المسلمين من ووجه والملاحة فيه، وكان ذلك من العوامل التى ساعدت على نمو تجارتهم واتساعها<sup>(١٢١)</sup>، وقد اتاح لهم دورهم الاقتصادى الهام فرصة التدخل فى الشئون السياسية والمالية لدولة سلاطين المماليك إلى حد أن حكومة المماليك خصصت من أجلهم وظيفة نظير البهار الكارمى، وهى وظيفة هامة يتولى صاحبها مراقبة ما يصل اليه التجار الكارمية من أصناف البهار وأنواع المتجر، وكانت هذه الوظيفة تضاف أحياناً الى الوزارة وأحياناً أخرى إلى الخاصر<sup>(١٢٢)</sup>. ويمثل الكارمية طائفة من المسلمين، اتخذوا الإسلام أساساً لوحدة طائفتهم ولم يكن فيهم أى عنصر يهودى<sup>(١٢٣)</sup>، كما يزعم مارسيل كليرجيه<sup>(١٢٤)</sup>. أما من كان يهودياً من التجار وأراد الانخراط فى سلك الكارمية فكان عليه أن يعتنق الإسلام، وممن أسلم من تجار اليهود

التاجر الكولى عز الدين عبد العزيز بن منصور الذى سبق أن أشرنا اليه<sup>(١٢٥)</sup>. ويعلق الدكتور صبحى لبيب على ذلك بقوله : "فأول مرة فى تاريخ مصر الإسلامية تسيطر على التجارة المصرية هيئة اسلامية خالصة تتحكم فى نفس الوقت فى أهم تجارة عالمية وهى تجارة التوابل و سلع الشرق"<sup>(١٢٦)</sup>. ومن الجدير بالملاحظة أن كل من وصلتنا أخبار عنهم فى المصادر العربية كانوا تجاراً مسلمين، وعلى قدر عالٍ من الثقافة والعلم، وكانت مدارسهم و دور الحديث التى أسسوها فى مصر مخصصة لتدريس الحديث والشريعة وعلوم اللغة. وفيما يلى بعض أسماط كرمية ورد ذكرها فى المصادر العربية :

- ١- أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الجبار العثمانى الإسكندراني، التاجر الكارمى، المحدث (توفى فى ذى الحجة سنة ٦١٤هـ)<sup>(١٢٧)</sup>.
- ٢- عبد العزيز بن منصور الكولى التاجر الكارمى المشهور بكثرة الاموال (توفى بالإسكندرية فى ٧١٣ هـ) وكان من التجار المياسير<sup>(١٢٨)</sup>، وكان أبوه من يهود حلب، فأسلم فى آخر الدولة الظاهرية، وتعلم هو الحياكة ثم لازم بعض التجار فوجد فيه ذكاء ومهارة فائقة، فصرفه فى حوائجه، وسافر معه إلى بلاد الخطا (الترك) فغاب مدة، ثم عاد إلى حلب ومعه شئ كثير من الحرير، ثم كثر ماله وأصبح يضرب به المثل

للغنى الفاحش والثراء العريض.

٣- سراج الدين عبد اللطيف بن رشيد بن محمد بن سديد الربيعى  
التكريتى نزيل الإسكندرية (ت ٧١٤ هـ) من رؤساء الكارم وكان  
شاعراً وأديباً (١٢٩).

٤- سراج الدين عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبى الفتح بن  
محمود بن الكويك أبى القاسم التكريتى الأصل، التاجر الربيعى  
(ت ٧٣٤ هـ ببلاد التكرود) وكان من رؤساء الكارم (١٣٠).

٥- شمس الدين محمد بن محمود بن أبى الفتح بن أبى القاسم التكريتى  
نزيل الإسكندرية (ت ٧١٤ هـ) (١٣١).

٦- المجد معالى الكارمى، كان كريماً محسناً إلى الناس (١٣٢).

٧- محمود بن الكويك التاجر الكارمى بقوص (١٣٣).

٨- الزين محمد بن محمد بن عبد الرحمن النخعى القوصى، كان فقيهاً  
شافعيّاً له مشاركة فى النحو والأصول، حسن الأدب، تزوج بنت ابن  
الجبيلى الكرامى، وسافر بالكارم مدة، وتوفى سنة ٧١٥ هـ (١٣٤).

٩- أحمد بن عبد الوهاب بن حريز الإنسانى التاجر الكارمى والشاعر  
الإنسانى (توفى فى حدود سنة ٧٠٠ هـ) (١٣٥).

١٠- شرف الدين محمد بن الحسين بن محمود بن أبى الفتح بن الكويك

الرابعى التكريتى (ت ٧٦٤ هـ) وكان من أعيان تجار الكارمية، أسس المدرسة الكبيرة بمصر وجعلها دار حديث، وخصص لها أوقافاً كثيرة، توفى وهو مجاور بمكة وترك أموالاً كثيرة للغاية أطاح بها ولده تاج الدين محمد فى سنة واحدة (١٣٦).

١١- محمد بن مسلم بن أحمد الباسى الأصل، التاجر الشهير، وكان يرحل إلى الهند والحبيشة واليمن والتكرور وبيع من تجارته أموالاً مفرطة، غاب مرة فى قوص، فأشاع ولده نور الدين أنه مات، وبذل للأشرف شعبان قدراً كبيراً من مال أبيه ليتمكنه من حواصله (١٣٧).

١٢- زكى الدين أبو بكر بن على بن محمد بن على الخروى التاجر الكارمى (توفى فى أوائل المحرم سنة ٧٨٧ هـ) كان رئيس التجار بالديار المصرية. وكان مصرى الأصل ينسب إلى رحبه الخروب بالفسطاط، ونشأ فقيراً لأن أباه كان يعانى الزهد وبنى لنفسه زاوية بالجيزة على ساحل النيل كان يقيم بها ويجتمع عنده الفقراء، وكان أخوه بدر الدين الخروى موسراً فلما توفى انتقل الإرث إلى زكى الدين، وكان قد رحل إلى اليمن من طريق عيذاب بمتجر بخس، فرجع وورث مالاً عظيماً، فعظم شأنه، وخضع له أكابر التجار، وأصبح عيناً من أعيانهم (١٣٨).



وقد بلغ من ثراء تجار الكارم أنهم كانوا يدفعون الزكاة وكل ماكان يطلب منهم عن قبول ورضا تقديراً منهم للرعاية التي كان يكفلها لهم السلاطين ومظلة الحماية التي كانوا يرعون بها مصالحهم التجارية<sup>(١٣٩)</sup>، ووصل بهم الأمر أنهم كانوا يقرضون السلاطين في مصر واليمن كلما طلبوا منهم ذلك. ومن أمثلة ذلك أن بعض تجار الفرنج أدانوا السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون بستة عشر ألف دينار ثمن أشياء ابتاعها الناصر منهم، ولم يكن لديه من المال مايسدد به ثمنها، فأرسل ناظره الخاص كريم الدين أكرم بن هبة الله القبطى إلى تجار الكارم ليقترض منهم<sup>(١٤٠)</sup>. كذلك أقرض التجار السلطان الملك الصالح بن الناصر نحو مائة ألف دينار عندما طلبت أمه منهم ذلك<sup>(١٤١)</sup>. وفى عهد السلطان المنصور قلاوون أقرض تجار الكارم جماعة من أعيان دمشق فى سنة ٦٨٧هـ مالاً بطلب من الأمير علم الدين سنجر الشجاعى<sup>(١٤٢)</sup>.

غير أن اضطراب الأوضاع فى مصرمع قيام دولة المماليك<sup>(١٤٣)</sup> نفّر الكارمية من التردد على مصر، ففنعوا بالحفاظ على مراكزهم التجارية الرئيسية فى اليمن والبحر الأحمر، ولكن السياسة الحكيمة التى اصطنعها الظاهر ركن الدين بيبرس لتوفير الأمن والعدل والاستقرار للكارمية وإلغاء المكوس التى كان قطن قد فرضها عليهم، وربطه لعذاب بقوص بطريق

البريد المار بلقيطة وحميثرا وعيذاب وسواكن، أتاح الفرصة للكارمية أن يستعيدوا نشاطهم التجارى عبر ميناء مصر الأعظم على البحر الأحمر وأعنى به عيذاب : ففى سنة ٦٦٠ هـ (١٢٦٢م) قاموا برحلتين تجاريتين بدلاً من رحلة واحدة كعادتهم<sup>(١٤٤)</sup> ووجدوا فى مصر حصن الأمان والاستقرار والعدل.

(٥)

## عذاب والقصير ودورهما فى التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر والحج

---

أ- عذاب : الميناء التجارية الأولى فى مصر فى العصرين الفاطمى  
والأيوبى :

---

تختلف المصادر العربية فى تحديد اسم البلد الذى تنتمى إليه عذاب  
فبينما ينسبها البعض إلى الحبشة<sup>(١٤٥)</sup> يرجع البعض الآخر نسبتها إلى  
مصر<sup>(١٤٦)</sup> وهو الأصح إذ كانت عذاب منذ ظهورها كميناء بحرية قطعة  
من أرض مصر يتولاها وال، ويفصل فى القضايا بين أهلها قاض، وينظر  
فى شئون الجبايات والمكس ناظر من قبل الحكومة، ولم تكن عذاب مدينة  
محدثه الإنشاء أسست فى العصر الإسلامى، فمن المعتقد وإن كنا نفتقد  
إلى الأدلة أنها مدينة قديمة الإنشاء، وربما كان لها دور فى العصر  
الفرعونى كميناء لاستغلال معدن الذهب والزمرد اللذين يتوفران فى أقصى  
جنوب مصر بوادى العلاقى الممتد من أسوان إلى عذاب، على غرار ميناء  
ساو بوادى جاسوس التى كانت تقلع منها السفن المصرية إلى بلاد بونت.

ومن المرجح أيضا أنها كانت تؤدي هذه الوظيفة نفسها في العصرين البطلمي والروماني وكذلك في فترة الحكم البيزنطي، ثم استخدمها العرب بعد الفتح العربي لمصر ويربط كاميرير Kammerer نشأتها بتعدين الذهب في وادي العلاقي، إذ كانت بحكم موقعها في أقصى جنوب الساحل المصري أسهل اتصالاً بمناجم هذا الوادي من ثغر ليكوس ليمن Leucos Limen (القصور). وربما تكون قد دثرت في العصر البيزنطي وكان ذلك سبباً في اهتمام العرب بتعميرها واتخاذها فرضة هامة في فجر الإسلام<sup>(١٤٧)</sup> لقربها من جدة ميناء مكة، فقد ذكر اليعقوبي (ت ٢٨٤ هـ) أن "من العلاقي إلى عيذاب أربع مراحل، وعيذاب ساحل البحر المالح، يركب الناس منه إلى مكة والحجاز واليمن، ويأتيه التجار فيحملون التبر والعاج وغير ذلك في المراكب"<sup>(١٤٨)</sup>. وذكرها البلاذري (ت ٢٧٩ هـ) في سياق حديثه عن حملة بقيادة رجل يقال له القمي، وجهه الخليفة المتوكل على الله العباسي لمحاربة البجة، فخرج من القلزم ورسا بساحل عيذاب حيث وافته المراكب، واستعان بما وصله من ميرة ثم خرج منها إلى بلاد البجة وحاربهم وتغلب عليهم في سنة ٢٤١ هـ<sup>(١٤٩)</sup>. كذلك كانت عيذاب تمارس عملها كميناء تبخر منه السفن إلى جدة في العصر الطولوني، فاليها لجأ ابن الصوفي (ابراهيم بن محمد بن يحيى العلوي) سنة ٢٥٩ هـ ومنها ركب البحر إلى مكة، فأقام

بها، ثم، بعث به والى مكة إلى أحمد بن طولون، فسجنه، ثم أطلقه<sup>(١٥٠)</sup>.

تقع مدينة عيذاب فى أقصى الساحل الجنوبى لمصر المطل على البحر الأحمر على مقربة من الحدود المصرية السودانية. ولم يكن موقعها معروفاً حتى سنة ١٨٩٦، إذ كان الظن - وفقاً لرأى على باشا مبارك - أن عيذاب كانت تقوم فى موقع برنيس القديمة قبالة مدينة أسوان على وادى النيل<sup>(١٥١)</sup>. ولكن تيودر بنت Theodore Bent توصل فى أعقاب رحلته التى قام بها فى سنة ١٨٩٦ إلى تحديد موقع عيذاب بفضل تعرفه على خرائبها، على مسافة تبعد نحو ١٢ ميلاً شمالى قرية حلايب، وتعرف هذه الخرائب عند بدو البشارية فى الوقت الحاضر باسم سواكن القديم، وقد نبّه تيودربنت إلى أطلالها، ونشر وصفاً لهذه الأطلال والخرائب فى المجلة الجغرافية الملكية فى نفس العام الذى زارها فيه<sup>(١٥٢)</sup>. وفى سنة ١٩٢٥ - ١٩٢٦، وبعد ثلاثين سنة من الدراسة التى قدمها بنت Bent أجرى الباحث الأثرى مـورى G. Murray مسحاً لمنطقة حلايب وجبل علبة، كما أجرى حفريات أولية فى الموقع الذى حدده بنت من قبل لعيذاب أسفرت عن كشف آثار المسجد الجامع وصهاريج المياه وعن العثور على قطع من العملات النحاسية من عهد الظاهر بيبرس، وبعض قطع من السيلادون الصينى يرجع تاريخها إلى القرن التاسع الهجرى، كما تم الكشف عن

مقبرة ضخمة تضم أعداداً كبيرة من المدافن، وتشير كثرتها الى ما كان يتعرض له الشيوخ من الحجاج من متاعب وصعوبات أدت إلى كثرة وفياتهم<sup>(١٥٣)</sup>. وقد نجح مورى فى وضع خريطة لعذاب وحدد الموقع الذى كانت تقوم عليه بخط عرض ٤٧° ١٩' ٢٢" شمالاً وخط طول ٢٢° ٩' ٣٦" شرقاً<sup>(١٥٤)</sup>. ويتبين من هذا التحديد أنها كانت تقع إلى الجنوب بمسافة قصيرة من خرائب برنيس القديمة<sup>(١٥٥)</sup>. وأصدر مورى عنها دراسة قيمة نشرها فى سنة ١٩٢٦<sup>(١٥٦)</sup>.

ولقد ارتبط ظهور عذاب فى العصر الفاطمى كميناء هامة للتجارة الشرقية وفرضة للأراضى المقدسة ارتباطاً وثيقاً بتطور الملاحة فى البحر الأحمر<sup>(١٥٧)</sup>، منذ ذلك العصر بالذات فى الفترة من سنة ٣٨٠ هـ تقريباً إلى عصر السلطان الملك الأشرف برسبائى فى سنة ٨٣٠ هـ التى خربت فيها، أى أنها ظلت تمارس دورها فى التجارة الشرقية زهاء أربعة قرون ونصف القرن، منها قرنان نعمت خلالهما بازدهار حقيقى، فقد تألفت منذ سنة ٤٦٠ بسبب الشدة المستتصرية عندما أصبح طريق القلزم وسيناء محفوفاً بالأخطار نتيجة للحرب الأهلية فى الحوف الشرقى والقاهرة، وواصلت تألقها طوال العصر الأيوبى بسبب غلبة القوى الصليبية على المنطقة الجنوبية من بلاد الشام، بحيث أصبحت الميناء الرئيسية للحط والإقلاع عبر البحر

الأحمر سواء للتجارة أو للحج إلى الأراضى المقدسة، الى أن أعاد السلطان  
الظاهر بيبرس استخدام الطريق القديم لقوافل الحج فى سنة ٦٦٦هـ  
(١٢٦٧م) ، ومنذ هذا التاريخ قل سلوك الحاج لصحراء عيذاب، وان ظلت  
تزاوّل وظليفتها بالنسبة للسلع الواردة من اليمن حتى بطل استخدام هذا  
الطريق بالتدريج بعد سنة ٧٦٠ هـ فى قول<sup>(١٥٨)</sup> وسنة ٧٨٠ هـ فى قول  
آخر<sup>(١٥٩)</sup> عندما حلت ميناء الطور محل عيذاب. ثم بدأت عيذاب تنحدر نحو  
اضمحلال محتوم إلى أن دثرت فى عهد برسبای سنة ٨٣٠ هـ وفقاً لما  
يزعمه الحسن بن محمد الوزان المعروف بجان ليون الافريقى وهو رحالة  
مغربى تولى بتونس فى حدود سنة ٩٦٠ هـ<sup>(١٦٠)</sup>.

بدأت عيذاب تظهر فى خريطة مصر كثغر تجارى وميناء رئيسية،  
يعبر عنها حجاج مصر والمغرب إلى ساحل جدة، منذ الشدة المستتصرية،  
وأصبحت موضع اهتمام الدولة الفاطمية لحماية التجارة الشرقية من  
اعتداءات القراصنة، فخصص الفاطميون لحماية هذه التجارة من سطو  
القراصنة أسطولاً يتألف من خمسة سفن كانت ترابط فى مياه عيذاب<sup>(١٦١)</sup>.  
وعلى الرغم من مرابطة هذه السفن فى مياه عيذاب فقد ظلت قوافل السفن  
التجارية القادمة من عدن إلى عيذاب تتعرض لاعتداءات القراصنة، فقد  
حدث فى سنة ٥١٢هـ أن تعرضت سفن التجار القادمين من اليمن إلى

عذاب لجماعة من قراصنة البحر، سيرهم قاسم بن أبى هاشم صاحب مكة لمهاجمة التجار ونهب مراكبهم، فبادر التجار ببث شكواهم إلى الوزير الأفضل شاهنشاه، فغضب الأفضل لذلك وهدد بإرسال أسطول أوله عذاب وآخره جدة<sup>(١٦٢)</sup>، وبادر بالكتابة إلى اشراف مكة يبلغهم بما أقدم عليه أميرها، ويهددهم بغزو بلادهم، ومقاطعة التجار المصريين لأسواق الحجاز، فاضطر أمير مكة أمام هذا التهديد إلى إعادة ما كان قد انتهبه رجاله من بضائع التجار وأموالهم، فتسلمها التجار في الجامع العتيق. ومن المرجح أن يكون الأسطول المكون من خمسة سفن التي خصصها الفاطميون لحماية سفن الكارم من اعتداءات القراصنة، اجراء اتخذته السلطات الفاطمية، عقب العدوان الذي وقع على سفن الكارم في سنة ٥١٢هـ.

وهناك عوامل ثلاثة ساعدت على تفوق عذاب على غيرها من موانئ مصر المطلة على البحر الأحمر في العصر الفاطمي:—

(١) أنها كانت بالنسبة للحجاج المغاربة والمصريين أقرب موقع للعبور إلى جدة فرضة مكة، باعتبار أنها تقع قبالة جدة الواقعة على السيف الشرقى للبحر الأحمر، ولذلك فإن المسافة التي تفصل بينها وبين جدة بحراً أقل بكثير من غيرها من المرافئ المصرية كالقصور مثلاً.

(٢) وكان تفريغ السلع الشرقية في ميناء عذاب يُجنب السفن المزيد



من المخاطر فى بحر ملئ بالشعاب المرجانية التى تزداد كثافة على سواحل البحر الأحمر كلما اتجهنا شمالاً، ثم إن مياهها كانت تخلو غالباً من الشعاب المرجانية التى تشكل أعظم خطر يهدد الملاحة ويتسبب فى تحطيم السفن وغرقها<sup>(١٦٣)</sup>.

(٣) قل استغلال معدن الذهب من وادى العلاقى فى العصر الفاطمى، ولذلك هبطت حمى استخراجها التى شغلت القرن الثالث الهجرى وذلك وفقاً لما رواه الإدريسى، كما أن مناجم الزمرد أصبحت منذ هذا العصر خاملة، ولهذا لم يعد أمام قبائل العرب والبيعة الذين كانوا يتطاحنون دوماً فى العهود السابقة فى صحراء عيذاب سوى الاشتغال بقيادة قوافل التجارة عبر وديان الصحراء الشرقية<sup>(١٦٤)</sup>.

وبلغ ازدهار عيذاب منذ منتصف القرن الخامس الهجرى، بسبب تحول قوافل التجار والحاج عن طريق القلزم وسيناء إلى الطريق النهري عبر النيل حتى قفط أو قوص أو أسوان، ثم عبر وديان الصحراء الشرقية إلى عيذاب، حداً جعلها تصبح توأماً فى الأهمية لثغر عدن، واجتذبت تجار الكارم الذين ارتبط ظهورهم بازدهارها وأفل نجمهم بانهارها<sup>(١٦٥)</sup>. ومما لا شك فيه أن ازدهار عيذاب إنما حدث نتيجة طبيعية لاهتمام خلفاء مصر الفاطمية وسلطين بنى أيوب بعد ذلك بحركة التجارة فى البحر الأحمر، فقد

أحاطوها برعايتهم، وحرصوا على تأمينها براً وبحراً، ومن مظاهر عناية  
 حكام مصر الإسلامية بالتجارة فى البحر الأحمر أنهم وضعوا شروطاً  
 صعبة لاختيار قاضى عيذاب، وكان لا يشترط فى اختيارهم كفايات عالية  
 فى مجال الفقه وعلوم الشريعة بقدر ما كانوا يقدمونه من خدمات  
 للمسافرين المارين بعيذاب تجاراً كانوا أم حجاجاً، ومن وسائل التخفيف  
 عنهم والعمل على راحتهم من رحلة العذاب فى صحراء عيذاب أو فى بحر  
 القلزم<sup>(١٦٦)</sup>. كذلك حرص الفاطميون على بسط مظال الأمن فى ربوع  
 عيذاب وضبط صحرائها الشاسعة الممتدة حتى وادى النيل عند قوص أو  
 أسوان حتى يأمن التجار على متاجرهم، كما حرصوا على حماية سفن  
 التجار من اعتداءات قراصنة البحر الأحمر كما سبق أن أشرنا، وقد لاحظ  
 الرحالة الفارسي ناصرى خسرو علوى مدى ما كان يستشعره التجار فى  
 عيذاب من الأمن، وسجل هذا الانطباع فى قوله : أما الأمن الذى رأيته  
 هناك فإننى لم أره فى بلد من قبل<sup>(١٦٧)</sup>. وقد أصبح الاهتمام بسلامة  
 الطريق من عيذاب إلى قوص تقليداً متبعاً فى العصر الأيوبي، فقد بذل  
 الناصر صلاح الدين يوسف وخلفاؤه من بنى أيوب وكذلك ولده الناصر  
 محمد فى ذلك جهوداً ضخمة لاجتذاب التجار إلى مصر وتشجيعهم على  
 التجارة، وهو موضوع سنتحدث عنه فى فصل لاحق، وترتب على ازدهار

عذاب ازدهار قوص طوال العصر الفاطمي والعصور التالية بسبب رواج التجارة في البحر الأحمر، واتصال عذاب بقوص. وكان أهالي عذاب ومن يتردد عليها من التجار يتعاملون بالصكوك في العصر الفاطمي، ويسوق ناصري خسرو مثلاً لذلك، فيذكر أنه عندما كان في أسوان زوده صديق له من أهل أسوان يدعى أبو عبدالله محمد بن فليج من قبيل الاحتياط برسالة موجهة إلى وكيله بعذاب يأمره فيها بأن يعطى ناصري خسرو ما يريد مقابل صك للحساب، فلما وصل ناصر خسرو إلى عذاب وتعطل سفره ثلاثة شهور بسبب عدم اقلاع السفينة وبقائها في الميناء انتظاراً لهبوب الرياح الجنوبية التي تدفعها نحو الشمال، اضطر إلى تسليم رسالة ابن فليج إلى وكيله بعذاب، فبادر هذا من فوره بتسليمه مائة من من الدقيق مقابل صك أرسله الوكيل إلى أسوان<sup>(١٦٨)</sup>.

وكان مرسى عذاب شبه جزيرة صغيرة المساحة، ويشبهها ابن دقماق بالضبعة<sup>(١٦٩)</sup>، ويصف الحميري مساكنها فيذكر أن أكثر بيوتها اخصاص، وفي موضع آخر يذكر أن بعضها من حجارة<sup>(١٧٠)</sup>.

## ب- درب الحج الجنوبي عبر صحراء عيذاب فى العصرين الفاطمى

### والأيوبى:

رأينا كيف أن الحج إلى الحجاز كان يتم قبل الشدة المستنصرية عن طريق سيناء، فكان الحجاج يتجمعون فى موضع يعرف بجب عميرة نسبة إلى عشيرة عميرة من قبيلة تميم، ثم أطلق عليه اسم الجب، وانتهى الأمر بها أن عرفت ببركة الحاج<sup>(١٧١)</sup>. وبعد أن يتجمع الحاج يقبل الخليفة الفاطمى فى زيه الرسمى وعلى رأسه عمامة مرصعة بالجواهر، وتنشر عليه المظلة، فيجلس فى توديع الحجاج على دكة، تعرف بدكة الوقار. فلما كانت الشدة المستنصرية وقيام الحرب الأهلية فى القاهرة والأقاليم وما تبع ذلك من اضطراب ميزان الأمن فى البلاد، بالإضافة إلى قيام مملكة بيت المقدس الصليبية وتعرض مصر لغاراتهم من جهة الشمال الشرقى، أصبح درب الحج عبر سيناء محفوفاً بالأخطار، مما دفع السلطات الحاكمة إلى التماس الطريق الجنوبى عبر نهر النيل إلى قوص أو أسوان، ومن هناك يسلك الحجاج برية عيذاب عبر وادى العلاقى إلى عيذاب أو عبر وادى الحمامات إلى القصير، ومن هاتين الميناوين كانوا يركبون البحر إلى جدة أو ينبع<sup>(١٧٢)</sup>. وكان الحجاج يؤثرون سلوك هذا الطريق النهري إلى قوص ثم طريق قوص

-برية عيذاب إلى ثغر عيذاب رغم ما كان يكتنف هذا الطريق من صعوبات سواء أثناء اجتياز البرية الذي يستغرق أياماً كثيرة أو أثناء ركوب السفن إلى ثغر جدة. ومع هذه المشاق فإن الحج كان يتوقف في بعض السنين بسبب ما كان يلقاه الحجاج من مضايقات يتعرضون لها من البدو بسبب القحط الذي كان يسود الحجاز في معظم الأحيان. ويذكر السيوطي أن بنى هلال وطائفة من العرب خرجوا في سنة ٣٦٣ هـ على الحجاج فقتلوا منهم خلقاً كثيراً، وعطلوا على من بقى منهم الحج في ذلك العام، ثم يذكر بعض السنوات التي انقطع فيها الحج مثل سنة ٤١٩، وسنة ٤٨٨ (١٧٣)، وكانت الدولة الفاطمية تبعث بين الحين والحين كميات من القمح إلى شريف مكة اسهاماً في القضاء على القحط والمجاعات التي كانت تجتاح الحجاز بين الحين والحين، وبالتالي تخفيفاً لعبث العربان والبدو في طريق الحاج، من ذلك أن الخليفة الفائز بنصر الله ووزيره الصالح طلائع بن رزيك أرسلوا في سنة ٥٥٠ هـ إلى قاسم بن فليته شريف مكة مائة أردب من القمح أرسلت إليه عن طريق ناصر الدولة وإلى القوص (١٧٤).

وقد تكون الصعاب التي يلقاها الحجاج أثناء اجتيازهم درب الحج البرى عبر سيناء وسواحل الحجاز الشمالية (١٧٥). وتعرضهم لهجمات الأعراب وقطاع الطرق بالإضافة إلى الالتزامات المالية التي كانت تفرضها

بعض القبائل المسيطرة على درب الحج من مصر، وكذلك كثرة الأخطار التي كانت تتعرض لها السفن عندما تقلع من القلزم<sup>(١٧٦)</sup>، وعجز الدولة الفاطمية منذ الشدة المستنصرية وبالذات منذ سنة ٤٥٠هـ<sup>(١٧٧)</sup> عن القضاء على هذه الصعاب، من بين العوامل التي دفعت المسؤولين في مصر إلى تغيير مسار طريق الحج، وتوجيه الحجاج مغاربة ومصريين إلى ركوب البحر من عيذاب<sup>(١٧٨)</sup>، وليس معنى ذلك أن الطريق البحري من عيذاب لم يكن مطروقاً قبل هذا التاريخ أو أن درب الحج كان قاصراً على الطريق السينائي البري أو من القلزم إلى ينبع أو الجار بحرًا ، فقد كان طريق عيذاب معروفاً منذ بداية القرن الثالث الهجري، لا سيما عند الحجاج المغاربة، وكذلك كان الشأن بالنسبة لطريق القلزم وإن كان يلي في الأهمية الطريق البري عبر سيناء وطريق عيذاب وذلك لطول المسافة البحرية التي تقطعها السفن من القلزم إلى موانئ الحجاز وما يترتب على ذلك من المخاطر<sup>(١٧٩)</sup>.

ولكن الطريق البري كان مفضلاً إبان القرن الثالث الهجري وحتى منتصف القرن الرابع ربما لإحجام الحجاج عن ركوب البحر، أو خوفاً من التعرض للغرق وأخبار تعرض السفن للغرق في البحر الأحمر عديدة بسبب كثرة الصخور الناتئة والتروش الطافية والشعاب المرجانية التي تعترض طريق

السفن<sup>(١٨٠)</sup>: فالمقرىزى يذكر أنه فى ٢٢ من المحرم سنة ٥٨٠هـ ورد الخير بغرق أربعة جلاب كانت تحمل ١٣٠٠ حاج<sup>(١٨١)</sup>، هلكوا جميعهم ومن حوادث الغرق أيضاً أن سفينة كانت متجهة إلى اليمن تحمل تجارة لكريم الدين أكرم بن هبة الله ناظر الخاص ومتولى الشئون المالية للناصر محمد ابن قلاوون، قيمتها مائة ألف دينار، غرقت فى بحر القلزم وغرقت جميع ما كانت تحمله من سلع لكريم الدين أكرم ولغيره، ولم يسلم من ركبها سوى سبعة أنفس<sup>(١٨٢)</sup>. ويذكر ابن بطوطة أنه لما أدى فريضة الحج توجه إلى جدة برسم ركوب البحر إلى اليمن والهند، فأقام بها نحو أربعين يوماً، وكان بها مركب لرجل يعرف بعبدالله التونسى يروم السفر إلى القصير من عمالة قوص، فصعد إلى المركب ليعاينه ويفحص حالته، فلم ترضه ولا طابت نفسه بالسفر عليه، ويقول ابن بطوطة: "وكان ذلك لطفاً من الله تعالى، فانه سافر، فلما توسط البحر غرق بموضع يقال له رأس أبى محمد، وهلك معظم من كان فيه، وكان فيه نحو سبعين حاجاً<sup>(١٨٣)</sup>. ويسوق المقرىزى فى حوادث سنة ٧٩٤هـ خبراً يتعلق بغرق نحو ثلاثين سفينة فى بحر جدة بسبب ريح عاصف<sup>(١٨٤)</sup>.

ويورد فى حوادث سنة ٨٣٣هـ خبراً عن غرق مركب كانت تحمل حجاجاً يزيد عددهم على ثمانمائة حاج غرقوا جميعاً باستثناء ثلاثة

رجال<sup>(١٨٥)</sup>، ويهمننا الطريق البحرى الجنوبى الذى كان الحجاج يؤثرون السفر فيه الى الحجاز وأعنى به طريق عيذاب (أو القصير)-جدة، لقصر المسافة التى تقطعها السفن ما بين الميناوين.

وكان الحجاج الذين يسلكون الطريق الجنوبى يركبون السفن النهرية فى النيل من ساحل الفسطاط، فتقلع بهم جنوباً إلى قوص، وهناك يقيمون بعض الوقت فى أحد فنادقها يتميرون ويتجهزون للرحلة البرية عبر صحراء عيذاب، ثم يخرجون فى قافلة الحاج الى المبرز، وهو موضع فسيح الساحة بقبلى قوص على مقربة منها يجتمع فيه رجال الحاج والتجار<sup>(١٨٦)</sup>، ويبدأون منه رحلتهم التى يقطعون فيها البرية على الأبل إلى عيذاب فى صحراء جدباء لا عمارة فيها<sup>(١٨٧)</sup>، وهى طريق طويلة يقطعها المسافر فى ١٨ يوماً، ولكنها تتميز بوجود ثلاث محطات تتوفر فيها المياه فى الآبار، يذكر الزهرى أن البئر الأولى كانت تسمى بقش والثانية الحبش والثالثة بئر الجيب، وهى آخر آبار صحراء عيذاب<sup>(١٨٨)</sup>.

أما الطريق الثانى فاقصر نوعاً ما، إذ أن عيذاب تقع قبالة أسوان، والمسافة التى يقطعها المسافر من أسوان إلى عيذاب عبر وادى العلاقى تستغرق ١٥ يوماً<sup>(١٨٩)</sup>. وقد سلك ناصرى خسرو الطريق الثانية من أسوان إلى عيذاب، فى حين سلك ابن جبير الطريق الأولى الأطول فى رحلته إلى



الحجاز. ونلاحظ أن عدد المترددين من الحجاج على طريق قوص - عيذاب - جدة ازداد زيادة ملموسة منذ النصف الثاني من القرن الخامس الهجرى، وساعد على ذلك خروج معظم الشام من دائرة النفوذ الفاطمى من جهة والشدة المستنصرية من جهة أخرى ، وقبل أن يمضى القرن الخامس الهجرى الهجرى كان الفرنج قد سدوا بمملكتهم اللاتينية فى بيت المقدس سنة ٤٩٢هـ، وملحقاتها فى الكرك والشوبك، الطريق إلى الشام والحجاز، وعندئذ تحول طريق الحج من البر عبر شبه جزيرة سيناء إلى الطريق الجنوبية قوص-عيذاب-جدة، وأصبحت عيذاب بالضرورة أهم المنافذ المصرية المطلة على البحر الأحمر للعبور إلى جدة<sup>(١٩٠)</sup>، كما أصبحت قوص منذ النصف الثاني من القرن الخامس الهجرى منطلقاً لخروج الحجاج إلى عيذاب وهو ما أكدده المقرئى فى قوله: "أقام حجاج مصر والمغرب أكثر من مائتى سنة لا يتوجهون إلى مكة إلا من صحراء عيذاب، يركبون النيل من ساحل مدينة مصر الفسطاط إلى قوص، ثم يركبون الإبل من قوص، ويعبرون هذه الصحراء إلى عيذاب، ثم يركبون فى البحر إلى عيذاب، ثم يسلكون هذه الصحراء إلى قوص(فى العودة) ومنها يردون مدينة مصر، فكانت هذه الصحراء لا تزال عامرة أهلة بما يصدر أو يرد من قوافل التجار والحجاج، حتى أن أحمال البهار كالقرفة والفلفل ونحو ذلك لتوجد

ملقاه بها، والقوافل صاعدة وهابطة لا يتعرض لها أحد إلى أن يأخذها صاحبها، فلم تزل مسلكاً للحجاج في ذهابهم وإيابهم زيادة على مائتى عام، من أعوام بضع وخمسين وأربعمائة إلى أعوام بضع وستين وستمائة، وذلك منذ كانت الشدة العظمى في أيام الخليفة المستنصر بالله، وانقطاع الحج في البر إلى أن كسا السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى الكعبة، وعمل لها مفتاحاً، ثم أخرج قافلة الحاج من البر في سنة ست وستين وستمائة، فقل سلوك الحاج لهذه الصحراء<sup>(١٩١)</sup>.

ويعتقد الأستاذ جارسان أنه إذا كان الحجاج قد أثروا قوص مركزاً لتجمعهم تمهيداً لانطلاقهم إلى عيذاب فلأن هذه الطريق (قوص - عيذاب) كانت أكثر أمناً للمسافرين إلى الأراضى المقدسة من غيرها من الطرق الجنوبية سواء من قفط أو من أسوان أو من إدفو<sup>(١٩٢)</sup>، وذلك منذ أن اتخذت مقرأً لوالى الصعيد الأعلى، وإذا كانت قوص قد أصبحت آنذاك باب الحجاز<sup>(١٩٣)</sup>، فإن ذلك لم يكن بسبب موقعها من الوادى، إذ كان موقع قفط فيما يبدو أفضل بكثير بالنسبة للحجاج من موقع قوص، بل فاقتهما إدفو التى كانت منطلقاً لطريق أكثر يسراً، وأقصر مسافة، من طريقيهما.

ويرجع السبب الحقيقى فى إيثارهم لقوص إلى أنها أصبحت المركز الإدارى والعسكرى للصعيد<sup>(١٩٤)</sup>، الذى يكفل الأمن للقوافل التى تخرج منها

إلى عيذاب، بينما كانت أسوان أكثر تعرضاً للخطر القادم من الجنوب بحكم موقعها على مقربة من بلاد النوبة وبلاد البجة<sup>(١٩٥)</sup>، ولأن واديها ضيق للغاية<sup>(١٩٦)</sup> بحيث يتعذر اتخاذها مقراً للقوة المدافعة عن الصعيد الأعلى. ويستطرد جارسان قائلاً: وكان لاتخاذ قوص مركزاً عسكرياً في صعيد مصر الأعلى نتائج طيبة، ففي النصف الثاني من العصر الفاطمي لم تشتعل ثورة واحدة في الجنوب رغم حالة الضعف التي آلت إليها الخلافة الفاطمية<sup>(١٩٧)</sup>.

وكانت قوص في العصرين الفاطمي والأيوبي مدينة تحفيلة الأسواق، متسعة المرافق، كثيرة الخلق لكثرة الصادر والوارد من الحجاج والتجار اليمنيين والهنديين وتجار أرض الحبشة، لأنها مخطر للجميع، ومحط للرجال، ومجتمع الرفاق، وملتقى الحجاج المغاربة والمصريين والاسكندرانيين ومن يتصل بهم، ومنها يقفون بصحراء عيذاب، وإليها انقلابهم في صدورهم من الحج<sup>(١٩٨)</sup>.

وفي عيذاب كان ريان الجلبة التي تتولى نقل الحجاج إلى جدة يفرض على المغاربة منهم مكسا قدره  $\frac{1}{7}$  دينار عن كل واحد منهم<sup>(١٩٩)</sup>، فإذا ما وصلت الجلبة إلى ساحل جدة كان متولى الديوان ينظر فيمن يحملون مكوسهم، فإذا اكتشف أحداً لا يحمل مكسه حرمه من أداء الحج، بل يأمر

بسجنه وتعذيبه<sup>(٢٠٠)</sup>، إلى أن تنتقضى فترة الحج<sup>(٢٠١)</sup> وظل هذا المكس يفرض عليهم طوال العصر الفاطمى إلى أن ألغاه الناصر صلاح الدين يوسف فى سنة ٥٧٢هـ، وفى ذلك يقول المقرئى: " وفيها (سنة ٥٧٢هـ) أبطل السلطان المكس المأخوذ من الحجاج فى البحر إلى مكة على طريق عيذاب، وهو سبعة دنانير مصرية ونصف على كل إنسان، وكانوا يؤدون ذلك بعيذاب أو بجدة، ومن لم يؤد ذلك منع من الحج وعذب بتعليقه بأنثيه، وعوض أمير مكة عن هذا المكس بألفى دينار وألف أردب قمح سوى إقطاعات بصعيد مصر وباليمن، وقيل أن مبلغ ذلك ثمانية آلاف إردب قمح تحمل إليه إلى جدة<sup>(٢٠٢)</sup>. وكان صلاح الدين قد أوقف قبل ذلك بثلاث سنوات (فى سنة ٥٦٩هـ) " ناحية نقادة من عمل قوص بناحية الصعيد الأعلى وثلاث ناحية سندبيس من القليوبية على ٢٤ خادماً لخدمة الضريح الشريف النبوى وضمن ذلك كتاباً ثابتاً تاريخه ٢٨ ربيع الآخر سنة ٥٦٩هـ<sup>(٢٠٣)</sup>.

ويمتدح ابن جبير الإجراء الذى قام به صلاح الدين من اسقاط المكس، ويعدده مفخرة من مفاخره، وأثراً طيباً من آثاره الباقية للدنيا والدين، فيقول: "ومن مفاخر هذا السلطان المزلفة من الله تعالى وآثاره التى ابقاها ذكراً للدين والدنيا إزالته رسم المكس المضروب وظيفته على الحجاج مدة دولة العبيديين، فكان الحجاج يلاقون من الضغط فى استيادائها عنتاً مجحفاً،

ويسامون فيها خطة خسف باهظة، وربما ورد منهم من الأفضل لديه على نفقته أولاً نفقة عنده، فيلزم أداء الضريبة المطلوبة، وكانت سبعة دنانير ونصف دينار من الدنانير المصرية التي هي خمسة عشر ديناراً مؤمنية<sup>(٢٠٤)</sup> على كل رأس، ويعجز عن ذلك، فيتناول باليم العذاب بعذاب، فكانت كإسمها مفتوحة العين، وربما اخترع له من أنواع العذاب التعليق من الأنثيين أو غير ذلك من الأمور الشنيعة، نعوذ بالله من سوء قدره وكان بجدة أمثال هذا التنكيل وأضعافه لمن لم يؤد مكسه بعذاب، ووصل اسم غير معلّم عليه علامة الأداء، فمحا هذا السلطان هذا الرسم اللعين، ودفع عوضاً منه مايقوم مقامه من أطعمه وسواها<sup>(٢٠٥)</sup>. كما أمر صلاح الدين والى قوص في سنة ٥٧٧ هـ بإبطال المكوس التي كانت تستأدى من الحجاج وتجار اليمن<sup>(٢٠٦)</sup>، وهي مكوس كانت تفرض على الحاج في ديوان منية ابن الخصيب(المنيا) وأخميم وقوص كزكاة وفقاً لما ذكره ابن جبير. ويعتقد جارسا<sup>(٢٠٧)</sup> أن الأمر الصادر بإبطال المكوس لم ينفذ بدليل أن ابن جبير تحدث عن هذه المكوس أثناء مروره بهذه المدن في رحلته النيلية لأداء فريضة الحج عبر قوص - عيذاب، يقول ابن جبير: " وببلاد هذا الصعيد المعترضة في الطريق للحجاج والمسافرين لإخميم وقوص ومنية ابن الخصيب من التعرض لمراكب المسافرين وتكشفها والبحث عنها وإدخال

الأيدى إلى أوساط التجار فحسب عما تأبطوه أو احتضنوه من دراهم أو دنانير ما يقبح سماعه، وتستشنع الأحداث عنه، كل ذلك برسم الزكاة دون مراعاة لمحلها أو ما يدرك النصاب منها ... وربما ألزمهم الإيمان على ما بأيديهم وهل عندهم غير ذلك، ويحضرون كتاب الله العزيز يقع اليمين عليه، فيقف الحجاج بين أيدي هؤلاء المتناولين لها مواقف خزي ومهانة تذكرهم أيام المكوس، وهذا أمر يقع القطع على أن صلاح الدين لا يعرفه، ولو عرفه لأمر بقطعه كما أمر بقطع ما هو أعظم منه.... ومن أشنع ما شاهدناه من ذلك خروج شرذمة من مردة أعوان الزكاة في أيديهم المسال الطوال ذوات الأنصبه، فيصعدون إلى المراكب استكشافا لما فيها، فلا يتركون عكما ولا غرارة إلا ويتخللونها بتلك المسال الملعونة، مخافة أن يكون في تلك الغرارة أو العكم اللذين لا يحتويان سوى الزاد شئ غيب عليه من بضاعة أو مال (٢٠٨).

ويسقوط المكس عن الحجاج أصبحت المكس قاصرة على تجار عيذاب الذين استقرت فيهم الزكاة وواجب الدمة فقط (٢٠٩).

ولقد حرص صلاح الدين منذ تأسيسه للدولة الأيوبية على السيطرة على الملاحة في البحر الأحمر وتأمينها بالنسبة للسفن الإسلامية ، ومما لاشك فيه أن قيام إمارة الكرك الصليبية كان حافزاً له على بذل مزيد من الجهد لتنفيذ سياسته تجاه البحر الأحمر وتأمين الملاحة فيه سواء ما يتعلق

بالتجارة الشرقية أو بسلامة الحجاج، وذلك عن طريق التصدى لكل محاولة للعبث فى هذا البحر، والبطش بأى قوة صليبية تقدم على التسلل إلى عمق هذا المعبر المائى الهام استراتيجيا أو اقتصاديا، وكان يستهدف قصر هذا البحر على خدمة المصالح الإسلامية.

وظل الطريق البحرى الجنوبى يؤدى مهمته بالنسبة للحج والتجارة حتى بعد أن حرر صلاح الدين جنوب الأردن وفلسطين من السيطرة الصليبية، وبعد أن عقدت بينه وبين الفرنج هدنة عامة فى البر والبحر لمدة ثلاث سنوات وثلاثة أشهر فى ٢٢ شعبان ٥٨٨هـ، ولم يتحول طريق الحج عن مساره الجنوبى عبر برية عيذاب طوال العصر الأيوبرى ربما بسبب المنازعات القائمة بين أمراء البيت الأيوبرى<sup>(٢١٠)</sup>، ومن جهة وتعرض دمياط لحملتين صليبيتين متتابعتين: حملة جان دى برين فى عهد الكامل محمد<sup>(٦١٥هـ)</sup> وحملة لويس التاسع<sup>(٦٤٧هـ)</sup><sup>(٢١٢)</sup>. وبالنسبة للحجاج المغاربة استمر هذا الطريق الجنوبى يحتفظ بقيمه الروحية التقليدية، فكانوا يحرصون بعد مغادرتهم القاهرة فى طريقهم إلى الصعيد على زيارة أسكر وهى القرية التى قيل أنها شهدت مولد موسى عليه السلام والمدينة المنسوبة إلى يوسف عليه السلام، وموضع السجن الذى وضع فيه، ومسجد إبراهيم

عليه السلام الذى كان قائماً جنوبى منية ابن الخصيب. ويعلق الاستاذ جارسان على ذلك بأن وادى النيل له أهمية دينية بالنسبة للحجاج المغاربة بوجه خاص، إذ كان يمثل للحاج المغربى الواجهة الامامية للأراضى المقدسة ويستند فى ذلك على رواية للإدريسى الذى لاحظ فى منتصف القرن السادس الهجرى أن أهل بلدة دماميل (دمامين)، وهى بلدة صغيرة تقع على بعد نحو سبعة أميال جنوبى قوص من أصول مغربية<sup>(٢١٣)</sup> فقد كان من المألوف أن بعض الحجاج المغاربة يؤثرون الاستقرار فى بعض مدن الصعيد مثل قنا ودشنا وذلك بعد أدائهم لفريضة الحج<sup>(٢١٤)</sup>. وهكذا ظل طريق قوص - عيذاب - يحتفظ بأهميته كطريق لقوافل الحج حتى نهاية عصر الدولة الأيوبية، ويكفى أن سلكه الشيخ أبو الحسن على الشاذلى الزاهد (ت ٦٥٦هـ) <sup>(٢١٥)</sup>.

وعلى الرغم من تناقص عدد الحجاج السالكين لهذا الطريق منذ سنة ٨٨٥ هـ التى عقدت فيها الهدنة بين الفرنج والمسلمين<sup>(٢١٦)</sup>، بسبب تفضيل بعض حجاج مصر والمغرب اتخاذ طريق السويس - العقبة القديم إلى الحجاز تجنباً لأهوال الرحلة عبر برية عيذاب ومخاطر الرحلة البحرية فى البحر الأحمر من عيذاب إلى جدة ذهاباً وعودة فإن هذا التحول لم يستكمل تماماً إلا فى العصر المملوكى<sup>(٢١٧)</sup> الذى تم فيه القضاء على الكيان الصليبي



فى الشام الجنوبية، ولم يصبح الطريق البرى عبر سيناء أمناً على هذا النحو إلا بعد ان تم عقد الاتفاقية سالفه الذكر، ويروى المقرئى خبر خروج الشريف ابن ثعلب فى ١٤ شوال سنة ٥٩٢هـ (١١٩٥م) سائراً بالحاج. وخيم على سقاية ريدان<sup>(٢١٨)</sup>، وتقع بين القاهرة وبليبس فى الطريق إلى السويس. ويعتبر الأستاذ جارسان هذا الحادث بداية التحول فى طريق الحج إلى سيناء، ويعلل ذلك بصعوبة رحلة الحج عبر طريق قوص - عيذاب<sup>(٢١٩)</sup> وإن كنت أعتقد أن هذا التحول جاء نتيجة تفشى الأمراض فى مصر عامة وفى قوص بوجه خاص فى تلك السنة، فقد ذكر المقرئى أنه " ورد الخبر بأن قوص وأعمالها فيها أمراض فاشية وأموات لا تتلاحق"<sup>(٢٢٠)</sup>. وفى تصورى أن طريق قوص - عيذاب استمر يؤدى دوره كطريق تقليدى يسلكه الحجاج المغاربة والمصريون بعد هذا التاريخ وحتى سنة ٦٦٦هـ (١٢٦٧/١٢٦٨م)، رغم ما كان يعانى به الحجاج من مشاق الرحلة ومكارهاها سواء أثناء اجتيازهم البرية أو جوازهم البحر إلى جدة<sup>(٢٢١)</sup>. وفى هذه السنة أخرج السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس قافلة الحج من البر عبر شبه جزيرة سيناء<sup>(٢٢٢)</sup> وذلك بعد زوال الخطر الصليبي من فلسطين. ومنذ ذلك التاريخ بدأ سلوك الحجاج لصحراء عيذاب يقل<sup>(٢٢٣)</sup> إلى أن اقتصر هذا الطريق على نقل التجارة الشرقية من عيذاب إلى قوص، وقد

عوض ذلك قوص كثيراً مما فقدته بسبب التحول الجزئى لطريق الحج إلى سيناء<sup>(٢٢٤)</sup> ومع ذلك فإن مدينة قوص استمرت تحتفظ بالرسوم التقليدية التى كانت متبعة فى خروج ركب الحاج، فكان الناس يخرجون فى قوص حاملين المحمل فى احتفال دينى يجرى فى شوال من كل عام، وذلك ذكرى لخروج المحمل من قوص فى العهود السابقة، وعلى الرغم من تحول طريق الحج إلى سيناء فإن بعض الحجاج المصريين لاسيما من الصعيد والمغاربة واصلوا استخدام الطريق الجنوبية عبر صحراء عيذاب فى صحبة بعض التجار<sup>(٢٢٥)</sup> نذكر منهم على سبيل المثال الرحالة المغربى ابن بطوطة الذى سلك طريق ادفو - عيذاب فى رحلته إلى الحجاز سنة ٧٢٦ هـ ( لقصر هذا الطريق)، ويزودنا الإدريسي فى الطالع السعيد بأسماء بعض الفقهاء من أهل الصعيد أدوا فريضة الحج عبر عيذاب، ومنهم محمد بن عبدالمجيد الأرمنى الذى خرج من قوص وتوجه إلى اليمن فى سنة ٧١٥ هـ، ومحمد بن سليمان بن أحمد القوصى (ت ٧٣١ هـ) الذى توجه من عيذاب وعبر البحر إلى جدة ومنها إلى مكة<sup>(٢٢٦)</sup>. وكان حجاج المغرب والأندلس يؤثرون سلوك طريق عيذاب، إذ كانت الرحلة النهرية تتيح لهم الاتصال بشيوخ الصعيد، لا سيما فى مدينة قوص المركز العلمى الثانى فى مصر الإسلامية، ثم أن عيذاب نفسها كانت مركزاً هاماً لعلم الحديث<sup>(٢٢٧)</sup> حيث كانت ملتقى علماء

الحديث والفقهاء الذين يقيمون بها انتظاراً لاقلاع الجلبات إلى جدة فرضة مكة، وكان مقامهم بعيزاب يطول أحياناً فيجدها طلاب العلم والحجاج المغاربة فرصة مواتية للاجتماع بهؤلاء الشيوخ الصادقين أو الواردين، ويؤكد ذلك النشاط الفكري أبيات نظمها قاضي قوص أحمد بن ناشى بن عبدالله القوصى عندما منع السلطان بيبرس الحج عن طريق عيزاب فى حدود سنة ٦٨٠هـ، ربما لاضطراب الأحوال بعيزاب بسبب المصادمات بين القبائل المحلية، ثم عاد وأذن فيه، فعبر أحمد بن ناشى عن فرحته بالبيتين التاليين:

يا ثغر عيزاب ابتسم      صدر الطريق لك انشرح

تالله لو وزن النبى      بكل مخلوق رجح (٢٢٨)

ج- القصير ودورها فى التجارة البحرية والحج فى العصر -

الإسلامى:

يقع ثغر القصير القديم شمالى عيزاب، وكانت الميناء الثانية لمصر على البحر الأحمر من حيث الأهمية، لقربها من قوص وبعد عيزاب عنها (٢٢٩)، وكانت من الموانئ المعروفة فى تاريخ مصر القديم إذ كانت تعرف باسم تاوو (٢٣٠)، كما كانت تعرف فى العصر البطلمى باسم ليكوس ليمن

Leucos Limen، وكان يربطها بقفط وادى الحمامات، وما زالت صخوره تحتفظ بنقوش مصرية قديمة ويونانية ورومانية وإسلامية تعبيراً عن أهميته كدرب تسلكه القوافل التجارية والباحثون عن الذهب والزمرد. وتقع آثار القصير القديم حالياً فى نفس الموقع الذى كانت تقوم فيه ليكوس ليمن البطلمية، على مسافة تبعد نحو ثمانية كيلو مترات إلى الشمال من مدينة القصير الحديثة فى نهاية وادى الحمامات الذى كان يصل طيبة القديمة (الأقصر) بالبحر الأحمر. وكانت القصير القديم من الموانئ التى ازدهرت تجارياً من القرن الأول الميلادى حتى الثالث، وتؤكد الأبحاث الأثرية التى أجريت فى موقعها فى موسم سنة ١٩٧٨ أنها كانت مركزاً تجارياً هاماً بين الإمبراطورية الرومانية والهند فى القرنين الأول والثانى بعد الميلاد، ويثبت ذلك ماتم العثور عليه من وثائق مكتوبة ونقوش محفورة نبطية وهندية ووجود جالية هندية وعربية فى الموقع. ومن المعروف أن تجارة التوابل عبر البحر الأحمر كانت مورداً رئيسياً لتجارة مصر الخارجية فى العصر البطلمى وكذلك فى العصر الرومانى، وكانت ليكوس ليمن Leucos Limen (أى الميناء البيضاء) من أهم الموانئ المصرية المطلة على هذا البحر، وكانت تعرف باللاتينية باسم Albus Partus<sup>(٢٣١)</sup>. يومع أنها لم تكن أفضل الموانئ الطبيعية على الساحل الغربى من البحر الأحمر إلا أنها كانت تمثل

النهاية لأقصر الطرق المؤدية إلى النيل عبر الصحراء الشرقية، وكانت فقط آنذاك تمثل نقطة البداية لهذا الطريق الصحراوي الموصل إلى وادي النيل. وكان يحمي هذا الطريق ١٢ حصناً رومانياً أقيمت كمحطات لتزويد القوافل المارة بهذا الطريق بالمياه والأقوات، ويبلغ طول هذا الطريق نحو ١٨٠ كم. وقد عثر على نقوش وخربشات في قطاعات كثيرة من الصخور على امتداد هذا الطريق من العصر الفرعوني والعصرين البطلمي والروماني نقشها أقوام كان لهم دور في عملية التعدين بمناجم هذا الوادي، بينما نقش بعضها تجار عابرون مما يؤكد أن هذا الطريق كان مألوفاً يرتاده عمال المناجم في هذه العصور. ومن بين النقوش ما يشير إلى بعثات فرعونية إلى بلاد بنت مما يؤكد أن التجارة الخارجية لمصر الفرعونية كانت تتخذ طريقها إلى البحر الأحمر عند نهاية وادي الحمامات. وقد عثر الدكتور عبدالمنعم عبدالحليم أستاذ الآثار المصرية بجامعة الإسكندرية أثناء قيامه بالحفر في وادي جاسوس الواقع على مقربة من وادي جواسيس (يقع على بعد ٦٠ كم. تقريباً إلى الشمال من القصير) على لوحة أثرية تسجل خروج بعثة مصرية إلى بنت، وتتضمن اسم الموقع الذي اتخذته البعثة ميناء للإقلاع<sup>(٢٣٢)</sup>. وهكذا كانت كل مرحلة تاريخية من مراحل النشاط التجاري لميناء القصير تتفق مع مرحلة تاريخية تسيطر خلالها حكومة قوية لها دوافع

وأهداف تجارية، وفي هذه المرحلة كانت القصير ترتبط بإحدى مدن الصعيد الأعلى، فكانت طيبة في العصر الفرعوني، وقفت في العصر البطلمي والروماني، وأسوان في العصر الفاطمي، وقوص في العصرين الأيوبي والمملوكي، وقنا في العصر الحديث<sup>(٢٣٣)</sup>. وأيا ما كان الأمر فإن هذه الميناء ارتبطت تجارياً منذ القدم مع بلاد اليمن والهند في العصرين القديم والوسيط، كما خدم طريق الحج في العصرين الأيوبي والمملوكي.

هُجرت القصير في القرن الثالث الميلادي، وظلت ما يقرب من ألف سنة في زوايا الإهمال إلى أن استخدمت من جديد في العصرين الأيوبي والمملوكي مع عيذاب مركزاً تجارياً هاماً للتجارة مع الهند واليمن وشرق أفريقيا. ومن الواضح أنها كانت بالفعل من خلال ما تم العثور عليه في موقعها القديم من لقي وأثار فرضة لقوص خلال القرنين السابع والثامن للهجرة، وتشير بعض النصوص التاريخية إلى حملة بحرية تتألف من نحو أربعين سفينة وجهها السلطان الظاهر بيبرس من عيذاب لمهاجمة سواكن انضمت إليها خمسة سفن أخرى مشحونة بالأجناد<sup>(٢٣٤)</sup>. وقد تبقى من العصر المملوكي آثار مادية هامة تؤكد ازدهار هذه المدينة في عصر دولة المماليك<sup>(٢٣٥)</sup>، ويرجع سبب ازدهارها إلى قربها من مدينة قوص الحاضرة العلمية والتجارية للصعيد. وتشير رسائل سانوتو Sanuto إلى أن القصير

كانت فى نهاية القرن التاسع الهجرى مركزاً هاماً لتجارة التوابل، ففي صيف ٩٠٨هـ (١٥٠٢م) حملت شحنة كبيرة من التوابل قادمة من القصير عبر النيل تبلغ ضعف الشحنة التى وصلت عن طريق ميناء الطور (٢٣٦).

كانت القصير فى المصادر العربية فرضة قوص (٢٣٧) باعتبارها أقرب موانئ البحر الأحمر إلى قوص (٢٣٨)، وتفصلها عن قوص مفازة كان يقطعها المسافر فى ثلاثة أيام، ولكنها لم تبلغ مبلغ عيذاب فى كثرة تردد التجار والحجاج (٢٣٩)، لقرب عيذاب من ساحل جدة بالإضافة إلى أن الرياح الموسمية لا تدفع السفن التجارية كثيراً إلى الشمال أبعد من عيذاب (٢٤٠)، ولهذا اعتبرها الباحثون المحدثون ميناءً ثانوياً بالنسبة لعيذاب أقل أهمية منها، فى حين كانت عيذاب الميناء الأول لحجاج مصر والمغرب (٢٤١) إلى مكة والمرفأ الرئيسى للسفن المقلعة إلى اليمن (٢٤٢). ومع ذلك فقد كان بعض الحجاج يؤثرون طريق القصير - جدة، ربما لقرب القصير من قوص، فابن بطوطة يذكر فى سنة ٧٢٦هـ أن بعض الحجاج كانوا يركبون المراكب من جدة إلى القصير (٢٤٣). ويغلب على الظن أن ميناء القصير وعيذاب كانا يستخدمان معاً فى العصر المملوكى، استناداً إلى رواية أوردها الكتبى المعروف بالوطواط فى كتابه "مباهج الفكر ومناهج العبر" (٢٤٤)، ذكر فيها أن لقوص فرضتين القصير وعيذاب، ويصف الكتبى أخصاص عيذاب المقامة

من القصب ويشير إلى أن تجار اليمن ينزلون بها وتفرض عليهم المكس<sup>(٢٤٥)</sup>. ونستدل مما أورده القلقشندي على أن القصير أسهمت في التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر، إذ كانت بعض المراكب تفضلها على عيذاب باعتبار أن القصير أقرب إلى قوص من عيذاب<sup>(٢٤٦)</sup>. وتؤكد اللقى التي تم العثور عليها في الحفائر الأثرية التي أجريت في موقع القصير القديم، ومنها قطع من الخزف الصيني المعروف بالسيلاون وغيرها من التحف الخزفية الواردة من الصين ويرجع تاريخها إلى القرنين السادس والسابع للهجرة، هذا الإسهام الذي كانت تقوم به القصير في التجارة الشرقية<sup>(٢٤٧)</sup>، ثم أن الخرائط الأوربية تبدأ منذ القرن الثامن الهجري في ذكر اسم القصير كميناء هامة للتوابع وان كانوا يخلطون في بعض الأحيان بينها وبين قوص<sup>(٢٤٨)</sup>. وهكذا تجمع النصوص التاريخية والوثائق الأثرية على أهمية القصير كميناء ثان في عصر دولة المماليك الأولى للتجارة البحرية بعد عيذاب، أو على حد قول القلقشندي: "وإن لم يبلغ (يقصد ميناء القصير) في كثرة الواصل حد عيذاب<sup>(٢٤٩)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن بعثة أثرية أمريكية أجرت برئاسة الأستاذ دونالد ويتكومب Donald whitcombe وزوجته جانيت جونسون Janet Johnson أستاذة علم المصريات بجامعة شيكاغو أول حفريات أثرية (أولية) في موضع القصر القديم في ١٩٧٨،



وتركز البحث الأثرى فى ذلك الموسم على منطقة الميناء الرومانية، فقد تم حفر مجس فى الركن الشمالى الشرقى من الميناء الرومانية القديمة أسفر عن الكشف عن غرفة صغيرة، ولكن أعمال الحفر فى المستوى الإسلامى تركّز على مجموعة منازل كانت تقوم على الجانب الشرقى من شبه جزيرة القصير كانت تكوّن الجانب الغربى من الميناء القديمة. ويبدو أن الموقع كان فى الأصل رومانيا قبل أن يستخدم فى العصر الإسلامى بدليل العثور على كميات كبيرة من اللقى الرومانية، كما أن بعض جدران المنازل التى يرجع تاريخها إلى العصر الإسلامى انتفع فى بنائها من الجدران الرومانية. وقد أسفر البحث الأثرى عن كشف أفنية منازل وقاعات للمعيشة ومخازن تتفتح على مجموعة من الدروب والأزقة، كما عثر على كميات من بقايا تحف كانت مخصصة للاستعمال اليومى، منها قطع خزفية من اليورسلين المجلوب من الصين، وأنواع من السيلائون، وقطع متنوعة من النسيج ذات أشرطة ملونة إحداها مطرزة. كذلك أسفر البحث الأثرى فى أحد المجسات عن كشف قطع من الخزف المزجج المدهون بألوان حمراء وبيضاء سورية الطابع، بعضها من النوع الشائع استخدامه فى شرق أفريقيا، وقطع من النسيج المطبوع المعروف بنسيج الفسماط يبدو أنه من صناعة الهند، ويمكن تأريخه بين القرنين السادس والتاسع الهجرى. وقد زادت كمية هذه القطع

بعد المرحلة الثانية من الحفريات التى أجريت فى الموقع فى موسم ١٩٨٠  
بالقطاع الشرقى، وعثر على كمية كبيرة من الرسائل على مستويات مختلفة  
من الطبقة الإسلامية مكتوبة باللغة العربية بحبر أسود اللون على ورق مجعد  
كما لو كانت قد قرئت وتجعدت بيد القارئ ثم أُلقيت، منها مائة قطعة  
استخرجت من آثار بيت كبير المساحة، وكلها رسائل خاصة أو عبارات  
دينية وأدعية وتعاويذ، أحدها يحمل تاريخ ٦١٥هـ. وبالإضافة إلى ماسبق  
العثور عليه، تم الكشف عن قطع من قشر بيض النعام، مكتوب عليه، فى  
المقابر الواقعة بالركن الشمالى الشرقى من الموقع، وقد زاد العثور فى  
موسم الحفر سنة ١٩٨٠ على كميات من الأوراق والرسائل (٢٥٠). وفيما يلى  
عرض موجز لبعض ماتم الكشف عنه من خلال التقارير العلمية الصادرة  
والتي تضمنت نتائج الحفر فى كل من الموسمين:

#### أولاً: قطع الخزف الإسلامى المملوكى والقطع الزجاجية:

ينقسم ماعثر عليه من القطع الخزفية إلى ثلاثة أنواع: الفخار الشعبى  
والخزف المزجج والخزف المجلوب من الشرق الأقصى، ومعظم ماتم  
الكشف عنه من النوع الأول وهو الفخار غير المزجج، ويتميز بطينه بنية  
اللون تميل إلى الإحمرار، وبعض ما اكتشف من هذا النوع طيافير أو  
أطباق عميقة أشبه بالقدر كانت مخصصة فيما يبدو لتقديم الأطعمة وتزدان

بأشرطة متموجة. وهى فى العادة بنية اللون أو يميل لونها إلى اللون الأسود المحروق، وتتميز حافتها العليا عادة بأنها بارزة وسميكة. كما عثر على جرار منفوخة البدن وعارية من الزخارف، وأخرى تزدان بزخارف من أشرطة محزوزة، وبعضها مدهونة بلون أحمر أو أسود. وعثر أيضاً على قطع من جرار زخارفها معقدة تذكرنا بأمثلة قبطية الطابع، وكذلك على قوارير فخارية للشراب (قلل) جوانبها مضلعة تشبه أمثلة رومانية الطابع ولا تختلف عنها إلا فى العنق والحافة العليا من الفوهة، فالعنق طويلة ورأسية. ومن بين ما عثر عليه بقايا أبريق أو دوارق معظمها بيضاء تميل إلى الصفرة قد خرمت شبابيكها بين العنق والفوهة من الداخل بخروم عشوائية مستديرة، وقليل منها خرم بدقة على نحو يذكرنا بالأمثلة الفاطمية التى عثر عليها فى الفسطاط. ومن الأمثلة التى تم الكشف عنها شباك قلة مخرم بكتابات نسخية لعلها لفظ الجلالة تماثل نماذج أيوبية، كما كشف عن مسرجة من الفخار المزجج تشبه مسرجة كشف عنها فى الفسطاط يرجع تاريخها إلى القرن الخامس أو السادس للهجرة. كذلك عثر على قوارير للنفط تشبه الرمانة، صنعت من قطعة غليظة السمك من الفخار تزدان بعناصر زخرفية<sup>(٢٥١)</sup>. أما النوع الثانى وأعنى به الخزف المزجج فيتمثل فى قطع ينسب معظمها لقصور مزججة باللون الأصفر على أرضية حمراء أو مزججة

باللون الأخضر على أرضية حمراء أو زبدية اللون. وبعض القطع المكتشفة تشبه نماذج عدنية من حيث طريقة الصناعة واللون، وبعضها يشبه قطعاً عثر عليها في الساحل الشرقى لإفريقيا ويرجع تاريخها إلى القرن الثامن الهجرى. وهناك قطع قليلة لخزف يشبه النوع المعروف بالاسجرافياتو المملوكى وأخرى أيوبية لا تعدو تقليداً للسيلادون الصينى. وهناك قطع عديدة لقدور مزججة لونها فيروزى أو أبيض على أرضية صفراء باهته استلهمها الخزافون من القدور الصينية أو السلجوقية المتأخرة<sup>(٢٥٢)</sup>. أما الأوانى الخزفية المجلوبة من الشرق الأقصى فأكثر ما عثر عليه من السيلادون الذى يرجع تاريخه إلى أسرة مينج أو يوان، وتشبه قطعه بعض قطع عثر عليها فى القسطنطينية ويرجع تاريخها إلى أسرة تنج لنج شوان، كما عثر على قطع من البورسلين البيضاء والزرقاء عليها زخارف زهرية، ويرجع تاريخها إلى القرنين الثامن والتاسع<sup>(٢٥٣)</sup>.

وفيما يتعلق بالقطع الزجاجية، فإن موسم الحفر الأول سنة ١٩٧٨ أسفر عن كشف قطع كبيرة الحجم من الزجاج يرجع تاريخها إلى القرنين السابع والثامن للهجرة، معظمها زيتونى اللون يبدو أنها من صناعة الإسكندرية أو استجلب من سواحل الشام، وإن كان من المرجح أن بعضها كان يصنع محلياً فى القصير، وتتعلق القطع التى عثر عليها بدوارق أو قدور

مقبرة (٢٥٤).

## ثانياً : قطع النسيج:

عثر فى موسم الحفر الأول على نحو ٣٠٠ قطعة من النسيج المزين بالزخارف معظمها يرجع تاريخه إلى العصر المملوكى، والعدد الأكبر منها من القطن وبعضها من الصوف وقليل منها من الكتان. ومن أمثلة القطع الصوفية واحدة تزدان بأشرطة زرقاء عديدة، أما القطع القطنية فتزدان بزخارف من الشرائط، وعثر من بين ما اكتشف من القطع المنسوجة على قطعة من الكتان تزدان بعصائب سوداء وحمراء، وقطعة قطنية طبعت عليها زخارف مختمة لعلها لثوب صنع نسيجه فى الهند، وتشبه قطعة محفوظة بمتحف بروكلين Brooklyn من النوع المعروف بنسيج القسطاط يرجع تاريخها إلى ما بين القرنين السادس والسابع للهجرة، وقطعة أخرى من الكتان ٧ سم x ٣ سم موشاة بخيوط الحرير لعلها كانت طرازاً فى ثوب نسجت فيه كتابة بالخط النسخى المملوكى يخلو من التنقيط، قرأها استيل وويلان Estelle, Whelan على أنها " المحملق فلماه (٢٥٥) واعتقد أن القراءة غير صحيحة، ومن الممكن قراءتها ( . . . . . الجمال وتأمل) لعلها كانت عبارة " وتأمل الجمال " متكررة فى طرف الثوب. والكتابة منسوجة فى لحمة الثوب وسداه على مهاد من التوريق يمثل مراوح نخيلية محورة عن

الطبيعة بين فروع نباتية متموجة. ونستدل من النوع الجيد لقطعة النسيج والحروف الكتابية الجميلة واستخدام خيوط الحرير بمختلف الألوان على أن هذه القطعة طرزت لاستخدام شخص من الطبقة الوسطى ولم تنسج لشخص يعمل فى شحن السفن وتقريفها<sup>(٢٥٦)</sup>. ويمكن تفسير عدم تداخل خيوط الذهب أعنى عدم توشيتها بخيوط الذهب بأنها لم تكن مخصصة لشخصية مرموقة فى المجتمع القصيرى، ومن المعروف أن الصعيد الأعلى، لا سيما مدينة أسوان، كان مشهوراً بصناعة المنسوجات الكتانية، وزراعة النيلة وهى المادة الزرقاء التى كانت تستخدم فى صباغة النسيج، وقد زدنا ابن حوقل وياقوت بعبارات تؤكد اختصاص أسوان بصناعة الكتان، كما اشتهرت أسيوط بثيابها الكتانية<sup>(٢٥٧)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن هذه القطعة المطرزة من النسيج ليست سوى واحدة من عدد كبير من قطع النسيج الكتانية عُثِرَ عليها فى الحفائر يبلغ عددها نحو مائتى قطعة، وكثرة هذه القطع يؤكد قيام دور طراز لصناعة المنسوجات فى مصر العليا فى العصر الإسلامى<sup>(٢٥٨)</sup>.

### ثالثاً : التحف الخشبية:

تم الكشف عن قطعتين من قصعتين خشبيتين مدهونتين: احدهما قطعة من قصعة، والثانية غطاء لقصعة أقل حجماً يبلغ قطره ١٠ سم، ويتميز بأن سطح الغطاء الداخلى وحافته مدهون بطبقة حمراء اللون، بينما دهن السطح الخارجى بطبقة من الدهان البنى القاتم، ورسمت عليه دوائر وأفرع نباتية أقرب ما تكون إلى فروع الكرم، وتنتهى هذه الفروع بزهرة زنبق طليت باللون الأسود<sup>(٢٥٩)</sup>.

أما القطعة المتبقية من إحدى القصاع فتزدان بنفس الأسلوب، ويبلغ قطرها ١٥ سم، ويتميز بأن باطنها مدهون بطبقة خفيفة بدهان أحمر اللون، أما الحافة العليا فيدور بها شريط زخرفى تمتد فيه أنصاف مراوح نخيلية معتدلة ومقلوبة على التناوب، وقد حزت بحيث ظهرت البطانة البيضاء التى تمثل اللون الأصلى للخشب، ويدور بالشريط حول القصعة نص كتابى نطالع فيه (واليمين ١) لعلها (الإقبال واليمين) متكررة. ويلى ذلك زخرفة تتألف من خطوط سوداء اللون قوامها لفائف لولبية وخطوط متقاطعة وتوريقات بسيطة تتفرع من اللفائف، من نفس طابع الزخارف التى يزدان بها الغطاء. ولعل القصعة المذكورة لصغر حجمها كانت علبة لحفظ بعض أدوات الزينة أو

الحلى<sup>(٢٦٠)</sup> وقد عثر على قصعتين خشبيتين احدهما من القسطاط يرجع تاريخها إلى فترة متأخرة بعض الشيء عن قصعة القصير، والثانية من ايران يرجع تاريخها إلى القرن السابع الهجرى أو الثامن، وتشبه زخارف قصعة القصير زخارف قطع النسيج التى تزدان بأنصاف المراوح النخيلية<sup>(٢٦١)</sup>. وأعتقد أن القصاص الخشبية كانت تصنع فى أحد المراكز الصناعية بالصعيد الأعلى ربما فى أسيوط أو فى اخميم أو فى قوص على مقربة من إحدى دور الطراز المنتجة للمنسوجات الكتانية.

#### رابعاً : الحبال والأقراق والمكاتل والقفف

---

أسفر البحث الأثرى فى موقع القصير عن كشف قطع من حبال مجدولة من خيوط القنب، بعضها غليظة متعددة الصفائر، وبعضها بسيطة رفيعة، ومعظم هذه القطع التى تم الكشف عنها قصيرة الطول ومتاكلة، وكانوا يستخدمون هذه الحبال المجدولة فى نسج أبراش لتغطية الأرضيات. كما عثر على حذاء من النسيج وآخر من الجلد، وقطعة من حصير مصنوع من الخوص ربما كان يصلح للتسقيف أو لفرشه على الأرضيات أو لصناعة القفف، وبعضها لعل أجفان مسطحة لوضع الخبز أو ما يسمى بالمشنات المستديرة<sup>(٢٦٢)</sup>.



## خامساً : الآثار المعدنية:

عثر فى موسم الحفر الأول سنة ١٩٧٨ على بعض قطع معدنية إسلامية من البرونز أو الحديد وبعضها من الفضة، منها إبر ضخمة ربما لخياطة الجلبات، ومسامير حديدية، وخواتم، وشصوص لصيد الأسماك، وتشير القطع التى تم الكشف عنها إلى جوانب من النشاط الحرفى الذى كان يقوم به أهل القصير، كما عثر على ملعقة ومفاتيح لأبواب، ومزلاج (٢٦٣).

كذلك أسفر التنقيب الأثرى فى الموقع عن كشف تسع عملات:

سنة منها من العصر الأيوبي يتراوح تاريخها ما بين الربع الأخير من القرن السادس والنصف الأول من القرن السابع الهجرى سكت فى دار السكة بالقاهرة، وعملة واحدة بيزنطية من عصر الامبراطور البيزنطى مانويل كومنين. أما العملات الثلاثة الباقية فمنها عملتان من عصر المماليك وعملة حديثة من القرن التاسع عشر.

وتشتمل العملات الإسلامية على درهمن من الفضة وستة من

النحاس نوزعها على النحو التالى:

- ١- درهم أيوبى نقرأ بوضوح على الظهر (يو ٠٠٠ بن ٠٠٠١) وهو اسم يوسف بن أيوب وفى الوجه (٠٠٠ بو العبا ٠٠٠) أى أبو العباس وهو كنية الخليفة العباسى الناصر. ونقرأ على الحافة تاريخ الضرب الذى يصعب

تحديده على وجه الدقة، ولكن من الممكن قراءته على صورتين: واحدة ٥٧٦ والأخرى ٥٩٠.

٢- درهم أيوبى يحمل اسم الصالح ايوب (٦٣٧-٦٤٧هـ) واسم المستعصم بالله الخليفة العباسى (٦٤٠-٦٥٦هـ)، ولم نوفق إلى قراءة اسم دار الضرب ولا التاريخ الذى ضربت فيه العملة، ومع ذلك فإن خصائص النقش تدعونا إلى الاعتقاد بأن الدرهم ضرب فى حماة فى سنة ٦٤٥هـ.

٣- فلس أيوبى يحمل اسم الكامل محمد (٦١٥-٦٢٥هـ) واسم الخليفة العباسى الظاهر (٦٢٢-٦٢٣هـ).

٤- فلس أيوبى يحمل اسماً يمكن قراءته على أنه المستنصر، ويقصد به المستنصر بالله العباسى (٦٢٣-٦٤٠هـ).

٥- فلس مملوكى من الصعب قراءة الاسم والتاريخ، ولكن من الممكن ارجاع تاريخ الضرب إلى النصف الثانى من القرن الثامن الهجرى.

٦- فلس مملوكى من عهد قايتباى (٨٧٢-٩٠١هـ).

٧- ١٠ قروش عثمانية ضربت فى مصر وتحمل اسم السلطان عبدالعزيز (١٢٧٧-١٢٩٣هـ) (٢٦٤).

سادساً : مشغولات من مواد مختلفة:

عثر على سداة من الجص، وأساور زجاجية، وصنوج زجاجية منها

صنجتان من عصر المماليك، من المعتقد أنها جلبت من اليمن، كما عثر على قطعة صغيرة من العاج، وعلى أمشاط وقدر من الحجر ربما جلبت من عُمان (٢٦٥).

### سابعاً : الوثائق المكتوبة:

تم العثور على نحو مائتى قطعة من الورق عليها كتابة بالخط العربى النسخى والثلاث المملوكى وتتدرج الخطوط النسخية من كتابات غير منقوطة إلى أخرى جيدة ودقيقة، ومن الوثائق المكتشفة رسالة نقرأ عليها النص التالى: (بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد إلى عيسى ابن حسين الله..... ومه أكرمه الله من أخيكم... ووجب بدا اعلامكم أكرمكم الله). ومنها ورقة كتبت بخط نسخى معقد تاريخ سنة ٦١٥ ولفظ تاجر. كما عثر على كتابات عربية سجلت على مواد مختلفة أكثرها قشر بيض النعام، وبعضها على الخشب والعظم والبعض نسج فى لحمه الثوب وسداه. وهناك كتابات منقوشة على الطرف الشرقى من صخرة ناتئة فى الطريق المؤدى إلى القصير الجديدة فيما وراء الفتحة المؤدية إلى بير البيض، حيث يقع ضريح الشيخ عبدالعال من بينها نقش بخط واضح نصه (حضر العبد الفقير الى الله تعالى يوسف بن حاتم الشطلى رده الله الى أهله غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين أمين بتاريخ شهر جماد الآخر

سنة خمس وخمسين وسبعمائة) وقراها ميخائيل بيتس ودونالد وتكومب  
خطنا (عفر الله به وبوالديه وبجميع المسلمين) (٢٦٦).

(٦)

## أهمية البحر الأحمر كمعبر مائى رئيسى للتجارة الشرقية وأثر ذلك على اهتمام السلطات الحاكمة

### فى مصر بتوفير الأمن فيه

رأينا كيف كان البحر الأحمر منذ أقدم العصور الطريق البحرى الرئيسى، والشريان الحيوى الهام الذى يربط التجارة الشرقية بالغرب الأوروبى عبر مصر، وكيف تناوب مع خليج فارس الريادة فى هذا المجال وفقاً للظروف السياسية التى كانت تمر بها منطقة الشرق الأدنى عبر حقبة التاريخ، وكيف تبوأ مكان الصدارة منذ أن قامت الدولة الفاطمية فى مصر بعد أن مرت الخلافة العباسية بظروف صعبة فى عصرها الثانى والثالث، وبعد أن سيطرت قوى الصليبيين على المناطق الجنوبية من الأردن وفلسطين، وقطعت الطريق بذلك على مسالك التجارة وعلى درب الحج عبر سيناء، وعلى هذا النحو استعاد البحر الأحمر مكانته القديمة وأهميته كمنفذ رئيسى ومعبر هام للتجارة الشرقية، مما دفع السلطات الفاطمية إلى العمل على تأمين الملاحة فيه من تعرض قراصنة البحر للسفن التجارية وحماية القوافل التجارية التى كانت تعبر وديان الصحراء الشرقية من مخاطر

## التعرض لغارات البدو.

وأدت السياسة الحكيمة التي اصطنعتها الدولة الفاطمية تجاه التجار الشرقيين والغربيين الى ازدياد الأهمية التجارية لشجر عيذاب ومدينة قوص وتسابق هؤلاء التجار إلى التعامل مع الأسواق التجارية بمصر، وترتب على هذا النشاط المكثف في الحركة التجارية ازدهار عمرانى واسع النطاق تألفت بفضلها مواضع وبلدان كانت محدودة الأهمية ولكنها تحولت إلى مدن تجارية وفرضات للحط والإقلاع ومراكز رئيسية لتجارة مصر في البحر الأحمر وأعنى بهذه المدن عيذاب والقصير على الساحل الغربى من البحر الأحمر وقوص وقفط وأسوان على ضفاف النيل، وساعد على نشاط الحركة التجارية في البحر الأحمر في العصر الفاطمى دخول أبى كامل على بن محمد بن على الصليحى فى طاعة الدولة الفاطمية ودعائه للخليفة الفاطمى المستنصر بالله فى اليمن ومكة فى سنة ٤٥٥ هـ (٢٦٧). ولم تلبث المصالح التجارية المشتركة بين مصر الفاطمية واليمن الصليحية أن تطورت بمضى الزمن، مما أدى الى ارتباط البلدين بروابط ودية وثيقة، تتمثل فى الهدية القيمة التى بعث بها على بن محمد الصليحى إلى الخليفة المستنصر بالله الفاطمى سنة ٤٥٤ هـ ومنها كميات كبيرة من المسك والعنبر والكافور والعود الهندى<sup>(٢٦٨)</sup>. غير أن الدولة الفاطمية لم تلبث أن تعرضت فى أواخر

أيامها لبعض الصعاب الاقتصادية بسبب اضطراب الأحوال في مصر والصراع بين الوزيرين شاور بن مجير السعدى وأبى الأشبال ضرغام مما ترتب عليه قيام أزمة نقدية في مصر نتجت عن المقاطعة الأوربية لتجارة المورد عبر الأراضي المصرية، ونضوب موارد التبر من مناجم الذهب بالعلاقي. ولكن صلاح الدين نجح في بداية توليه للسلطنة في التغلب على تلك الأزمة ووفق في تنظيم موارد بلاده واصلاح النقد يفضل عنايته بتجارة البحر الأحمر التي زادت أهميتها في هذا العصر<sup>(٢٦٩)</sup>، بعد الحملة التي قادها توارنشاه من عيذاب في سنة ٥٦٩هـ (١١٧٤م) إلى اليمن وحملة الملك المسعود بن الكامل محمد إليها في ١٧ رمضان سنة ٦١٢هـ (١٢١٥م) والحملة الثالثة التي قادها سيف الإسلام طغتكين إلى اليمن في سنة ٥٧٨هـ للقضاء على الفتن، وقد مكنت هذه الحملات الأيوبيين من السيطرة على المدخل الجنوبي للبحر الأحمر وتجارته<sup>(٢٧٠)</sup>، وفي نفس الوقت حرص صلاح الدين على تحصين مدخله الشمالى وذلك بالسيطرة على قلعة أيلة<sup>(٢٧١)</sup> التي كان الصليبيون قد اتخذوها قاعدة لاعتداءاتهم وتم استيلائه عليها في سنة ٥٦٦هـ، كما بسط سلطانه على الحجاز لتأمين سلامة الحجاج الذين يركبون البحر من عيذاب والقصير. وكان لذلك كله أعظم الأثر في سيطرته الكاملة على البحر الأحمر وتحكمه في مدخله ومخرجه، بحيث

أصبح هذا البحر نتيجة لذلك بحراً إسلامياً مغلقاً، ونتج عن ذلك ازدهار كبير فى تجارة الكارم وتسابق تجار الكارم إلى مراكز مصر التجارية فى عيذاب والقصير وقوص وقفت والقاهرة والاسكندرية مستظلين فى ذلك بحماية الدولة لهم ورعايتها لهم ولتجارتهم وباستقرار لا حدود له رغم الصراع العسكرى المتواصل بين القوى الإسلامية فى مصر والشام وقوى الصليبيين. ولتأمين الطريق البرى بين قوص وعيذاب، حرص صلاح الدين على التغلب على الأخطار التى كانت تتعرض لها التجارة الشرقية أثناء اجتيازها برية عيذاب سواء فى وادى العلاقى أو برية عيذاب أو فى وادى النيل. ولهذا السبب استهدف القضاء على امارة بنى الكنز من ربيع<sup>(٢٧٢)</sup>.

وهكذا يمكننا القول بأن البحر الأحمر ووادى النيل استعادا بعد قرون طويلة من الخمول وتوقف دورهما القديم مكانتهما السامية<sup>(٢٧٣)</sup>، وازدهرت قوص فى العصر الأيوبي بعد أسوان فى العصر الفاطمى، عمرانياً وإدارياً وعلمياً، مما ترتب عليه ازدياد نشاط الحركة التجارية فى المدينة<sup>(٢٧٤)</sup>. كذلك انتعشت عدن، وأصبحت بحق من أهم مراكز التجارة الكارمية فى العصر الأيوبي بحيث عرفت بأنها دهليز الصين. وتشهد وثائق الجنيزة بهذا النشاط الكبير فى الحركة التجارية عبر البحر الأحمر، فبعض هذه الوثائق رسائل كتبها أفراد لا ينتمون إلى تجار الكارم يخبرون فيها نوابهم بأنهم وصلوا



بسلام كالرسالة التى أرسلها أبو ذكرى كوهين، وكيل التجار اليهود بالقاهرة فى سنة ٥٣٥هـ الى أحد أصحابه بعذاب يخبره فيها بأن " جميع من خرج من أصحابنا فى الكارم باتم السلام " كما جاء فى رسالة كتبها فى الثلاثينات من القرن السادس الهجرى التاجر العدنى يوسف بن ابراهيم الى شخص غير معروف، يبدى فيها ألمه العميق لفرق صاحبه أبى عمران بن فقيع فى مياه البحر الأحمر على سفينته، ويرجو فى ختام رسالته أن يكون بقية التجار قد وصلوا سالمين إلى عذاب<sup>(٢٧٥)</sup>.

وهناك أمثلة عديدة لهذه الرسائل أشار اليها الدكتور حسنين ربيع فى دراسته القيمة عن البحر الأحمر فى العصر الأيوبي<sup>(٢٧٦)</sup>، تعبر كلها عن أهمية عذاب أكبر مرفأ تجارى للتجارة الشرقية عبر البحر الأحمر وفى بعض هذه الوثائق مايشير إلى أن أصحابها بعثوا إلى ذويهم أو بعض أصحابهم هدايا مع الكارم أو إلى خروج بعض تجار اليهود فى صحبة طائفة من التجار الكارمية المسلمين<sup>(٢٧٧)</sup>. وفى وثيقة أخرى يبعث كاتبها تحياته " الى الحاج اسماعيل والحاج محمد وأهل بيته"، ويذكر أنه لم يلتق بهم لا فى طريق الرحلة ولا فى ميناء عذاب<sup>(٢٧٨)</sup>.

وعلى الرغم من اشتغال صلاح الدين وخلفائه من سلاطين الدولة الأيوبية بمحاربة القوى الصليبية فى الشام، وعلى الرغم من المحاولة الفاشلة

التي قام بها البرنس ارناط Renaud de chatillon صاحب الكرك للسيطرة على طريق التجارة البحرية عبر البحر الأحمر<sup>(٢٧٩)</sup> ومن استقلال بنى رسول باليمن فى سنة ٦٢٨هـ بعد وفاة المسعود بن السلطان الكامل محمد فى سنة ٦٢٦هـ<sup>(٢٨٠)</sup>، على الرغم من كل ذلك فإن البحر الأحمر شهد فى العصر الأيوبي نشاطاً تجارياً واسع النطاق فاق ماسبقه من عهود.

وازداد نشاط تجار الكارم فى نقل السلع الشرقية من عدن إلى عيذاب التي أصبحت منذ العدوان الصليبي عليها موضع اهتمام سلاطين بنى أيوب، فزادت أهميتها كقاعدة بحرية تجارية، ومحطة رئيسية لتجار الهند واليمن والحبشة وعدوة هامة لعبور الحجاج إلى الأراضى المقدسة<sup>(٢٨١)</sup>، وأصبحت قوص مركز نشاطهم فى الصعيد. وإذا كان الأيوبيون قد حرصوا على بسط سيادتهم السياسية والاقتصادية على البحر الأحمر فإن سلاطين المماليك، لا سيما فى العصر المملوكى الأول، تابعوا نفس السياسة الأيوبية فى الاهتمام بشئون البحر الأحمر وانعاش الحركة التجارية فيه، وتخفيف الأعباء والمكوس المفروضة على الحجاج، وإذا كان صلاح الدين قد أمر بإلغاء ما كان يفرض فى عيذاب على الحجاج من مكوس<sup>(٢٨٢)</sup>، فإن السلطان الناصر محمد بن قلاوون ألزم شريف مكة بالغائها<sup>(٢٨٣)</sup> لقاء ما كان يرسله إليه من غلال، كما صدر فى سنة ٧٦٦هـ مرسوم بإسقاطها

خلا مكس الكارم ومكس الخيل ومكس تجار العراق، وُعُوض أمير مكة عن ذلك اقطاعاً بمصر، وحمل إليه مبلغ قدره أربعمائة ألف درهم فضة<sup>(٢٨٤)</sup>. وعلى الرغم من تحول طريق الحج منذ عام ٦٦٦ هـ إلى الطريق البرى إلى الحجاز عبر شبه جزيرة سيناء<sup>(٢٨٥)</sup>، فإن مدينة عيذاب ظلت عامرة، وميناء للحط والإقلاع واستمرت السلع الشرقية ترد إليها عبر البحر الأحمر وتنقل منها إلى قوص إلى أن أبطل ذلك بعد سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٨ - ١٣٥٩م) بسبب خراب الصعيد، وكثرة قطاع الطرق، فأتجه التجار إلى موانئ جدة والطور والسويس<sup>(٢٨٦)</sup>. ومع ذلك فقد احتفظت عيذاب بعد ذلك التاريخ ببعض أهميتها، واختصت باستقبال الوفود الرسمية القادمة من اليمن.

وهكذا نتبين من خلال العرض السابق أن السلطات الحاكمة لمصر أدركت عبر مراحل طويلة من التاريخ الإسلامى أهمية البحر الأحمر بالنسبة للتجارة الشرقية، وحرصت على تنشيط هذه الحركة التجارية وانعاشها بشتى السبل والوسائل سواء بتخفيف أعباء المكوس المفروضة على التجار وعلى حجاج مصر والمغرب أو بتأمين الطرق التى كان يستخدمها هؤلاء براً وبحراً، ونستدل مما أورده المؤرخون العرب أن خلفاء الدولة الفاطمية وسلاطين بنى أيوب والمماليك صرفوا قسماً كبيراً من

جهودهم لتحقيق ذلك، وأنهم حرصوا على توفير الأمن فى البحر الأحمر وفى البرية الممتدة من عيذاب الى قوص حماية للتجارة والحج ففى سنة ٥١٢ هـ عمد شريف مكة قاسم بن أبى هاشم إلى تهديد طريق التجارة البحرى وذلك باعتراض السفن التجارية فى البحر الأحمر، وقطع الطريق عليها ومهاجمة السفن الراسية بثغر عيذاب، ونهب جميع ما تحمله من سلع ومتاجر، كما سبق أن أسلفنا القول، وأدى ذلك إلى احجام التجار عن سلوك الطريق، كما توقف الحج لمدة ثلاث سنوات حتى سنة ٥١٥ هـ (١١٢١/ ١١٢٢م) لتعود الأمور إلى سابق حالتها الطبيعية<sup>(٢٨٧)</sup>، فلما أرسل التجار يشكون إلى الوزير الأفضل شاهنشاه ما لاقوه من اعتداء قاسم بن أبى هاشم صاحب مكة عليهم، غضب غضباً شديداً وهدد بمهاجمة الحجاز بأسطول ضخّم أوله عيذاب وآخره جدة، ولم يتردد بالفعل فى اصدار الأمر بصناعة خمس حرايق لتسير إلى الحجاز، وأثمر هذا التهديد فى حمل أمير مكة على رد البضائع والأموال التى نهبها إلى أصحابها<sup>(٢٨٨)</sup>. وبهذا التصرف السريع والإجراء الحاسم نجح الأفضل شاهنشاه فى استعادة ثقة التجار بقدرات مصر على حماية الملاحة فى البحر الأحمر وضمان الأمن لتجارة هذا البحر. وربما كان هذا العدوان الذى قام به شريف مكة حافزاً للفاطميين على تخصيص سفن من أسطولهم تقتصر مهمتها على تطهير

البحر الأحمر من سفن القراصنة التي كانت تترصد السفن التجارية أو تعتدى عليها<sup>(٢٨٩)</sup> كما أشرنا من قبل. وفي العصر الأيوبي أقدم صلاح الدين على انتزاع قلعة أيلة من الصليبيين في سنة ٥٦٦هـ<sup>(٢٩٠)</sup>، وافتتح أخوه تورانشاه اليمن في سنة ٥٦٩هـ وبسط نفوذه على الحجاز، وتمكن صلاح الدين بذلك من تحويل البحر الأحمر إلى بحيرة اسلامية واحكام السيطرة المصرية عليه على النحو الذي أشرنا اليه، كما رأينا موقف العادل سيف الدين أبى بكر الحازم إزاء اعتداء البرنس أرناط على ثغر عيذاب، وتجربته على اقتحام أراضى الحجاز فى محاولة فاشلة لغزو المدينة فى سنة ٥٧٨هـ. وقد سجل صلاح الدين فى رسالته إلى الخليفة العباسى عقب هذه الغزوة الغاشمة عزمه على اقرار السيطرة التجارية الإسلامية فى البحر الأحمر فى أيدي الكارمية، فقال ان انتصار الأسطول الصليبي " القاصد سواحل الحجاز واليمن " كان يستهدف منع طريق الحاج عن حجه، وأخذ تجار اليمن وكارم عدن ويلم بسواحل الحجاز. كذلك حرصت السلطات المصرية منذ نهاية العصر الأيوبي وطوال عصر دولة المماليك على اقرار الأمن فى بلدان الصعيد الأعلى والطرق المؤدية إلى البحر تأميناً لسلامة التجار من ثورات العريان وحركات النوبيين مما كان يتسبب فى اضطراب الأمن ويدفع التجار إلى تجنب السفر إلى عيذاب، ففي سنة ٦٥١هـ ثار العريان " ببلاد

الصعيد وأرض بحرى، وقطعوا الطريق براً وبحراً، فامتنع التجار وغيرهم عن السفر، وقام الشريف حصن الدين ثعلب بن الأمير الكبير نجم الدين على بن الأمير الشريف فخر الدين اسماعيل بن حصن الدولة مجد العرب ثعلب بن يعقوب بن مسلم بن أبى جميل الجعدى، وقال: نحن أصحاب البلاد ومنع الأجناد من تناول الخراج، وصرح هو وأصحابه بأننا أحق بالملك من المماليك، وقد كفى أنا خدمنا بنى أيوب وهم خوارج على البلاد، وأنفوا من خدمة الترك وقالوا: انما هم عبيد للخوارج. وكتبوا الى الملك الناصر صاحب دمشق يستحثونه على القدوم إلى مصر". وأقبل العرب إلى الأمير حصن الدين ثعلب من أقاصى الصعيد، وأطراف البلاد، وحلفوا له، وعندئذ سير اليهم الملك المعز أيبك الأمير فارس الدين أقطاي الجمدار والأمير فارس الدين أقطاي المستعرب فى خمسة آلاف فارس، وتمكنوا من الايقاع بالعرب، وقتلوا منهم عدداً كبيراً، وولى الناجون الأدبار. وانتهى الأمر بالقبض على حصن الدين ثعلب، وحبس بثغر الاسكندرية<sup>(٢٩١)</sup>.

وفى سنة ٦٦١ هـ (١٢٦٢م) ثار عرب بلى وأقدموا على قتل عز الدين الهواش والى قوص بهدف التخلص من حكم المماليك<sup>(٢٩٢)</sup>، فسير اليهم السلطان الظاهر ركن الدين بيبرس الأمير عز الدين أفرم أمير جاندار، على رأس حملة، اوقعت بهم، وبددت شملهم. وفى سنة ٦٦٢ هـ تقدم الكارمية

بشكوى فى حق صاحب سواكن وصاحب دهلك بسبب قيامهما بمصادرة أموال من يموت من التجار فى بلادهما، فبادر بيبرس بإيفاد رسول من قبله إليهما ينكر عليهما ذلك<sup>(٢٩٣)</sup>، ولكن هذا الإجراء وحده لم يكن كافياً لردعهما، ولهذا بادر بارسال حملة إلى سواكن فى سنة ٦٦٤هـ (١٢٦٥م) بقيادة والى قوص، كان من نتائجها دخول سواكن فى طاعة مصر، وإقامة حامية مملوكية بها، والزامها بدفع الزكاة<sup>(٢٩٤)</sup>، وبذلك فقدت مملكة مقررة منفذها على البحر مما تسبب فى الأضرار بمصالحها الاقتصادية وكان ذلك دافعاً لداود ملك النوبة على مهاجمة ثغر عيذاب وأسوان فى سنة ٦٧١هـ، (١٢٧٢م)<sup>(٢٩٥)</sup>. فقد استغل داود فرصة اشتغال السلطان بيبرس بمواجهة التتار والصليبيين والأرمن، وأغار فى تلك السنة على عيذاب، وأقدم على قتل واليها وقاضيتها، وقفل عائداً الى دنقلة مثقلاً بالغنائم والأسرى، ومبالغة منه فى السخرية من حكام مصر أسس بدنقلة بليدة سماها عيذاب، سخر فى بنائها أسرى المسلمين، واستثار بهذا العدوان غضب السلطان بيبرس، فجرد إليه فى نفس العام حملة تأديبية وجهها إلى بلاد النوبة، تولى قيادتها والى قوص علاء الدين أيدغرئى الخازندار رداً على غارة النوبيين. ونجح والى قوص فى الاستيلاء على دنقلة وتمكن من قتل وأسر عدد كبير من أهلها على رأسهم صاحب الجبل<sup>(٢٩٦)</sup>، ثم أمر السلطان بتوسيطهم. وكان داود

ملك النوبة قد استبد ببلاد النوبة وعاث فساداً فى الأراضى المصرية، وشق عصا الطاعة على السلطان المملوكى، كما دفع ابن اخته ويدعى مشكد أو سكنده إلى الفرار إلى مصر والتظلم منه، وعندئذ وجد بييرس فى لجوء مشكد إليه فرصة مواتيهِ للنيل من داود والقضاء عليه، فأعد جيشاً كثيفاً من العسكر وأجناد الولايات والعربان أسند قيادته إلى الأمير شمس الدين آقسنقر الفارقانى الاستادار والأمير عز الدين أبيك الأفرم أمير جاندار، وزود الجيش بالزرايين والرماة ورجال الحراريق والزردخاناه، وتم خروج الجيش من القاهرة فى أول شعبان من سنة ٦٧٤هـ (١٢٧٥م). وتجاوز الجيش المملوكى فى تقدمه مدينة أسوان واشتبك مع قوات الملك داود ومن معه من السودان، فقاتلوا المماليك على النجب وبأيديهم الحراب، وانتهت المعركة بهزيمة داود ملك النوبة<sup>(٢٩٧)</sup>، وتوغل المماليك فى أرض النوبة، وفر داود فى البحر والعسكر فى أثره ثلاثة أيام يقتلون ويأسرون، حتى أذعن القوم، ووقع فى أسر المصريين أم الملك داود وأخته وأخ له يدعى شنكو وبعد أن تغلب المماليك على قوات داود، أقر آقسنقر سكنده ملكاً على النوبة، وأفرج عمن كان بأيدي النوبيين من أسرى أسوان وعيذاب من المسلمين، ثم أمر بتخريب كنيسة سوس ونهب مافيها من صلبان ذهبية وفضية، وكان داود قد عمرها على أكتاف أسرى عيذاب وأسوان<sup>(٢٩٨)</sup>، وكانت لهذه الحملة المملوكية أعظم



الأثر فى انهيار مملكة المقررة النوبية<sup>(٢٩٩)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن اهتمام سلاطين الممالك البحرية بالتجارة الشرقية عبر البحر بلغ ذروته فى عهد السلطان الملك المنصور قلاوون، الذى ارتبط بعلاقات طيبة وثيقة مع حكام الأقطار المطلة على هذا البحر، فبعث إلى يوسف بن عمر ملك اليمن يهديه ويوادعه ويدعوه إلى التعاون والمودة، بخلاف ما كان يحدث فى عهد السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الذى كان يتعالى على ملوك اليمن، وقد أبدى قلاوون الكثير من مظاهر الود وصروب الحفاوة فى استقبال رسل ملك اليمن الذين قدموا الى مصر بهداياهم النفيسة<sup>(٣٠٠)</sup>. وواصل المنصور قلاوون اهتمامه بتأمين الطرق التى كان يسلكها التجار الوافدين إلى عيذاب من خطر التعرض لاعتداءات العرب أو النوبيين غير أن الخطر الحقيقى الذى كان يهدد التجار كان يكمن فى الاشتباكات التى كثيراً ما تنشب بين العرب أنفسهم الأمر الذى كان يعرض التجارة المارة بهذه النواحي للنهب والسلب: ففي سنة ٦٨٠ هـ (١٢٨٠ م) دارت فى صحراء عيذاب وقعة ضارية بين عرب جهينة اليمنية وعرب رفاعة القيسية، انتهت بسقوط عديد من القتلى من كلا الجانبين، ولجوء الكثير من أفراد القبيلتين إلى صاحب سواكن<sup>(٣٠١)</sup>. فكتب السلطان قلاوون إلى الشريف علم الدين صاحب سواكن يطلب منه أن يوفق بينهم، " ولا يعين طائفة على أخرى خوفاً على فساد الطريق"<sup>(٣٠٢)</sup>.

وفى شهر ربيع الآخر من سنة ٦٨٧ هـ (مايو ١٢٨٨م) أصدر المنصور سيف الدين قلاوون مرسوماً أو صورة أمان من انشاء محيى الدين بن عبدالظاهر سيره مع التجار الذين يصلون إلى مصر من بلاد الهند والصين وقارس والعراق والحجاز واليمن وبلاد الروم<sup>(٢٠٣)</sup>، نطالع مما ورد فيه مايلى:

" رسم - أعلى الله الأمر العالى - لا زال عدله يحل الرعايا فى الأمن فى حصن حصين، ويستخلص الدعاء لدولته الزاهرة من أهل المشارق والمغارب، فلا أحد إلا وهو من المخلصين، ويهيئ برحابها للمعتفين جنة عدن من أى أبوابها شاء الناس دخولاً: من العراق من العجم من الروم من الحجاز من الهند من الصين - أنه من أراد من الصدور الأجلء الأكابر التجار وأرباب التكسب، وأهل التسبب، من أهل هذه الأقاليم التى عدت والتى لم تعدد، ومن يؤثر الورود إلى ممالكنا إن أقام أو تردد - النقلة إلى بلادنا الفسيحة إرجاؤها، الظليلة أفيائها وأفناؤها، فليعزم عزم من قَدَّر الله له فى ذلك الخير والخيرة، ويحضر إلى بلاد لا يحتاج ساكنها إلى ميرة ولا إلى ذخيرة....

فمن وقف على مرسومنا هذا من التجار المقيمين باليمن والهند والصين والسند وغيرهم فليأخذ الأمانة فى الارتجال إليها، والقُدوم عليها ليجد الفعال من المقال أكثر، ويرى احساناً يقابل فى الوفاء بهذه العهود ما لاكثر ويحل منها فى بلدة طيبة ورب غفور، وفى نعمة جزاؤها الشكر وهل يجازى إلا

الشكور، وفي سلامة في النفس والمال، وسعادة تجلّى الأحوال، وتمول  
الآمال، ولهم منا كل مايؤثرونه: من معدلة تجيب داعيها، وتحمد عيشهم  
لواعيها، وتبقى أموالهم على مخلفيهم، وتستخلصهم لأن يكونوا متقين في  
ظلالها وتصطفقهم، ومن أحضر معه بضائع من بهار وأصناف تحضرها  
تجار الكارم فلا يخاف عليه في حق، ولا يكلف أمراً يشق، فقد أبقى لهم  
العدل ما شاق، ورفع عنهم ماشق، ومن أحضر معه منهم ممالك وجواري  
فله في قيمتهم مايزيد على مايريد، والمسامحة بما يتعوضه بثمنهم على  
المعتاد في أمر من يجلبهم من البلد القريب فكيف من البعيد: لأن رغبتنا  
مصرفة إلى تكثير الجنود، ومن جلب هؤلاء فقد أوجب حقاً على الجود،  
فليستكثر من يقدر على جلبهم، ويعلم أن تكثير جيوش الإسلام هو الحاث  
على طلبهم... (٢٠٤)،

وتابع الناصر محمد بن قلاوون سياسة أبيه في احاطة التجارة  
الشرقية الواردة إلى مصر عبر عيذاب - قوص - القاهرة برعايته، وتأمين  
الطريق التي تسلكها من مخاطر التعرض لهجوم قطاع الطرق من العريان  
والبجة، والدليل على ذلك أنه عندما هاجم العرب الضاريين في بركة عيذاب  
رسل اليمن القادمين إلى مصر، يحملون هدية ملك اليمن إلى الناصر محمد  
سنة ٧١٦هـ (١٣١٦م)، لم يتردد السلطان الناصر محمد، تأميناً للطريق

القوافل التجارية فى بركة عيذاب، وحرصاً على سلامة تجارة الكارم، فى تجريد حملتين متتاليتين (٢٠٥) لتأديب العربان فى البرية المذكورة، وتطهيرها من النهاية وقطاع الطرق منعاً لاعتداءاتهم المتكررة وترصدهم للتجار المسافرين عبر البرية إلى قوص، فقد حدث أن قدم فى هذه السنة رسولاً صاحب اليمن وهما بدر الدين بن أبى المنجا، والطواشى جمال الدين فيروز إلى عيذاب بهدية صاحب اليمن إلى السلطان، فخرج عليهما عرب صحراء عيذاب واستولوا على الهدية، فكان ذلك العدوان سبباً فى صدور الأمر السلطاني بتجريد حملة بقيادة الأمراء: علاء الدين مغلطاي وسيف الدين ساطى السلاحدار، وصارم الدين أزيك الجرمكى، وعز الدين أيدير الدوادار، وعلاء الدين على بن قراسنقر وعلم الدين سنجر الدينورى، فى قوة من الأجناد ومقدمى الحلقة (٣٠٦)، عدتها خمسمائة من الفرسان، وذلك فى العشرين من شهر شوال ٧١٦هـ وجهتها دنقلة. فسارت القوة المملوكية من قوص، واجتازت صحراء عيذاب فى المحرم سنة ٧١٧هـ، وتقدمت من عيذاب إلى سواكن، حيث اشتبكت مع طائفة من السودان يقال لها حى الهلبكسة، فى نحو الألفى راكب على الهجن بحراب ومزاريق وعدد كبير من المشاء عرايا الأبدان، فدارت الدائرة على تلك الطائفة وقتل منهم عدد كبير، وأتاح هذا الانتصار الذى أحرزه المماليك لهم الفرصة فى التوغل داخل

البلاد، فوصلت القوة المملوكية إلى ناحية الأبواب ومن هناك تقدمت إلى دنقلة حيث قامت ببعض الاجراءات التأديبية، ثم عادت بعد ذلك إلى القاهرة بعد ثمانية أشهر<sup>(٢٠٧)</sup>.

واستمر العرب يعترضون طريق التجار والوافدين إلى عيذاب أو السالكين لبريتها، ففي سنة ٧٢٠هـ (١٣٢٠م) عاث العرب فساداً في ثغر عيذاب وأقدموا على قتل الشاد المقيم بها مما دفع السلطان إلى تجريد حملة بقيادة الأمير آقوش المنصورى ومشاركة كل من الأمراء محمد بن الشمسى، وعلى بن قراسنقر، وطقصبای الحسامى وبيبرس الكرىمى، وآقوش العترىس، لإقرار الأوضاع فى عيذاب، كما أنعم على آقوش المنصورى بإمرة طبلخانة، وأقطعه ثغر أسوان على أن يقيم بعيذاب<sup>(٢٠٨)</sup>.

ويتبين مما سبق ذكره أن العرب كانوا أكثر خطورة على الأمن فى برية عيذاب من النوبة والبجة، واستمرت عيذاب رغم كل الاجراءات التى قام بها الناصر محمد لتأمين التجارة الشرقية عبرها مسرحاً للمعارك، وقد روى ابن بطوطة كيف كان الصراع على أشده فى عيذاب بين الحدارب ومماليك الوالى، مما جعله يحجم عن الجواز منها إلى الأراضى المقدسة على النحو الذى ذكرناه.

(٧)

## اضمحلال عيذاب ودثورها

---

ظل طريق قوص - عيذاب الطريق الأمثل الذى كانت تسلكه الوفود السياسية الرسمية القادمة من اليمن أو العائدة إليها بالإضافة إلى القوافل التجارية التى تنقل التوابل والسلع الشرقية: ففي ٥ من شوال ٦٨٠هـ (١٢٨١م) سافر الأمير ناصر الدين محمد بن المحسنى الجزرى الحاجب والقاضى شرف الدين ابراهيم بن فرج كاتب الدرج إلى اليمن من جهة عيذاب سفيرين من قبل السلطان<sup>(٢٠٩)</sup>، وفى مستهل ربيع الآخر سنة ٦٧٣هـ (١٢٧٤م) وصل إلى عيذاب يوسف بن عبدالرحمن شريفى رسولاً من قبل نجاشى الحبشة الملك أمحرأ، ولكنه توفى بعيذاب<sup>(٢١٠)</sup>، كما وصل إلى عيذاب فى رمضان سنة ٦٨٥هـ (١٢٨٦م) رسل ملك الأبواب المسمى أدر وقد حملوا من بين هداياهم إلى السلطان فيلا وزرافة وكان بصحبتهما الأمير علم الدين سنجر المعظمى الذى كان قد أوفده السلطان رسولاً إلى ملك الأبواب<sup>(٢١١)</sup>. وفى سنة ٧١٦هـ قدم رسولاً صاحب اليمن وهما بدر الدين حسن بن أبى المنجا والطواشى جمال الدين فيروز إلى عيذاب يحملان هدية نفيسة أرسلها صاحب اليمن إلى السلطان، فخرج عليهما عرب بريّة

عيزاب واستولوا على الهدية وما كان مع التجار السالكين لهذا الطريق من سلع، وقد تحدثنا عن هذه السفارة فى سياق حديثنا عن جهود الناصر محمد فى تأمين برية عيزاب. وفى ٩ شعبان سنة ٧٥٢ هـ (١٣٥١م) خلع السلطان صلاح الدين صالح بن الناصر محمد على الملك المجاهد على بن رسول صاحب اليمن، وكان سجيناً بالكرك ثم أفرج عنه، ورسم له بالعودة إلى بلاده من جهة عيزاب<sup>(٣١٢)</sup> وفى شهر المحرم سنة ٧٥٤ هـ وصل الخبر إلى متولى قوص بقدم رسل الملك المجاهد على بن المؤيد داود صاحب اليمن ومعهم ولده الملك الناصر ( وكان صبياً يبلغ من العمر ١١ سنة) الى عيزاب بهدية، فتوجه الأمير آقجبا الحموى لملاقاتهم وصحبته الإقامات من الإنزال والعلوفات والطبايع<sup>(٣١٣)</sup>، وأنفق على الرسل منذ قاموا إلى عيزاب إلى أن وصلا إلى الميدان بالقلعة نحو مائتى ألف درهم<sup>(٣١٤)</sup>.

وفى نفس الوقت الذى كانت عيزاب تمارس فيه دورها كميناء رئيسية لتلقى الوفود والسفراء، كانت القصير تزاوّل دورها كميناء تجارية لتفريغ السلع الشرقية، ويذكر القلقشندي أنه كان يصل إلى القصير بعض المراكب التجارية لقربها من قوص وبعد عيزاب عنها، ولكنه يؤكد أنها لم تبلغ فى كثرة الواصل إليها حد عيزاب<sup>(٣١٥)</sup>. ويفهم من رواية القلقشندي أن الميناوين كانا يعملان فى آن واحد.

وفى هذه الأثناء ظهر ثغر الطور، وبالتحديد منذ سنة ١٣٧٨م (١٣٧٩م)، وينشاط الحركة التجارية فى الطور أخذت عذاباً سريعاً فى تدهور محتوم نحو السقوط ومع ذلك فقد ظل طريق عبـ قوص يحتفظ فى السنوات الأخيرة من القرن الثامن والثالث الأول تقـ من القرن التاسع ببعض الحيوية إلى أن أمر السلطان الأشرف برسـ بتخريب عيذاب فى أعقاب حملة بحرية سيرها إليها فى حدود سنة ١٤٢٠م (١٤٢٦م) أسفرت عن حرق مينائها وتشريد أهلها لتنفرد جدة بتجارة التوابل عبر البحر الأحمر<sup>(٢١٦)</sup>، كما هوجمت سواكن فى سنة ٨٤٢هـ لنفس الغرض. ولكن الأستاذ جارسان يشك فى صحة هذه الرواية القائلة بأنها دمرت على يدى برسبای، ويستند فى شكوكه على أن المصادر العربية اللاحقة لتاريخ سنة ٨٢٠هـ ككتاب السلوك، وكتاب الخطط للمقريزى وكتاب النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى والضوء اللامع للسخاوى وشذرات الذهب لابن العماد وزبدة كشف الممالك لابن شاهين الظاهرى وغيرها، لم تشر لا من قريب ولا من بعيد لهذه الحملة المزعومة. ويعتقد أن عيذاب هجرت منذ عام ٧٦٠هـ كما ذكر المقريزى فى الخطط<sup>(٢١٧)</sup>، وأنها لم تتعرض لأى تخريب أو تدمير. ويرجع السبب فى هجرها فى رواية المقريزى إلى ثورات القبائل العربية فى الصعيد الأعلى، واشتباكاتهما التى لم تنقطع مما أدى إلى



إفساد الطريق، بحيث أصبح غير مأمون<sup>(٣١٨)</sup>، ثم يتسائل عن السبب في تحول التجارة من عيذاب الى القصير أولاً، ثم الى الطور بعد ذلك، وفي ازدهار ثغر الطور، فيرجع ذلك إلى جشع سلاطين الممالك وامرائهم، وإلى رغبة هؤلاء في التحصل على أكبر قدر ممكن من المال للتوصل إلى الوظائف العليا في هذه الفترة المتأخرة من عصر دولة المماليك البحرية عن طريق البذل والرشوة<sup>(٣١٩)</sup>، ويرد على تساؤله بأنه ربما يكون أمراء الممالك قد لجئوا الى اصطناع العسف والقهر في تحصيل المكوس بسبب خواء خزانة الدولة أو بسبب تفشى الأوبئة كما حدث في سنة ٧٤٩ هـ عندما انتشر الوياء الأعظم، وكذلك بسبب المجاعات التي حدثت بعد طاعون سنة ٧٧٨ هـ مما ترتب عليه انخفاض ميزانية الدولة والرغبة في التماس موارد جديدة، وكان على تجارة الكارم أمام ذلك أن تسلك الطرق الأقصر والأسلم التي تكفل لها الأمان مع أقل التكاليف<sup>(٣٢٠)</sup>.

وأيا ما كان الامر فإن ثغر عيذاب أهمل منذ بداية عصر دولة المماليك الثانية في الوقت الذي تألق فيه نجم مينائى جدة<sup>(٣٢١)</sup> والطور اللذين تمكنا من انتزاع مكان الصدارة بين ثغور البحر الأحمر التجارية، مما أدى إلى دثور عيذاب وخرابها. واقتصر دور عيذاب منذ النصف الثانى من القرن الثامن الهجرى والرابع الأول من القرن التاسع على خدمة المصالح المحلية

عن طريق اتصالها بجدة بحراً أو بقوص وأسوان براً عبر الصحراء الشرقية، وكذلك على خدمة من كان يمر بها من الرحالة لا سيما الرحالة الايطاليين فى طريقهم إلى الحبشة أو المقر الكاثوليكي بدنقلة، ومنهم فرنسيسكو بلدوى Francisco Baldui وبيجولوتى Pegolotti فيما يقرب من سنة ٧٢٦هـ (١٣٢٥م)، ونيقولا دى بوجييونى Nicolo de Poggibonni فيما بين عامى ٧٤٦-٧٤٨ هـ (١٣٤٥ - ١٣٤٧ م) وبيزيجانى Pizzigani فى سنة ٧٦٩ هـ (١٣٦٧م) كما مر بها برتولوميو الفلورنسى Antonio Bartolomeo فى بداية القرن التاسع الهجرى<sup>(٣٢٢)</sup>. وقد كتب مارينو سانودو Marino Sanado فصلا عن التجارة الهندية وأسماء الموانئ التى كانت تمر بها السلع، ولم يخطئ سانودو إلا فى أنه أطلق اسم عدن على مدينة عيذاب (Ahaden)<sup>(٣٢٣)</sup>.

وتسجل حوليات المقرينى فى كتاب السلوك الاهمية التى أخذت تتسم بها الطور منذ طلعة القرن التاسع الهجرى كميناء رئيسية للتجارة الشرقية وقاعدة بحرية لنقل حجاج مصر والمغرب فى بحر القلزم إلى جدة. وفى سنة ٨٢٩هـ (١٤٢٥م) قدم فى المراكب الهندية إلى جدة أكثر من أربعين مراكباً تحمل أصناف المتاجر والسلع، ويعبر ذلك التردد واسع النطاق للسفن التجارية على ميناء جدة عن المعاملة الطيبة التى كان يعامل بها التجار فى

هذا الميناء وشعورهم بالاطمئنان والراحة بخلاف ما كانوا يلقونه ببندر عدن من متاعب وانزعاج الأمر الذى نفرهم من النزول بعدن، فتركوا بندر عدن، واستجدوا ببندر جدة عوضه، " فاستمر بندر جدة عظيماً، وتلاشى أمر عدن من أجل هذا، وضعف حال ممتلك اليمن وصار نظر جدة وظيفه سلطانية يخلع على متوليها، ويتوجه فى كل سنة إلى مكة فى أوان ورود مراكب الهند إلى جدة، ويأخذ ما على التجار، ويحضر إلى القاهرة به (٣٢٤).

ويذكر المقرئى فى حوادث سنة ٨٣٣هـ (١٤٢٩م) أن شحنات الفلفل القادمة من الهند كانت تصل إلى جدة وتدفع عليها المكوس ، ثم تحمل فى بحر القلزم من جدة إلى الأسكندرية، فيلزم الفرنج بشراء حمل الفلفل بمائة وثلاثين ديناراً، بينما كان سعره فى القاهرة يبلغ خمسين ديناراً (٣٢٥). وفى سنة ٨٣٥هـ (١٤٣١م) قدم أحد ملوك التكرور للحج، فرحل إلى الطور ليركب البحر إلى جدة، فاتفق أن توفى بالطور، ودفن بجامعها (٣٢٦).

وهناك عوامل تضافرت فيما بينها وأدت إلى اضمحلال عيذاب وتحول التجارة عنها إلى الطور، نوجزها فيما يلى:-

## ١- فداحة المكوس:

كان لجشع سكان عيذاب وبريتها، وشراهم فى تحصيل المال من

الحجاج والتجار (فى المحطات المختلفة التى يمرون بها للتزود بالماء والأقوات) بكافة السبل سواء بالتحايل على التفرير بهم فى الصحراء الخالية من الماء وابتزازهم فى شراء قرب الماء أو بشحنهم فى الجلبات كما تشحن الدجاج فى الأقفاص دون أى اعتبار لقدرات هذه الجلبات على حمل أعدادهم الكثيرة مما يعرضهم للغرق على النحو الذى أشرنا إليه من قبل أعظم الأثر فى نفور الحجاج والتجار منذ البداية من استخدام برية عيذاب طريقاً يسلكونه رغماً عنهم نتيجة للظروف السياسية والأمنية التى فرضت عليهم. وقد حاول السلطان صلاح الدين التخفيف عن الحجاج باسقاط المكوس المفروضة عليهم فى عيذاب أو جدة،<sup>(٢٢٧)</sup> ولكنه لم يكن يعلم بأمر الزكاة التى كانت تفرض عليهم فى دواوين الصعيد<sup>(٢٢٨)</sup>. كذلك قدم صلاح الدين تسهيلات مالية كثيرة لتجار الكارم، وقد حملهم ذلك إثباتاً لرضاهم عن سياسته التجارية وتعبيراً عن مشاركتهم له فى جهوده الحربية، على أن يدفعوا بعيذاب فى سنة ٥٧٧هـ (١١٨١م) زكاة أربع سنوات دفعة واحدة<sup>(٢٢٩)</sup>. وكان السلطان الملك المظفر سيف الدين قطز قد فرض على التجارة مكوساً جمركية باهظة نفرت تجار الكارم من سلوك طريق عيذاب، ولكن السلطان الظاهر بيبرس أسقط هذه المكوس فى سنة ٦٦٠هـ (١٢٦١م) تشجيعاً للتجار على التردد على مصر<sup>(٢٣٠)</sup>.

## ٢- اختلال ميزان الأمن فى برية عيذاب منذ قيام دولة المماليك فى

### مصر والشام:

تزايدت الاضطرابات فى الصعيد الأعلى بسبب ثورات العربان من جهة، واعتداءات البجة والنوبيين على جنوب الوادى والصراعات الداخلية بين العناصر العربية من جهة ثانية<sup>(٣٣١)</sup>، والاشتباكات بين المماليك والبجة من جهة ثالثة<sup>(٣٣٢)</sup>، وبين المماليك والعرب من جهة رابعة<sup>(٣٣٣)</sup>.

ففى سنة ٦٤٩ هـ ثار العربان فى بلاد الصعيد وقطعوا الطريق براً وبحراً، فامتنع التجار وغيرهم من السفر<sup>(٣٣٤)</sup>، واستمرت الاضطرابات تسود فى برية عيذاب طوال عصر دولة المماليك مما أدى إلى قطع طريق التجارة لفترات تطول حيناً وتقصّر أحياناً، مما نفر التجار من سلوك طريق عيذاب - قوص بسبب افتقاد صمام الأمن<sup>(٣٣٥)</sup>، وعجز سلاطين المماليك عن توفير الحماية للتجارة عبر عيذاب مما دفعهم إلى التماس طريق آخر يتوفر فيه الزمن، وأدى ذلك إلى قيامهم باستكمال السيطرة على الحجاز واتخاذ جدة فرضة للتجارة الشرقية عوضاً<sup>(٣٣٦)</sup> عن عيذاب.

### ٣- احتكار برسباى لتجارة التوابل:

عمد برسباى إلى اهمال عيذاب وتوجيه الاهتمام إلى جدة التى

أصبحت المركز التجارى الأول للتوابل فى البحر الأحمر، ففى سنة ٨٣١هـ (١٤٢٧م) شرع فى تعمير ثغر جدة التى تحولت بحكم السيطرة المملوكية عليها إلى مدينة مصرية، وأصبح يتولاها ناظر خاص من قبل سلاطين الممالك، وأول من تولاها الكاتب سعد الدين ابراهيم بن المرة الذى عمّر بجدة جامعاً وفرضه، فأصبحت ميناءً عظيمة، وجهاز السلطان أميراً يقال له أرنبغا أمير عشرة جهاز معه خمسين مملوكاً لدفع بنى حسين والقواد عن التعرض إلى جدة والإعراض عن النهب<sup>(٣٢٧)</sup>. وأدى العزوف عن عيذاب والاهتمام بجدة إلى تحول عيذاب إلى مجرد مرسى محلى لا أهمية له، وإن كان قد ورد ذكرها على أنها المرحلة الأخيرة لبريد قوص، وذلك فى منتصف القرن التاسع الهجرى<sup>(٣٢٨)</sup>. وجدير بالذكر أن مصر جنت بفضل المكوس التى كانت تفرضها على المراكب المارة بجدة مكاسب طائلة، إلى حد أن ناظر جدة حمل إلى خزانة مصر سنة ٨٢٩ هـ ما يزيد على سبعين ألف دينار عن هذا العام<sup>(٣٢٩)</sup>، وبلغ متحصل الموجبات والرسوم المفروضة على المراكب الواردة إليها بعد ذلك مائتا ألف دينار فى كل سنة<sup>(٣٤٠)</sup>. وأصبحت جدة مستودعاً للتجارة الهندية، وأنشأ برسباى ديواناً خاصاً بها أطلق على متوليه اسم شاد جدة، واحتكر برسباى تارة التوابل، وأصدر لذلك مرسومها فى عام ٨٣٢ هـ (أكتوبر ١٤٢٨) يحرم فيه شراء التوابل من

غير المتجر السلطاني<sup>(٣٤١)</sup>. وفرض رسوماً باهظة على الواردات والصادرات، كما أرغم التجار على شراء البضائع التي تبيعها مصر بسعر مرتفع، فارتفعت لذلك أسعار السلع ارتفاعاً فاحشاً وضيح تجار الغرب الأوروبي من هذه الاحتكارات وزادت نسبة الرسوم التي كانت تفرض على التجارة الهندية بعد برسباي تدريجياً حتى بلغ العشر الذي كان يحصل عليها في جدة عشرة أمثال<sup>(٣٤٢)</sup>.

وكانت السلع تنقل من ميناء جدة بحراً إلى ميناء الطور، فازدهرت الطور بازدهار جدة<sup>(٣٤٣)</sup>، وأصبحت الميناء المصرية الرئيسية في البحر الأحمر وسوقاً يتجمع فيه التجار حسبما يذكر Piloti بيلوتي في حدود ١٤٤٠ م (٨٤٤هـ)<sup>(٣٤٤)</sup>.

وأدى ارتفاع أسعار التوابل في أسواق الغرب الأوربي إلى الاهتمام بالبحث عن طريق آخر إلى الهند غير الطريق المار بمصر، وتوصل الملاح بارثلميو دياز Parthelomy Diaz في سنة ١٤٨٧ م (٨٩٣هـ) إلى التعرف على رأس الرجاء الصالح<sup>(٣٤٥)</sup> وفي هذه السنة عهد الملك حنا الثاني Jean II ملك البرتغال إلى كل من بدرو دي كوفيلها م Pedro de covilham والفونس دي بايفا Alphonso de Paiva بمتابعة العمل الذي بدأه بارثلميو دياز للوصول إلى الهند، فركبا سفينة من ثغر الطور

أبحرت بهما إلى بندر عدن، ومن هناك تمكن كوفيلهام من الوصول إلى ساحل ملبار حيث شاهد كميات هائلة من الفلفل والزنجبيل وعرف أن أعواد القرنفل والدارصيني لا توجد إلا كمواد للإستيراد ، وأنها تجلب من مناطق نائية. ثم تابع رحلته غرباً، فزار الساحل الشرقي لأفريقيا، وبلغته فى سفالة أخبار كثيرة عن الققسم الجنوبي من افريقيا حتى مدغشقر، ثم كتب تقريراً عن رحلته ليقدمه إلى الملك، أبلغه فيه امكانية الوصول إلى الهند وقاليقوت إذا سارت السفن بحذاء الساحل الغربى لإفريقيا إلى أن تدور حول رأس الرجاء الصالح ثم تصعد بحذاء الساحل الشرقى الإفريقى تجاه سفالة مدغشقر . أما صاحبه الفونس فقد توفى قبل أن يستكمل مهمته ، فقام هو بإكمالها، فزار الحبشة حيث وقع فى أسر الأحباش، ولم ير وطنه بعد ذلك قط، وقدّر للملك إمانويل Emmanuel أن يتحقق فى عهده كشف الطريق إلى الهند يفضل جهود الملاح فاسكودى جاما Vasco de Gama (٣٤٦) ففى ٥ مايو ١٤٩٨ م (٩٠٤ هـ) تمكن فاسكودى جاما من الوصول بثلاثة سفن برتغالية إلى قاليقوت بالهند. ثم عمل امراء البحر البرتغاليون: فاسكودى جاما، وكبرال Capral، والبوكركى Albuquerque على منع السفن المصرية والعربية من الوصول إلى الهند، ووضع فاسكودى جاما فى سنة ٩٠٨ هـ (١٥٠٢م) قطعاً بحرية من أسطوله عند مدخل البحر الأحمر



لإغلاقه، كما استولى البرتغاليون في سنة ٩١٢ هـ (١٥٠٦م) على جزيرة  
سوقطرى<sup>(٣٤٧)</sup>، وترتب على ذلك تخلي التجار عن استخدام الطريق البحري  
عبر البحر الأحمر، مما أدى إلى دثور ميناء الطور، واضمحلال سوقها  
التجاري، وهجرت ولم تلبث أن تحولت إلى مجرد قرية.

(٨)

## النظم الإدارية فى عيذاب فى العصر الإسلامى

كان يشرف على خدمة الحركة التجارية بثغر عيذاب جهاز ادارى متكامل وكفاء مهمته رعاية مصالح التجار والحجاج، وتوفير سبل الأمن لهم وحل مشكلاتهم، وفيما يلى عرض مبسّط للقائمين بشؤون الإدارة فى عيذاب ودور كل منهم فى القيام بالمهام الموكولة إليهم:

### ١- والى عيذاب:

كانت تتولى الشؤون الإدارية بعيذاب إدارة اسلامية خالصة<sup>(٣٤٨)</sup>، فى حين انفرد ممثلون عن البجة بالإدارة الإسمية، مكتفين فى ذلك بما كانوا يتلقونه من حكومة مصر من أموال وأقوات. وكانت لمدينة عيذاب بحكم موقعها داخل نطاق بلاد البجة عاملان أو واليان أحدهما يمثل البجة، والثانى يمثل السلطة المصرية، يؤكد ذلك قول ابن جبير: "وأهلها الساكنون بها من قبيل السودان الذين يعرفون بالبجاة، ولهم سلطان من أنفسهم يسكن معهم فى الجبال المتصلة بها، وربما وصل فى بعض الأحيان واجتمع بالوالى الذى فيها من الغز اظهارا للطاعة، ومستتابه<sup>(٣٤٩)</sup> مع الوالى فى البلد، والفوائد كلها له إلا البعض منها"<sup>(٣٥٠)</sup>، ويسوق الإدريسى نصا مقاريا يؤكد ماسبق

أن ذكرناه، يقول الإدريسي: " ومدينة عيذاب ينزلها عامل من قبل رئيس البجة، وعامل من قبل ملك مصر يقتسمون جبايتها بنصفين، وعلى عامل صاحب مصر القيام بجلب الأرزاق والمعيشة إلى عيذاب، وعلى رئيس البجة القيام بحمايتها من الحبشة، والرئيس المقيم بعيذاب من قبل ملك البجة ينزل الصحارى، ولا يدخل المدينة إلا غيا<sup>(٣٥١)</sup>.

مما سبق يتبين لنا أن ولاية عيذاب كانت مشتركة بين المصريين والبجة. وكانت لوالى عيذاب سلطة تقليد قضاء الصعيد لمن يراه كفوفاً لهذا المنصب، ويورد الإدفعوى فى الطالع السعيد رواية تتضمن مايشير إلى أن شاعراً من شعراء الصعيد مدح والى عيذاب بقصيدة، فوله قضاء الصعيد مكافأة له، يقول الإدفعوى نقلاً عن الحافظ ابن بشكوال عن الأديب أبى الحسين على بن محمد بن النضر الأسوانى، أنه قال: " أملتُ سنة، وكنت أحفظ كتاب سيبويه وغيره عن ظهر قلب حتى قلت: ان حرفة الأدب ادركتني، فعزمت على أن أقول شعراً فى والى عيذاب أمدحه واستجديه، فأقمت إلى السحر، فلم يساعدنى القول، وأجرى الله القلم فكتب (قصيدة). قال: ففقت نفسي، وما أقمت إلا ثلاثة أيام وورد كتاب والى عيذاب يولينى فيه خط الصعيد، وزادنى اخميم، ولقبني بقاضى القضاة<sup>(٣٥٢)</sup>. ويشك الأستاذ جارسان فى هذه الرواية، ويستبعد أن يكون فى استطاعة والى

عذاب تعيين قاض على الصعيد، ويستنتج في حالة إذا ما كان ذلك حقيقة ثابتة أن والى عذاب لم تكن ولايته قاصرة على عذاب، فالمرجع في هذه الحالة أنه كان مكلفاً بإدارة الصعيد الأعلى كله، وكان يتنقل ما بين قوص وأسوان وحتى عذاب وفقاً لما تتطلبه الظروف<sup>(٢٥٣)</sup>.

كذلك كان من حق والى عذاب في بعض الأحيان الفصل في الخصومات، ويسوق جويتاين رواية استقامها من احدى وثائق الجنيزة جاء فيها أن طائفة من تجار اليهود المقيمين بمصر وصلوا في جمادى الأول سنة ٥٣٧هـ (١١٤٢ م) إلى عذاب عائدين من رحلة تجارية من الهند مع جماعة من يهود المغرب كانوا في طريقهم إلى بلدهم، وكان في جملة تجار اليهود وكيل رئيس المجمع اليهودي في مصر ويدعى العبد صافى، كما وصل معهم أيضاً تاجر يهودى حر يدعى ابن جماهر كان معروفاً من خلال وثائق أخرى لها صلة بتجارة الهند بولعة بالشغب، واتفق أن أقدم صافى على سب ذلك السيد في مشهد من زملائه التجار المسلمين، واتهمه بأنه تصرف في جارية بمدينة بريرة بعد أن أنجب منها طفلاً، فتقدم ابن جماهر بشكوى إلى والى عذاب يتهم فيها صافى بأنه افتترى عليه، وكان الوالى على دراية بمكانة صافى باعتباره نائب رئيس المجمع اليهودى بالفسطاط. ومع ذلك فقد أمر الوالى بعد أن شهد أصحاب ابن جماهر من

المسلمين ضد صافى بأن يجلد صافى بالسوط، فصاح صافى قائلاً: " أنا غلام رئيس المجمع اليهودى أجلد؟" ولكن الوالى لم يعبأ باحتجائه، ونفذ فيه العقوبة، وأمر بإيداعه السجن. غير أن بعض تجار يهود المغرب تشفعوا فيه، وتم اطلاق سراحه بعد أن أغرم مالا<sup>(٢٥٤)</sup>.

وفى عصر السلطان الناصر محمد بن قلاوون، وبالأذات فى سنة ٧٢٠هـ (١٣٢٠م) أصبح يتولى عيذاب وال أمير عشرة من قبل السلطان، من اختصاصه مراجعة والى قوص فى الأمور الهامة<sup>(٢٥٥)</sup>، وفى ذلك يقول المقرئى: " وأنعم (أى السلطان الناصر محمد) على أقوش المنصورى بإمرة طبلخاناه، وأقطع ثغر أسوان ليقم بعذاب<sup>(٢٥٦)</sup>. ومن الجدير بالذكر أن ولاية الأمير أقوش لعيذاب كان من أهدافها اقرار الأمور فى عيذاب، ووضع حد لاعتداءات العرب على الوافدين إلى عيذاب من التجار، وتعتديهم على الشاد المقيم بها<sup>(٢٥٧)</sup>.

## ٢- خطة القضاء:

تعتبر هذه الخطة أهم الخطط الإدارية على الإطلاق فى عيذاب، إذ كان القاضى يجمع بين عدة اختصاصات فى آن واحد. وكان قضاة عيذاب يختارون عادة من قوص ونواحيها، فجميع من أورد الإدقوى اسماءهم

ينتسبون إلى قوص أو الأقصر أو قفط أو دشنا، ولم يتول القضاء قاض واحد من أقصى جنوب الصعيد<sup>(٣٥٨)</sup> ومن الجدير بالذكر أن معظم من تولى قضاء عيذاب كانوا من بين من تقلبوا في مناصب دينية<sup>(٣٥٩)</sup> في الصعيد الأعلى، وكانو يجمعون بين الفقه والأدب وأن فترات توليهم القضاء كانت طويلة الأمد، وأنهم كانوا من الفقهاء الشافعية، والسبب في ذلك يرجع إلى أن الناصر صلاح الدين يوسف أسند القضاء بعد عزله لقضاة الشيعة في مصر إلى صدر الدين عبد الملك بن عيسى بن درياس الماراني الشافعي، ولهذا لم يستتب ابن درياس في أقاليم مصر إلا من كان شافعي المذهب، وعلى هذا النحو اختص الشافعية بالقضاء، وتشددوا في مذهبهم إلى أن قرر السلطان الظاهر بيبرس في سنة ٦٦٤ هـ (١٣٦٥م) إجراء تعديل جذري في نظام القضاء بتعيين أربع قضاة يمثلون المذاهب الأربعة<sup>(٣٦٠)</sup>. ومع ذلك، فقد ظل المذهب الشافعي هو الغالب<sup>(٣٦١)</sup>. وفيما يلي أسماء من تولى القضاء بعيذاب منذ العصر الفاطمي.

(١) أبو القاسم الملخص نوفل بن جعفر بن أحمد بن جعفر بن

يونس الإدقوى:

كان يتولى الأحكام في إدفو وعيذاب، وظل يؤدي عمله بعيذاب أربعين

سنة، وتوفي ببلدة ادفو في ١٥ شوال سنة ٥٧٢هـ (٣٦٢)

(٢) شرف الدين محمد بن مسلم الأقصرى: كان من جلة فقهاء

الشافعية، أخذ على الشيخ مجد الدين القشيري، وكان معروفاً بجوده  
وكرمه، يكرم الوارد من التجار والحجاج. ولا تولى الشيخ الإمام أبو  
محمد بن عبدالسلام مدينة عيذاب رسم ألا يولى القضاء إلا فقيه  
شافعى معروف، فاجتمع به الشيخ شرف الدين محمد بن عبدالله بن  
أبى الفضل المرسى، وتسلم منه قراره بتقليد قضاء عيذاب إلى ابن  
مسلم الأقصرى، تهامس الناس فيما بينهم حول قصور علمه فى الفقه،  
فلما بلغه مايقول الناس علّق قائلاً: " أعرف أنه قليل الفقه، ولكنه فى تلك  
المنقطعة (يقصد عيذاب) يخدم الناس، وكررها". وأقام ابن مسلم  
بعيذاب مايقرب من ستين عاماً، وتوفى فى سنة ٦٨٥ هـ (١٢٨٦م)  
ببلدة الأقصر (٣٦٣).

(٣) أبو حامد زين الدين محمد بن تقى الدين محمد بن محمد

العثمانى الشريشى ثم القنائى: كان من فقهاء الشافعية، اشتغل

بالفقه على الشيخ جلال الدين أحمد الدشناوى، وسمع منه الحديث وأجازه  
بالافتاء، وشارك مشاركة فعالة فى الأدب والنحو، وعرف بأجادته للخط  
والنسخ، وتفوق فى فن التوريق (٣٦٤). وتولى القضاء بأدفو وأسوان، كما  
تولى قضاء ققط وقتنا وعيذاب، وتوفى فى ١٣ من شهر رجب سنة ٧٠٥ هـ

(١٢٠٥م) بقنا ودفن بجبانته<sup>(٣٦٥)</sup>.

(٤) تقى الدين عبدالمنعم بن أحمد بن عبدالمجيد: قاضى عـيـذاب

وخطيب جامعها، تولى الأحكام بها وبالأقصر وطود ما يقرب من ستين عاماً، وكان على حد قول الإدفوى ذا نفع " للحجاج والوارد، قوى الحرمة، نافذ الكلمة، ويقول شعر "، توفي وقد جاوز الثمانين فى شوال سنة ٧٣٢هـ- (١٣٣١م).

(٥) كمال الدين محمد بن محمد بن نصير المعروف بابن الحسام

القوصى:

كان فقيهاً مشاركاً فى النحو، قرأه على أبى الطيب محمد بن ابراهيم، وتولى الأحكام بدشنا وفاو وعيذاب والمرج وأعمالها، وتوفى بالمرج وهو يؤدى عمله فى سنة ٧٢٨هـ (٣٦٧) (١٣٢٧م).

وممن تولى قضاء عيذاب بالإنابة:

(١) أبو النضر تقى الدين محمد بن اسماعيل بن عيسى المعروف

بابن دينار الققطى: كان فقيهاً على مذهب الإمام الشافعى،

وناب فى الحكم بعيذاب، وتوفى بعيذاب فى سنة ٧٠١هـ (١٣٠١م)<sup>(٣٦٨)</sup>.



(٢) عبدالرحمن بن موسى بن عبدالرحمن بن محمد الكندي

الدشناوى: كان فقيها شافعى المذهب عمل معيداً بالمدرسة النجمية بقوص،

وناب فى الحكم عن قاضى عيذاب، وأم بجامع قوص، وتوفى فى سنة ٧١٨ هـ (١٣١٨م) (٣٦٩).

(٣) زين الدين نوح بن عبدالحميد القوصى: كان من فقهاء الشافعية،

تولى الحكم بعيذاب والأقصر، واشتغل بالتدريس بمدرسة أبيه المجد بقوص وتوفى سنة ٧٢٠ هـ، (١٣٢٠م) (٣٧٠).

٣- بعض الوظائف الإدارية بعيذاب:

أ- صاحب الزكاة: كانت مهمته جمع الزكاة من تجار الكارم بعيذاب إذ

كانت قوانين الدولة تقضى بأن يدفع التجار زكاة سنوية فى كل موضع يتجرون فيه. ومن تولى هذا المنصب بعيذاب فى عهد السلطان المنصور سيف الدين قلاوون عمر بن الفاكهانى (٣٧١).

ب- متولى شهادة الكارم: من مهام صاحب هذا المنصب واختصاصه

أن يقوم بالشهادة عن تجار الكارم فى مجلس القضاء، ومن تولى هذا المنصب بعيذاب شمس الدين بن محمد بن أبى بكر بن عبدالله بن مفرج

الأنصارى النوى الاسكندرى الشافعى، ولد فيما يقرب من سنة ٦٨٠ هـ (١٢٨١م)، وسمع من الدمياطى وابن دقيق العيد، وتفقّه فى العلم العراقى، واشتغل فترة بالتدريس بمدرسة ابن السديد بقوص، ونسخ بخطه كثيراً من كتب الفقه واللغة والتصوف، ثم ولاه ابن السعيد مدرسة الخانوتية، ورحل بعد ذلك إلى أسوان فأكرمه واليها، ثم تعطل عن العمل فترة عانى خلالها الفقر، وصحب محب الدين ناظر الحبس، فولاه شهادة الكارم بعيزاب، ثم شفع له عند القاضى جلال الدين القزوينى، فأجازه بالإفتاء، وولاه قضاء فوه، ثم نقله إلى قضاء أسيوط، ثم صرفه، فتوجه من عيزاب إلى الحج، وأراد دخول اليمن فمات هناك فى المحرم سنة ٧٤٠ هـ (٣٧٢م).

**ج- المشرف على مايرد من التجار: وهو منصب اقتصادى هام، مهمة**

صاحبه الإشراف على ما يصل مع التجار من سلع، وممن تولاه رجل يعرف بأبى جلى، قتله داود ملك النوبة فى غارته على ثغر عيزاب<sup>(٣٧٣)</sup> سنة ٦٧١ هـ (١٢٧٢م).

**د- قومة جامع عيزاب: ذكر ابن بطوطة فى رحلته أن بعيزاب مسجد شهير**

البركة ينسب للقسطلاننى<sup>(٣٧٤)</sup>، واعتقد أنه كان مسجداً ثانوياً غير المسجد الجامع الذى ذكره الرحالة الفارسى ناصرى خسرو فى معرض وصفه

لعيزاب<sup>(٣٧٥)</sup>. وقد كشف الباحث الأثرى مرى عن أنقاضه أثناء قيامه بالحفريات الأولية فى الموقع سنة ١٩٢٦. ويعتقد الدكتور بشير ابراهيم أن هذا المسجد الجامع كان المؤسسة الدينية الوحيدة بعيزاب، استناداً الى أن المؤرخين والرحالة لم يذكروا منشآت دينية (كالأربطة والمدارس والزوايا) غير<sup>(٣٧٦)</sup>. وفى تصورى أن عيزاب كانت تضم عدداً من المساجد الثانوية لم يرد ذكرها فى كتب الجغرافية أو الرحلات، فميناء عيزاب كانت حركته التجارية فى غاية النشاط منذ أن أصبحت عيزاب ميناء للحط والاقلاع، ثم أن التواصل والاستمرار لقاصديها من حجاج بيت الله الحرام من مصر ومن المغرب والأندلس كان يستوجب وجود أكثر من مسجد واحد، جاء ذكره عرضاً فى سياق وصف ابن بطوطة لثغر عيزاب. ولا شك فى أن شخصيات أخرى أقامت مساجد نسبت الى بُنائتها كالأشأن فى المساجد التى اكتظت بها المدن الإسلامية فى المشرق والمغرب.

وكان يتولى خدمة المسجد الجامع بعيزاب عدد من العاملين والقومة نذكر منهم:

الأئمة: ومن بينهم الرحالة الفارسى ناصرى خسرو نفسه الذى تصدر  
 للإمامة فيه استجابة لطلب أهل عيزاب أثناء اقامته بهذه المدينة التى طالت

إلى ثلاثة أشهر انتظاراً للرحلة البحرية إلى جدة فى الوقت الذى لم يتوفر للجامع إمام متفرغ. وأغلب الظن أن بعض قضاة عيذاب كانوا يتولون الإمامة والخطبة بجامع عيذاب، ومنهم على سبيل المثال القاضى تقى الدين عبدالمنعم بن أحمد بن عبد المجيد الذى أشرنا إليه من قبل. ومن بين من تفرغ للخطابة فى جامع عيذاب يحيى بن جعفر القفطى المعروف بخطيب عيذاب<sup>(٣٧٧)</sup>، وكان إلى جانب تعمقه فى علم الحديث<sup>(٣٧٨)</sup> والفقه شاعراً، وروى عنه شيخ القفطى شعراً<sup>(٣٧٩)</sup>.

المؤذنون: كانت للجامع مئذنة يؤذن منها المؤذنون، وقد جاء فى تاريخ ابن

الفرات اسم أحد المؤذنين الذين ينسبون إلى عيذاب يدعى بدر الدين حسن العيذابى (ت ٧٩٦ هـ / ١٣٩٣ م) وكان يعمل رئيساً للمؤذنين بقلعة الجبل فى القاهرة كما اشتغل بالأذان بالمدرسة الناصرية بالناحسين.

(٩)

## بعض مظاهر الحياة الاجتماعية

### والثقافية فى عيذاب

كان سكان عيذاب أخلاطاً غير منظمة من البشر، أكثرهم من البجة<sup>(٣٨٠)</sup> الذين ينتمون إلى مناطق جبلية تمتد جنوباً إلى سواكن، وبعضهم من النوبيين، ومنهم أقوام وفدوا من الصعيد الأعلى ونزلوا عيذاب سعياً للتكسب وطلب الرزق، ومنهم عربان<sup>(٣٨١)</sup>، ومغاربة<sup>(٣٨٢)</sup>، وهنود، وفرنس وأحباش<sup>(٣٨٣)</sup> ومنهم يهود<sup>(٣٨٤)</sup> ونصارى يعملون بالتجارة، وقليل من أهل عيذاب المستقرين من كان ينتمى إليها، ومعظم هؤلاء إما تاجر متنقل أو غواص يعمل فى استخراج اللؤلؤ من المغاصات المتناثرة فى الجزر الامامية<sup>(٣٨٥)</sup>، أو مرشد يقود القوافل من مدن الصعيد إليها، أو صاحب جليات ينقل عليها الحجاج المسافرين إلى الحجاز لمعرفة الحقيقة بأحوال البحر<sup>(٣٨٦)</sup>، أو من يعمل بتربية الإبل والماشية<sup>(٣٨٧)</sup>.

وكان من أخص سمات أهل عيذاب تكالبهم على جمع المال من الحجاج، وشرائهم فى كسبه، ربما لأنها لم تكن تكتج من المواد الغذائية شيئاً وكانت تعتمد أساساً على مايرد إليها. ويذكر ابن جبير أنه لا يؤكل

فيها شيء إلا مجلوب<sup>(٣٨٨)</sup>، كما أن ناصري خسرو يذكر أنه لا يوجد بها من الماء غير ماء المطر، فلا ينزل ولا عين، فإذا لم تمطر السماء " أحضر البجة الماء وياعوه، كل قرية ماء بدرهم أو درهمين<sup>(٣٨٩)</sup>. وأكثر بيوتهم اخصاص، وقد لاحظ ابن جبير بناءً واحداً مستحدثاً كسى بالجص<sup>(٣٩٠)</sup>. ويبدو أن مدينة عيذاب التي وصفها ناصري خسرو بأنها صغيرة لا تضم أكثر من خمسمائة شخص<sup>(٣٩١)</sup> اتسعت في عصر دولة المماليك اتساعاً عمرانياً غير الكثير من معالمها بحيث وصفها ابن بطوطة في سنة ٧٢٦هـ، "بأنها مدينة كبيرة كثيرة الحوت (١٢٢٨م) واللبن ويحمل إليها الزرع والتمر من صعيد مصر<sup>(٣٩٢)</sup>.

وكان أهل عيذاب، ومعظمهم كما اسلفنا القول من البجة، يشتغلون بنقل السلع الواردة إلى عيذاب على ظهور الأبل إلى قوص<sup>(٣٩٣)</sup>، أو بنقل الحجاج براً وبحراً، ولم يكن من بينهم إلا من كان يمتلك جلبة<sup>(٣٩٤)</sup> وكان أكثر ما يقومون به من الأعمال بخلاف نقل المتاجر في برية عيذاب أو إجازة الحجاج إلى ساحل جدة أو إلى ساحل عيذاب، أو الاشتغال بصيد الأسماك، تربية الجمال النجيبيية والغنم التي كانوا يصدرونها من صحراء عيذاب إلى الحجاز<sup>(٣٩٥)</sup>. وكان من بينهم من يشتغل بالنخاسة، فكانوا يجلبون الرقيق من الحبشة، يؤكد ذلك أن إحدى الجوارى مثلت أمام قاضي عيذاب في سنة ٤٩٤ هـ تشكو من أنها بيعت كجارية مسلمة في عيذاب، ثم اعترفت

بعد ذلك بأنها يهودية، فأحيلت قضيتها إلى محكمة يهودية<sup>(٣٩٦)</sup>.

وكانت فى كل من القلزم وعيذاب دار صناعة بحرية لصناعة السفن<sup>(٣٩٧)</sup> التى تصلح للملاحة فى البحر الأحمر تعرف بالجلبات أو الجلاب (مفردها جلبة)، وذلك لأن هذا النوع من السفن يتميز بأنها تقاوم الصخور الناتئة والشعاب المرجانية التى تكثر فى البحر الأحمر. وجاء فى كتاب " سلسلة التواريخ " أن مراكب سيراف " إذا ما وصلت فى هذا البحر المتيا من عن بحر الهند (يعنى البحر الأحمر) فصارت إلى جدة، أقامت بها، ونقل مافيه من الأمتعة التى تحمل إلى مصر فى مراكب القلزم إذ كان لا يتهىا لمراكب السيرا فيين سلوك ذلك البحر لصعوبته وكثرة جباله النابتة فيه، وأنه لا ملوك فى شئ من سواحله ولا عمارة<sup>(٣٩٨)</sup>، لذلك كانت الملاحة فى البحر الأحمر تتطلب نوعاً خاصاً من السفن تتميز بالواحها المرنة التى تخرز وتقاط بليف النارجيل، بالإضافة إلى ملحين ونواخذة مهرة عارفين بدرويه وتعاريجه، وفى ذلك يقول الحميرى : " وفى بحر القلزم جبال عالية فوق الماء وتروش طافية ومختفية، وطرق السفن فيها معلومة لا يدخلها إلا المهرة من رؤساء البحر العالمون بطرقاته، والسير فيه أبدأ بالنهار فقط ولا يسير به فى الليل أحد لصعوبة طرقه من تعاريج مسالكه<sup>(٣٩٩)</sup>.

ويصف ابن جبير والمقرىزى طريقة صناعة هذه السفن، فيذكر أنها

تصنع من أخشاب أشجار النارجيل<sup>(٤٠٠)</sup>، وقد تستخدم ألواح النارجيل، ثم تخرز وتخاط بليف النارجيل<sup>(٤٠١)</sup>.

وعلى الرغم من اشتغال معظم سكان عيذاب بنقل السلع الشرقية عبر الصحراء والملاحة في البحر الأحمر وغير ذلك مما ذكرناه من أعمال، فإن المدينة لم تخل من شيوخ وعلماء وأدباء كان بعضهم يقيم بها فترات طويلة، نذكر منهم على سبيل المثال اسماعيل بن عبدالرحيم العسقلاني الإدفيوي الشافعي (ت ٧٢٧هـ) وكان من جملة فقهاء عيذاب، أقام بها سنين طويلة<sup>(٤٠٢)</sup>، ومنهم أيضاً في العصر الفاطمي الإمام أبو القاسم عبدالرحمن ابن الحسين بن الحباب السعدي، الذي توفي بعيذاب<sup>(٤٠٣)</sup>، ومنهم الفقيه الشاعر الأديب القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن النضر الاسواني<sup>(٤٠٤)</sup>. ومن الشعراء الذين مروا بعيذاب وأقاموا بها فترات قصيرة للعبور إلى الحجاز الشاعر عمارة اليمنى الذي بعثه أمير مكة في سفارة إلى القاهرة الفاطمية<sup>(٤٠٥)</sup>، والشاعر أبو الفتوح نصر الله بن عبدالله المعروف بابن قلائس السكندري الذي توفي بعيذاب في سنة ٥٦٧ هـ (١١٧١م)<sup>(٤٠٦)</sup>. كما زارها من الرحالة ناصري خسرو علوي في العصر الفاطمي، وأقام بها ثلاثة أشهر، والرحالة الأندلسي ابن جبير في العصر الأيوبي، والرحالة المغربي الطنجي ابن بطوطة في العصر المملوكي، وقد أقام ابن بطوطة



بعيذاب بعض الوقت كان سلطان البجة يحارب أثناها الممالك وأقدم على خرق المراكب، فتعذر سفره في البحر واضطر إلى بيع ما كان قد بقي من زاده، وعاد إلى قوص ومنها إلى مصر (٤٠٧هـ).

وكانت عيذاب بحكم موقعها المتطرف، وانقطاعها عن العمران تُتخذ منفى للمغضوب عليهم من الأدباء منذ العصر الفاطمي (٤٠٨هـ)، وممن نفى إلى عيذاب الشاعر نشو الدولة على بن مفرج المعروف بابن المنجم، وكان رفيقاً للشاعر ابن قلاقس السكندري، وكان قد تولى ضمان الصابون والملاهي في الدولة الأيوبية فظلم وعسف، فجأر الناس بالشكوى منه، فأناب بالنفي إلى عيذاب وتوفي في سنة ٦٢٠هـ (٤٠٩هـ).

ومن الشخصيات الهامة التي مرت بعيذاب في طريقها إلى مصر الملك المسعود بن الكامل محمد في سنة ٦٢٢هـ (٤١٠هـ)، والأمير حسام الدين أبو على الذي أدى فريضة الحج من عيذاب في سنة ٦٤٩هـ (٤١١هـ)، والأمير ناصر الدين محمد بن المسحني الجزري الحاجب الذي رحل من عيذاب إلى اليمن في سنة ٦٨٠هـ رسولاً للسلطان المنصور سيف الدين قلاوون (٤١٢هـ)، ورسل صاحب اليمن إلى السلطان الناصر محمد بن قلاوون في سنة ٧١٥هـ وهما بدر الدين حسن أبي المنجا والطواشي جمال الدين فيروز (٤١٣هـ)، والرحالة ابن بطوطة في رحلته الثانية إلى مكة سنة ٧٤٩هـ (٤١٤هـ)، والمجاهد

على بن داود بن رسول ملك اليمن عند عودته إلى بلده في سنة ٧٥٢هـ (٤١٥).  
ومن الجدير بالذكر أن تابوتى نجم الدين أيوب والد صلاح الدين،  
وأسد الدين شيركوه عمه، نقلوا إلى المدينة في ٤ صفر سنة ٥٨٠هـ ودفنا  
بها، وكانا قد حملا إلى قوص وعدى بهما من بحر عيذاب إلى المدينة (٤١٦).

---

تم يعون الله ...

أ.د. السيد عبدالعزيز سالم  
أستاذ التاريخ الإسلامى والآثار والحضارة  
الإسلامية  
ومدير معهد دراسات البحر المتوسط  
بكلية الآداب - جامعة الإسكندرية

## الحواشي

- (١) ياقوت، معجم البلدان، مادة بحر فارس.
- (٢) المسعودي، مروج الذهب، تحقيق محيي الدين عبد الحميد، ج ١، القاهرة ١٩٥٨، ص ١٠٧.
- (٣) ابن رسته، الأعلاق النفيسة، ليدن، ١٨٩١، ص ٨٣، ٨٤ - ابن حوقل كتاب صورة الأرض، بيروت، ص ٥١.
- (٤) السيد عبدالعزيز سالم، التجارة البحرية في الخليج العربي في صدر الإسلام، مؤتمر دراسات تاريخ شرق الجزيرة العربية، ج ١، الدوحة، ١٩٧٦، ص ٤٠٠.
- (٥) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، طبعة دار صادر، بيروت، ج ١ ص ١٨٢.
- (٦) ابن رسته، الأعلاق النفيسة، ص ٨٤.
- (٧) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، نشره دي غويه ١٨٨٩، ص ١٥٣.
- (٨) المسعودي، مروج الذهب، ج ١ ص ١١٠.
- (٩) ناصري خسرو علوي، سفرنامه، ترجمة الدكتور يحيى الخشاب، القاهرة، ١٩٤٥ ص ٧٣.
- (١٠) أحمد محمد العلوي، سواحل مصر، مستخرج من مجلة كلية الآداب، المجلد الخامس، ج ١، ص ١٦٤.

(١١) من القلازم أى المضايقة، وسمى كذلك لأنه أخذود ضيق أو مضيق بين جبال وعن هذه التسمية ارجع إلى الهمذانى، (ابن الفقيه) مختصر كتاب البلدان، ليدن، ١٨٨٥، ص ٧٨ - المسعودى، مروج الذهب، ج٢ ص ٢٦٣ - ابن حوقل، ص ٥١ - ناصرى خسرو، ص ٤٥ - المقرئى، كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، بيروت، ج ١ ص ٢٧؛ القلقشندى، صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، طبعة تراثنا، نسخة صورة من الطبعة الأميرية، ج٣ ص ٤٦٥.

(١٢) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٥٢ - ابن الأثير، كتاب الكامل فى التاريخ، طبعة صادر، بيروت ج ١١، ص ٤٩٠.

(١٣) ابن ظهيرة، الفضائل الباهرة فى محاسن مصر والقاهرة، تحقيق الأستاذين مصطفى السقا وكامل المهندس، القاهرة، ١٩٦٩، ص ٩. وأنظر أبو شامة، كتاب الروضتين فى أخبار الدولتين، تحقيق دكتور محمد حلمى محمد أحمد، القاهرة، ١٩٥٦، ج٢، ص ٣٥، ٣٧؛ ابن سعيد الأندلسى، المغرب فى حلى المغرب، تحقيق دكتور زكى محمد حسن، ودكتور شوقى ضيف ودكتورة سيدة كاشف، ج ١، القاهرة، ١٩٥٣، ص ١١ - ابن واصل: مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب، ج٢ تحقيق د. جمال الدين الشيال، القاهرة، ١٩٥٧، ص ١٣٠ - ابن

- اياس، بدائع الزهور فى وقائع الدهور، تحقيق الدكتور محمد مصطفى، ج٤، القاهرة ١٩٦٠ ص ١٠٩.
- (١٤) ناصرى خسرو علوى، سفرنامه، ص ٧٣ - ابن ظهيرة، الفضائل الباهرة، ص ١٠ ويحدده ابن ظهيرة ما بين عيذاب والمقطم.
- (١٥) ناصرى خسرو، المصدر السابق، ص ٧٣.
- (١٦) ابن جبير، رحلة ابن جبير، تحقيق وليم رايت، ليدن، ١٩٠٧ ص ٧٠، ٧١، ٧٣.
- (١٧) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ص ٨٨ - الهمداني، مختصر كتاب البلدان، ص ٧٨ - ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، بيروت - ، ١٩٦٠، ص ٢٦ - الحميرى ، الروض المعطار فى خبر الأقطار، تحقيق الدكتور احسان عباس، بيروت ١٩٨٤ ص ٤٦٦.
- (١٨) الهمداني، المصدر السابق، ص ٧٨، وانظر ياقوت، معجم البلدان، مادة الجار.
- (١٩) الهمداني، نفس المصدر، ص ٧٨ - المقرئى، المواعظ والاعتبار، ج ١ ص ٣٧٥ - ابن ظهيرة، الفضائل الباهرة، ص ١٣٦.
- (٢٠) عطيه القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر، القاهرة، ١٩٧٦، ص ١٠.

(٢١) المسعودى، مروج الذهب، ج ١ ص ١١. ويبلغ أقل اتساع له أى

المسافة مابين سيفيه الشرقى والغربى عند بلدة مصوع ١٩٠ ميلا،

وعند منطقة باب المندب ١٤ ميلا.

Schoff. A. M., The periplus of the Erythraean sea, (٢٢)

London, 1912, P. 50. وانظر أحمد عمر الزيلعى، مكة

وعلاقتها الخارجية (٣٠١ - ٤٨٧ هـ) الرياض، ١٩٨١ ص ١٧٣.

(٢٣) أحمد العدوى، سواحل مصر، مستخرج من مجلة كلية الآداب، المجلد

الخامس ج ١ ص ١٦١.

(٢٤) تتكون الشعاب المرجانية أساساً من هياكل بعض الحيوانات

الأخطبوطية نوات الأطراف المتعددة، والشعاب المرجانية نوعان:

الشعاب الملامسة لليابس، والحواجز المرجانية التى تمتد بعيداً عن

الشاطئ وتوازيه (محمد محمد أحمد سطيحة)، " المراكز العمرانية

على ساحل البحر الأحمر فى اقليم مصر. والعوامل الجغرافية التى

أثرت فيها "، رسالة ماجستير، الاسكندرية، ١٩٦١، ص ٩).

(٢٥) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٥١.

(٢٦) كان التجار والمسافرون فى البحر استنادا إلى وثائق الجنيزة يتقنون

هذه المخاطر بالأحجية، ويحملون معهم المصاحف (S.D. Goitein,

A Mediterranean society, Berkeley, 1967, PP.

321-324).

كما كانوا يكتبون أحياناً على جدران السفن بعض العبارات القرآنية للتبرك بها، ومنها " بسم الله مجريها ومرساها"، وفي عصر دولة المماليك كان تلاميذ أبي العباسى المرسى وغيرهم من المريدين إذا ركبوا السفن يقرأون حزب البحر المنسوب إلى شيخهم، وقد أورد ابن بطوطة فى وصف رحلته نص هذا الحزب (ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٢٦).

(٢٧) أحمد العدوى، المرجع السابق، ص ١٦٥.

Kammerer. A., La Mer Rouge à travers ages, Le (٢٨)

Caire, t. I, 1939, P. 68

(٢٩) يقول المسعودى فى ذلك: " ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفونها فى أوقات تكون منها مهاجها، قد عَلم ذلك بالعادات وطول التجارب، يتوارثون علم ذلك قولاً وعملاً، ولهم فيها دلائل وعلامات يعملون بها إبان هيجانه وأحوال ركوده وثوراته" (المسعودى، مروج الذهب، ج ١ ص ١١٢).

(٣٠) ناصرى خسرو، سفرنامه ص ٧٣.

(٣١) ذلك هو رأى الدكتور أحمد فخرى الذى يعتقد أن بلاد بونت لم تكن قاصرة على الساحل الصومالى فحسب بل كانت تطلق أيضاً على الساحل الآسيوى، بمعنى أن بلاد بونت كانت تعنى المنطقة الواقعة حول مضيق باب المندب فى جهة الصومال واليمن (جيمس هنرى برستد، انتصار الحضارة، ترجمة دكتور أحمد فخرى، القاهرة، ١٩٦٢، ص ١٢٧، هامش ١) وإن كان الدكتور عبدالمنعم عبدالحليم يرجح أن المقصود ببلاد بونت الساحل الشرقى للصومال، استناداً إلى قرائن أثرية ونباتية وحيوانية (عبدالمنعم عبدالحليم سيد، حضارة مصر الفرعونية، الإسكندرية، ١٩٨٧، ص ٤٢٩ هامش).

(٣٢) السيد عبدالعزيز سالم، تاريخ العرب فى العصر الجاهلى، بيروت، ١٩٧١، ص ١١٥، ١١٦.

(٣٣) ألن جاردنر، مصر الفراعنة، ترجمة دكتور نجيب ميخائيل ابراهيم، القاهرة ١٩٧٣، ص ٢٠٩، عبدالمنعم عبدالحليم سيد، حضارة مصر الفرعونية، ج ١، الاسكندرية ١٩٧٨ - برستد، انتصار الحضارة ص ١٢٨.

(٣٤) لطفى عبدالوهاب يحيى، العرب فى العصور القديمة، بيروت، ص ٣٠٦-٣٠٨.



(٣٤) أنشأ بطليموس فيلاد لفوس مدينة برنيس Berenice ٢٧٥ ق.م. على ساحل البحر الأحمر قرب رأس بناس وفى قبالة أسوان على الوادى، واختار موقعها فى الجنوب لقرىها من مراكز التجارة واخلو سواحلها من العوائق البحرية التى تمتد شمالياً، وتجنباً للتعرض للقراصنة الأنباط، ولوقوع برنيس على مقربة من مناجم الذهب والزمرد بوادى العلاقى بين قفط وبرنيس (سطيحه، المرجع السابق، ص ٦١). وكانت برنيس أهم موانئ مصر على البحر الأحمر وقد أطلق عليها بطليموس اسم أمه ومهد لها طريقاً برياً منظماً يربطها بقفط، وزوده بنقاط الحراسة وابراج ومحطات للمياه، وكذلك أنشأ ميناء ارسينوى Arsinoe عند مصب القناة الملاحية التى كانت تربط النيل برأس خليج السويس فى وادى الطميلات، ولعلها كانت تقع فى نفس الموقع الذى يشغله مدينة السويس الحالية. ومن المدن التى أسسها البطالمة فيلوتيرا Philotera التى أسسها ساتيروس على مقربة من ساوو الفرعونية عند مصب وادى جاسوس، وكانت ثانى أهم مدن مصر المطلّة على البحر الأحمر، وخصّصت لاستقبال الفيلة الإفريقية التى كانت تصل إلى مصر فى العصر البطلمى كما تتميز بوجود خام الرصاص فى أحد المناجم القريبة منها. ومن الجدير

بالذكر أن فيلوتيرا هواسم أخت بطليموس فيلادلفوس. ومن المدن بطلمية الإنشاء مدينة ميوس هورموس Myos Hormes (أبو شعر القبلى حالياً) وكانت تقع شمالى مدينة الغردقة الحالية، أسسها بطليموس الثانى شمالى فيلوتيرا سنة ٢٧٤ ق. م، وكانت أكثر أمناً للملاحة من ميناء برنيس، كما أسس مدينة ليكوس Limen (القصور) وكانت تقع قبالة مدينة قفط الحالية على وادى النيل، وكانت ليكوس ليمن أقل فى الأهمية من المدن سالفة الذكر.

(٣٦) جواد على، تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٣ (القسم السياسى)، بغداد ١٦٥٢، ص ٢٠.

(٣٧) سعد زغلول عبد الحميد، فى تاريخ العرب قبل الإسلام، بيروت، ١٩٧٥، ص ١٤٤.

(٣٨) جواد على، تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢، ص ٤٥، ٤٦، وتولى قيادة الفرقة النبطية صالح Syllaeus وزير الملك النبطى عبادة الثالث (٢٠ ق.م - ٩ ق.م).

(٣٩) جواد على، تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢ ص ١٣٨ - السيد عبدالعزيز سالم، تاريخ العرب فى العصر الجاهلى، ص ١٤٤.

(٤٠) تؤكد النقوش السومرية والآكدية التي ترجع إلى الألف الثالث قبل الميلاد قيام صلات بحرية بين أرض الجزيرة وبلاد دلمون (البحرين) وماجن (عمان) وملخا (اثيوبيا). (انظر جورج فاضلو حورانى، العرب والملاحة فى المحيط الهندى، ترجمة الدكتور السيد يعقوب بكر، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٨، ص ٢٧، ٢٨) وكان للموقع الجغرافى الهام الذى تشغله عمان فى أقصى الطرف الجنوبى الشرقى من شبه جزيرة العرب أعظم الأثر فيما أصاب العُمانيون منذ أقدم العصور من شهرة بحرية، ذلك أن هذا الموقع مابين مخرج الخليج الفارسى ومدخل بحر الهند الأعظم على الطريق التجارى البحرى الرئيسى المؤدى غرباً إلى شرق أفريقيا، وشرقاً إلى الهند والصين، وتعذر الاتصال براً بين عُمان وبين المناطق المجاورة لها كالبحرين وحصرموت لكثرة القفاريه، وقلة السكان، وتمانع العرب فيمايينهم قد أتاح للعُمانين التطلع منذ أقدم العصور إلى البحر المحيط، فخاضوا مياهه، وتمرسوا فى الملاحة فيه.

(٤١) جواد على، تاريخ العرب قبل الإسلام، ج٨، ص ١٠٠.

(٤٢) ابن الأثير، الكامل فى التاريخ، ج٢ ص ٤٨٧.

(٤٢) المقدسى، أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم، ليدن، ١٩٠٦، ص

.١١٧

(٤٤) ابن حوقل، صورة الأرض ص ٤٥.

(٤٥) المقدسى، المصدر السابق، ص ٩٢.

(٤٦) الشريف الإدريسى، كتاب نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق، القاهرة

(بدون تاريخ) ج ١ ص ١٥٦ - الحميرى ، الروض المعطار فى خبر

الأقطار، تحقيق الدكتور احسان عباس، بيروت، ١٩٨٤، ص ٣٥٤.

(٤٧) جواد على، المرجع السابق، ج ٨ ص ٩٨ - جورج فاضلو حورانى،

العرب والملاحة ، ص ٨٢.

(٤٨) جورج حورانى، ص ٨٢.

(٤٩) نفس المرجع ، ص ٨٥.

(٥٠) محمد فاتح عقيل، أهمية الموقع الجغرافى فى سواحل مصر العربية،

بحث فى كتاب تاريخ البحرية المصرية، الإسكندرية ١٩٧٣ - محمد

عبدالعال، بنورسول وبنو طاهر وعلاقات اليمن الخارجية فى عهدهما،

الإسكندرية، ١٩٨٠، ص ٣٧٧.

(٥١) جواد على، المرجع السابق، ج ٣، ص ٢٠٤.

(٥٢) جورج حورانى، المرجع السابق، ص ٧٣.

(٥٣) نفس المرجع، ص ١٠٧.

(٥٤) Wiet (Goston), Histoire de la Nation égyptienne, t, IV, L'Egypte Arabe, paris, 1937, P. 166.

Ibid. P. 166. (٥٥)

(٥٦) كانت برنيس ماتزال حتى ختام القرن الرابع الميلادى بأهميتها التجارية (انظر سعاد ماهر، محافظات الجمهورية العربية المتحدة وأثارها الباقية فى العصر الإسلامى، القاهرة ١٩٦٦، ص ٢٠٨).

(٥٧) هذه القناة حفرها الرعامسة لتصل بين النيل والبحر الأحمر، وقد أعاد نخاو الثانى (٦٠٩ - ٥٩٤ ق.م) حفرها لكى تتمكن السفن التى تبحر فى البحر المتوسط من الملاحة فى النيل حتى منف، ثم تأخذ طريقها فى الفرع البويسطى، ومنها تخرج إلى هذه القناة، فتصل إلى مياه البحر الأحمر. ولم يتح لنخاو أن يستكمل حفر القناة حتى لا يستفيد منها الأجانب، وقد رادار الفارسى أن يستكملة (أحمد فخرى، مصر الفرعونية، القاهرة، ١٩٧٨، ص ٤٢٥ وما يليها). وفى عهد الإمبراطور تراجان أعيد حفر هذه القناة (انظر: Wiet, Histoire de la Nation égyptienne, P. 166.

(٥٨) ذكر ابن عبدالحكم أن عمرو بن العاص " احتقر الخليج الذى فى حاشية الفسطاط الذى يقال له خليج أمير المؤمنين ، فساقه من النيل

إلى القلزم، فلم يأت الحول حتى جرت فيه السفن، فحمل فيه ما أراد من الطعام إلى المدينة ومكة، فنفع الله بذلك أهل الحرمين، وُسمى خليج أمير المؤمنين. ثم لم يزل يُحمل فيه الطعام حتى حمل فيه بعد عمر بن عبدالعزيز، ثم ضيعه الولاة بعد ذلك، فترك وغلب عليه الرمل، فانقطع، فصار منتهاه ذنب التمساح من ناحية طحا القلزم" (ابن عبد الحكم، فتوح مصر والمغرب، تحقيق الاستاذ عبدالمنعم عامر، القاهرة، ١٩٦١، ص ٢٢٠). وذكر سعيد بن بطريق أن عمر بن الخطاب كتب إلى عمرو بن العاص " أن يحفر خليجا حتى يبلغ القلزم فتسهل حمولة القمح، فحفر عمرو الخليج الذى فى القنطرة وهو المعروف بخليج أمير المؤمنين، وكانت المراكب تحمل القمح والشعيرات والحبوب من القسطنطينة إلى القلزم فى الخليج، وتُحمل فى البحر المالح إلى المدينة" (سعيد بن بطريق، التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق، بيروت ١٩٠٩، ص ٢٧). وذكر المقرئى فى الخطط أن هذا الخليج يبدأ " بظاهر القاهرة من جانبها الغربى فيما بينها وبين المقس، عرف فى أول الإسلام بخليج أمير المؤمنين، وتسميه العامة اليوم (أى أيام المقرئى) الخليج الحامى وخليج اللؤلؤة، وهو خليج قديم... ثم إن عمرو بن العاص رضى الله عنه جدد حفره لما فتح مصر، وأقام فى حفره ستة

أشهر، وجرت فيه السفن تحمل الميرة إلى الحجاز. فسُمى خليج أمير المؤمنين، يعنى عمر بن الخطاب رضى الله عنه، فإنه هو الذى أشار بحفره، ولم تزل تجرى فيه السفن من فسطاط مصر إلى مدينة القلزم التى كانت على حافة البحر الشرقى حيث الموضع الذى يعرف اليوم على البحر بالسويس ". (الخطط ، ج ١، ص ١٢٧). وذكر السيوطى نقلا عن ابن عبدالحكم أن الناس أصابهم بالمدينة جهد شديد فى خلافة عمر عام الرمادة، فكتب إلى عمرو بن العاص وهو بمصر يأمره بحفر خليج من النيل حتى البحر تسير فيه السفن المشحونة بالطعام إلى الحجاز، فجمع عمر من الفعلة ما بلغ منه ما أراد، " ثم احتقر الخليج الذى فى حاشية الفسطاط الذى يقال له خليج أمير المؤمنين، فساقه من النيل إلى القلزم فلم يأت الحول حتى فرغ وجرت فيه السفن، فحمل فيه ما أراد من الطعام إلى المدينة ومكة". (السيوطى، حسن المجاضرة فى أخبار مصر والقاهرة ، طبعة مصر، ص ٧٦ ومايليها).

(٥٩) سعاد ماهر، المرجع السابق، ص ٢٠٨ - عطية القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر منذ فجر الاسلام حتى سقوط الخلافة العباسية، القاهرة. ١٩٧٦، ص ٢٣.

(٦٠) السيوطي، حسن المحاضرة، ص ٧٧.

(٦١) ساعد على ازدهار القلزم أن موانئ البحر الأحمر في قطاعه المصري كانت تحت سيطرة جماعات بدوية من قبائل البجاة التي لم تدخل الإسلام إلا منذ بداية القرن الثالث الهجري. يضاف إلى ذلك اتصال القلزم بخليج أمير المؤمنين الذي كان عاملاً هاماً في تنشيط حركة الملاحة في هذا الميناء على الأقل حتى منتصف القرن الثاني للهجرة، وكانت السلع الهندية التي تتجمع في عدن والجار تحمل بحراً إلى القلزم، ثم تنقل منها إلى الاسكندرية. ثم ان القلزم كانت دار صناعة بحرية للسفن وقاعدة بحرية هامة في مصر (جورج حوراني، المرجع السابق، ص ١٨٩).

(٦٢) يذكر ابن حوقل أن الجار كانت فرضة المدينة " وهي أصغر من جدة، وجدة فرضة لأهل مكة على مرحلتين منها على شط البحر، وكانت عامرة كثيرة التجارات والأموال، ولم يكن بالحجاز بعد مكة أكثر مالاً وتجارة منها، وكانت تجارتهم تقوم بالفرس ". (ابن حوقل صورة الأرض، ص ٢٩) وفي جدة يقول الإدريسي: " وهي فرضة لأهل مكة وبينهما أربعون ميلاً، وهي مدينة كبيرة عامرة، تجارتها كثيرة، وأهلها مياسير ذوو أموال واسعة، وأحوال حسنة ومرايح ظاهرة، ولها موسم



قبل وقت الحجيج مشهود البركة تنفق فيه البضائع المجلوبة، والامتعة  
المنتخبة، والذخائر النفيسة، وليس بعد مكة مدينة من مدائن الحجاز  
أكثر من أهلها مالا، ولا أحسن منهم حالا " ... " (الإدريسى، كتاب  
نزهة المشتاق، ج ١ ص ١٢٨، ١٢٩).

(٦٢) عطية القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر، ص ٢٦. ولا أدرى  
المصدر الذى استقى منه الدكتور القوصى هذا الخبر، وقد عثرت فى  
كتاب حسن المحاضرة للسيوطى على نص يتضمن المعنى اجمالا  
ويشير إلى أن عمال الواليد بن عبد الملك كتبوا إليه أن بيوت الأموال قد  
ضائق من مال الخمس، فكتب إليهم يأمرهم ببناء المساجد (حسن  
المحاضرة، ج ٢ ص ٧).

(٦٤) محمد كريم ابراهيم، الفعاليات الاقتصادية لميناء عدن خلال القرنين  
الخامس والسادس الهجرى: دراسة تاريخية، مجلة المؤرخ العربى،  
العدد ٣٥، السنة ١٤، بغداد، ١٩٨٨، ص ١٧٩، ١٨٠.

(٦٥) السيد عبدالعزيز سالم، العصر العباسى الأول، الاسكندرية، ١٣٩٨،  
ص ٣٥٢.

(٦٦) المقرئى، الخطط، ج ١ ص ١٢٧.

(٦٧) البلاذرى، فتوح البلدان، نشره الدكتور صلاح الدين المنجد، القسم الثانى، القاهرة، ١٩٥٧، ص ٣٦١ - ابن الأثير ، الكامل فى التاريخ، ج٥، ص ٥٥٨ - عبد الرحمن سنبط قنيتو الإربلى، خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سير الملوك، بغداد، ١٩٦٤، ص ٧٤.

(٦٨) الشعبية مرسى للحجاز أقدم فى تاريخه من جدة، وكانت خوراً آمناً تقصده السفن للتزود بما تحتاج إليه من زاد وماء، ولتفرغ فيه مائتاتى به من سلع أفريقية وشرقية إلى الحجاز (جواد على، تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٨ ، ص ٩٨). وكانت الجار وجدة على حد قول المقدسى خزانتي مصر (المقدسى، أحسن التقاسيم، ص ٩٧). ومن الجار كان يحمل التجار إلى القلزم (ناصرى خسرو علوى، سفرونامه، تحقيق دكتور يحيى الخشاب، ص ١١٢) وقد حازت الجار شهرة كبيرة بين مزارقيء الحجاز فى العصر الإسلامى حتى عرف البحر الأحمر لوقوعها عليه ببحر الجار (ياقوت، معجم البلدان، مادة الحجاز). ثم ضعف شأن الجار واضمحل بسبب تسلط الأعراب عليها بالسلب والنهب، وتحول الحج إلى جدة منذ أواخر القرن السادس الهجرى (نعيم زكى فهمى، طرق التجارة الدولية، محطاتها بين الشرق والمغرب،

القاهرة، ١٩٧٣، ص ١٤٠)، كما بدأت تزداد أهمية ينبع فى العصر  
الأيوبى، واعتبرت الميناء الثانية فى الحجاز، ويذكر اليعقوبى، أن الجار  
ساحل المدينة، وإليه ترسى مراكب التجار والمراكب التى تحمل الطعام  
من مصر. (اليعقوبى، كتاب البلدان، ليدن، ١٨٩٢، ص ٢١٣). أما  
جدة فكانت الميناء الأولى لمكة، وكانت الميرة تحمل إليها من مصر  
(اليعقوبى، ص ٣١٧). ويذكر القلقشندي أن جدة "ميناء عظيمة محل  
حط واقلع، وإليها تنتهى المراكب من مصر واليمن، وغيرهما، وعنهما  
تصدر من مكة" (صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، مجموعة تراثنا،  
ج٤، ص ٢٥٨).

(٦٩) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، تحقيق دى غويه، ليدن، ١٨٨٩، ص  
١٥٣، ١٥٤.

(٧٠) عباس عمار، المدخل الشرقى لمصر، مجلة الجمعية الجغرافية  
المصرية، المجلد ٢١، القاهرة، ١٩٤٦، ص ١٣.

(٧١) عن ثورة الزنج ارجع إلى : الطبرى، تاريخ الأمم والملوك، ج١١،  
أحداث سنة ٢٥٥ ص ١٧٨ ومايلها - المسعودى، مروج الذهب،  
ج٤، ص ١٩٤. ولزيد من التفاصيل انظر: فيصل السامر، ثورة

الزنج، بغداد، ١٩٧١.

(٧٢) يذكر المقرئ في اتعاظ الحنفا أن أبا طاهر القرمطي رحل بجيشه في سنة ٣١٧هـ فوافى مكة في اليوم الثامن من ذي الحجة فقتل عدداً كبيراً من الناس، ونهب الكعبة واستولى على كسوتها وحليها ونزع الباب وستائره، وأظهر الاستخفاف به، وقلع الحجر الأسود وأخذه معه - وظن أنه مغناطيس القلوب - وأخذ الميزاب أيضاً وعاد إلى بلده في المحرم سنة ثمانى عشرة " ( اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال، القاهرة ١٩٤٨، ص ٤٢، ومايليها)، ويذكر ابن تغردى بردى أن أبا طاهر القرمطي أغار بقواته على مكة في موسم الحج "فقتل الحجاج قتلاً ذريعاً في فجاج مكة وفي داخل البيت الحرام - لعنه الله - وقتل ابن محارب أمير مكة، وعزى البيت، وقلع باب البيت، واقتلع الحجر الأسود وأخذه، وطرح القتلى في بئر زمزم، وفعل أفعالاً لايفعلها النصارى ولا اليهود بمكة، ثم عاد إلى هجر ومعه الحجر الأسود، فدام الحجر الأسود عندهم إلى أن رد إلى مكانه في خلافة المطيع". (أبو المحاسن بن تغردى بردى، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، مجموعة تراثنا، ج ٢، ص ٢٢٤). وعن القرامطة وأعمالهم التخريبية انظر :

فاروق عمر، الخليج العربى فى العصور الإسلامية، دى، ١٩٨٣، ص ٢٦٢. ولزید من التفاصيل عن حركة القرامطة انظر : محمد بن مالك بن أبى الفضائل الحمادى اليمانى، كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة، تحقيق محمد عثمان الخشت، القاهرة، ١٩٨٨ - عارف تامر، القرامطة، بيروت ١٩٧٩ - محمود اسماعيل، الحركات السرية فى الإسلام، القاهرة، ١٩٧٣ صفحات ١٥٩ - ٢١٦. وهذا وقد أورد المقرئى فى اتعاظ الحنفا فصلاً كاملاً عن القرامطة وعيئهم فى العراق والخليج وبلاد العرب والشام ومصر، صفحات ٢٠٤ - ٢٦٥.

(٧٣) ابن سعيد الأندلسى، المغرب فى حلى المغرب، ج ١، القاهرة ١٩٥٣، ص ٣٥٠ ومايليها.

وعن الماذرائين ارجع إلى : سيدة اسماعيل الكاشف، مصر فى عصر الإخشيديين، القاهرة، ١٩٥٠ ص ٣٧ - ٥٢.

(٧٤) ابن سعيد، المصدر السابق، ص ٣٥٢.

(٧٥) هو أبو الفرج يعقوب بن يوسف بن ابراهيم ابن كلس، كان يهودياً كاتباً صائناً لنفسه محافظاً على دينه، جميل المعاملة مع التجار فيما يتولاه، واتصل بخدمة كافور الإخشيدى، فحمد خدمته، ورد إليه زمام

ديوانه بالشام ومصر فضبطه على حسب إرادته، وكان سبب حظوته عنده أن يهودياً قال له : (إن في دار ابن البلدي عشرين ألف دينار وقد توفي، فكتب يعقوب إلى كافور رقعة يقول فيها إن بالرملة عشرين ألف دينار مدفونة في موضع أعرفه وأنا أخرج أحملها، فأنجابه إلى ذلك وأنفذ معه البغال لحملها. وورد الخبر بموت بكير هارون التاجر، فجعل إليه النظر في تركته، واتفق موت يهودي بالفرما ومعه أحمال كتان فأخذها وفتحها فوجد فيها عشرين ألف دينار، فباع الكتان وحمل الجميع...." (أبو القاسم على بن منجب الصيرفي، الإشارة إلى من نال الوزارة، تحقيق عبد الله مخلص، القاهرة ١٩٢٤ ص ٩٢، ٩٣). وعن يعقوب بن كلس أيضاً أرجع إلى ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق الدكتور احسان عباس، بيروت، ج٧، ١٩٧١، ص ٢٧ (ترجمة ٨٢١). وذكر ابن عساكر في تاريخ دمشق أنه كان في قديم أمره خرج إلى الشام فنزل الرملة، وصار بها وكيلاً، فكسر أموال التجار وهرب إلى مصر، فتاجر كافوراً الإخشيدى فرأى منه فطنة وسياسة ومعرفة بأمر الضياع (ابن خلكان، المصدر السابق، ص ٢٣).

(٧٦) ابن سعيد، المصدر السابق، ص ١٨٦.

(٧٧) ابن سعيد، نفس المصدر، ص ١٩٧.

(٧٨) نفس المصدر، ص ١٦٥.

(٧٩) Wiet. (G.), Histoire de la Nation Egyptienne, P.167.

(٨٠) حسنين ربيع، البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، من أبحاث الأسبوع

العلمى الثالث عن البحر الأحمر فى التاريخ والسياسة الدولية

المعاصرة، القاهرة ١٩٨٠، ص ١٠٥.

(٨١) المقرئى، الخطط، ج ١، ص ٣٧٥.

(٨٢) المقرئى، نفس المصدر، ص ٣٧٥ - اتعاظ الحنفا، تحقيق الدكتور

محمد حلمى أحمد، ج ٢، القاهرة ١٩٧١، ص ١٥.

(٨٣) ناصرى خسرو علوى، سفرنامه، تحقيق الدكتور يحيى الخشاب،

ص ٦٦.

(٨٤) نفس المصدر، ص ٦٨، ٦٩.

(٨٥) نفسه، ص ٧٧، ٨٧.

(٨٦) اليعقوبى، البلدان، ص ٢٤١.

(٨٧) المقدسى، أحسن التقاسيم، ص ١٩٦.

(٨٨) ياقوت، معجم البلدان، مادة قلزم، ص ٢٨٨.

(٨٩) عن الشدة المستنصرية، انظر : المقرئى، الخطط ج٢، ص١٢٦ -

١٣١، اغائة الأمة بكشف الغمة، نشر الدكتور محمد مصطفى زيادة

والدكتور جمال الدين الشيال، القاهرة، ١٩٤٠، ص ٢٥ - ٢٧.

(٩٠) المقرئى، الخطط، ج١، ص ٣٥٧.

(٩١) المقرئى، اتعاظ الحنفا، ج٣، تحقيق الدكتور محمد حلمى أحمد،

القاهرة، ١٩٧٣ ص ٥٦ - ابن تغردى بردى، النجوم الزاهرة، ج٥،

ص ١٧١.

(٩٢) المقرئى، إتعاظ الحنفا، ج٣، ص ٢٠١ - الخطط، ج١ ص ٣٧٤.

(٩٣) المقرئى، الخطط، ج١ ص ٣٧٤.

(٩٤) ناصر خسرو، سفرنامه، ص ٣٧-٦٤، زكى محمد حسن، كنوز

الفاطميين، القاهرة، ١٩٢٧. ويقول ناصرى خسرو فى سياق وصفه

لثروات مصر فى هذا العصر : "ورأيت أموالاً يملكها بعض المصريين

لو ذكرتها أو وصفتها لما صدقنى الناس فى فارس، فإنى لأستطيع

أن أحدد أموالهم أو أحصرها" ويأتى ناصرى خسرو بمثل صارخ

للتعبير عن عظم ثراء تجار مصر فيذكر أنه رأى نصرانياً من سراة

مصر "قيل أن مراكبه وأمواله لا يمكن أن تعد، وحدث فى سنة أن

كان النيل ناقصاً، وكانت الغلة عزيزة، فأرسل الوزير إلى هذا



النصرانى وقال : "ليست السنة رخاء، والسلطان مشفق على الرعية، فاعط ما استطعت من الغلة إما نقداً وإما قرضاً." وقال النصرانى : "أسعد الله السلطان والوزير، إن لدى من الغلة مايمكننى من إطعام أهل مصر الخبز ست سنوات" (ناصرى خسرو، سفرنامه، ص ٩٦٢. ويسوق المقرئى مثلاً يعبر عن حالة الرخاء الإقتصادى التى شملت البلاد زمن الفاطميين فيذكر أن مكين الدولة أبو طالب أحمد بن عبد المجيد بن حديد، متولى قضاء الإسكندرية فى عهد الأمر بأحكام الله، بلغ من علو الهمة وعظم المروة أن طبيباً وصف لوالى الإسكندرية سلطان الملوك أبى تراب حيدرة فى حضور القاضى المذكور دهاناً، فأمر القاضى فى الحال بعض غلمانه بالمضى إلى داره لاحتضار هذا الدهان،" فما كان أكثر من مسافة الطريق إلا أن أحضر حقاً مختوماً فك عنه، فوجد فيه منديل لطيف مذهب على مداف بلور فيه ثلاث بيوت، كل بيت عليه قبة ذهب مشبكة مرصعة بياقوت وجوهر : بيت دهن بمسك، وبيت دهن بكافور، وبيت دهن يعنبر طيب، ولم يكن فيه شىء مصنوع لوقته، فعندما أحضره الرسول تعجب المؤتمن (أبو تراب حيدره) والحاضرون من علو همته، وأهداه القاضى إلى الوالى المريض. ويعلق المقرئى على ذلك بقوله : "وذكر أن قيمة هذا المداف

وما عليه خمسمائة دينار، فانظر رحمك الله إلى من يكون دهن  
الشمع عنده في إثناء قيمته خمسمائة دينار، ودهن الشمع لا يكاد أكثر  
الناس يحتاج إليه البتة، فماذا تكون ثيابه وحلّى نسائه، وفرش داره،  
وغير ذلك من التجملات، وهذا إنما هو حال قاضى الإسكندرية، ومن  
قاضى الإسكندرية بالنسبة إلى أعيان الدولة بالحضرة (أى القاهرة)؟  
ومانسبة أعيان الدولة وإن عظمت أحوالهم إلى أمر الخلافة وأبهتها إلا  
يسير حقير". (المقريزى، الخطط، ج ٢، ص ٢٨٢ ومايليها، وانظر  
بحثى Al-Sayed Abd al-Aziz Salem, Des Grecs aux  
ottomans grandeur et misère d'un Mythe, dans le  
Miroir Egyptien, Morseille, 1984.

Rabie (H.), The Financial system of Egypt, A.H. (٩٥)

564-741, (1169-1341 A D), London, 1972, p.101.

وانظر ايضاً :

حسّين ربيع، البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، ص ١٠٦.

(٩٦) الواسعى، تاريخ اليمن، القاهرة، ١٣٤٦ هـ، ص ٢٢٣، وانظر ارشيبالد

لويس، القوى التجارية والبحرية فى حوض البحر الأبيض المتوسط،

ترجمة أحمد عيسى، القاهرة ١٩٦٠، ص ٣٢٧.

W.Heyd, histor du commrce du levant au Moyen- (٩٧)

âge, ed. par furcy Raynaud, Amsterdam,  
1967, t.1, p.165. وعطية القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر،

ص ١٢٥ - ١٢٧.

(٩٨) المقدسى، أحسن التقاسيم، ص ٢٤.

(٩٩) ناصرى خسرو، سفرنامه، ص ٦٦، ٦٧.

(١٠٠) السجلات المستنصرية، تقديم ودراسة د. عبد المنعم ماجد، القاهرة

١٩٥٤. وتتضمن هذه السجلات والوثائق ما يشير إلى العلاقات الطيبة

التي كانت قائمة بين الخلافة الفاطمية فى مصر وبين الصليحيين إلى

حد أن واحد من بنى صليح تسمى بعبد المستنصر (السجلات

المستنصرية، ص ٢٠).

(١٠١) فردوس منصور عبید، العلاقات اليمنية المصرية فى فترة حكم

الصليحيين، بحث فى ندوة العلاقات اليمنية المصرية، عدد ١٦-١٨،

يناير ١٩٨٩ ص ١٦١.

(١٠٢) يحيى بن الحسن بن القاسم، غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى،

تحقيق دكتور سعيد عبد الفتاح عاشور، ج١، القاهرة، ١٩٦٨، ص ٢٥٦.

(١٠٣) أبو محمد عبد الله بن أحمد أبو مخرمة، تاريخ ثغر عدن، صنعاء،

١٩٨١، ص ١٦٢.

(١٠٤) عطية القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر منذ فجر الإسلام

حتى سقوط الخلافة العباسية، القاهرة، ١٩٧٦، ص ١٠٥-١٠٨.

(١٠٥) عبد المنعم ماجد، الإمام المستنصر بالله الفاطمى، القاهرة، ١٩٦١،

ص ١١٠.

(١٠٦) أبو بكر بن عبد الله بن أيك الداودارى، الدرر المضية فى أخبار

الدولة الفاطمية، وهو الجزء السادس من كتاب "كنز الدرر وجامع

الغرر"، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد، القاهرة، ١٩٦١، ص

٣٨٠؛ وانظر : الزيلعى، مكة وعلاقتها الخارجية، الرياض، ١٩٨١،

ص ١٨٣.

(١٠٧) القلقشندى، صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، ج ٣ ص ٥٢٠ -

٥٢٤.

(١٠٨) القلقشندى - المصدر السابق، ج ٤ ص ٣٢، وانظر السيد عبد العزيز

سالم، تاريخ البحرية الإسلامية فى حوض البحر المتوسط، ج ١،

البحرية الإسلامية فى مصر والشام، الإسكندرية، ١٩٧١، ص ١٥٧.

(١٠٩) كلود كاهن، تجار القاهرة الأجانب فى عصر الفاطميين والأيوبيين،

من أبحاث ندوة القاهرة الدولية، ج ٢، ص ٨٧١.

(١١٠) Dozy (R.), supplément aux dictionnaires arabes,

Beyrouth, 1968, t.2, P.468-G.Wiet & Hautecoeur,  
Les mosquées du Caire, Paris, 1932, Vol.I, P.89-  
wiet, l'Egypte arabe, dans "Histoire de la nation  
égyptienne", dirigée par Gabriel Hanotaux, t.IV,  
Paris, 1937, P.489

وانظر : نعيم زكى فهمى، طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق  
والغرب، القاهرة، ١٩٧٣، ص ١٤٢.

(١١١) سعيد عبد الفتاح عاشور، العصر المماليكى فى مصر والشام،  
القاهرة، ١٩٦٥، ص ٢٩٠ هامش ٤.

(١١٢) صبحى لبيب، التجار الكارمية وتجارة مصر فى العصور الوسطى،  
المجلة التاريخية المصرية، مايو، ١٩٥٢ ص ٦.

(١١٣) عطية القوصى تجارة مصر فى البحر الأحمر، ص ١٠١.

(١١٤) عطية القوصى، المرجع السابق، ص ١٠٢ وانظر : الشاطر بصيلى،  
الكارمية، بحث فى المجلة المصرية للدراسات التاريخية، عدد ١٣،  
سنة ١٩٦٧، ص ٢١٧.

(١١٥) صبحى لبيب، التجار الكارمية، ص ٦. ٧.

(١١٦) حسنين ربيع، وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادي  
لموانئ الحجاز واليمن فى العصور الوسطى، فى الكتاب الأول من

مصادر تاريخ الجزيرة العربية، ج ٢، ١٩٧٩ ص ١٣٨. حسنين ربيع،

النظم المالية فى مصر زمن الأيوبيين، القاهرة، ١٩٦٤، ص ١٦.

وانظر نعيم زكى، طرق التجارة الدولية ومحطاتها، ص ٣٠١ - ٣٠٥،

عطية القوصى، أضواء جديدة على تجارة الكارم، المجلة التاريخية

المصرية، مجلد ٢٢، ١٩٧٥، ص ١٧ - ٣٣.

(١١٧) حسنين ربيع، البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، ص ١١٦.

(١١٨) عطية القوصى، تجارة مصر فى البحر الأحمر، ص ١٠٣.

(١١٩) حسنين ربيع، وثائق الجنيزة وأهميتها، ص ١٣٧ - البحر الأحمر فى

العصر الأيوبي. ص ١١٦.

(١٢٠) ابن حجر العسقلانى، الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة، تحقيق

الأستاذ محمد سيد جاد الحق، القاهرة، ج ٤، ص ٢٠٤، ٢٥٧ -

المقريزي، كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق دكتور محمد

مصطفى زيادة، ج ٢ قسم ١، ص ١٣٢، ١٣٣ (بشأن تاجر كولى

يدعى عز الدين عبد العزيز بن منصور عبر الهند وقدم إلى مصر فى

سنة ٧٠٤هـ بيضاغة قيمتها ٤٠٠ ألف دينار) - وانظر : سعيد

عاشور، العصر المماليكى، ص ٢٩١ - نعيم زكى، طرق التجارة، ص

١٤٣، ٢٣٣.

- (١٢١) نعيم زكى، المرجع السابق، ص ٢٠٢، ٢٠٤.
- (١٢٢) القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٢٢، ٣٣ - نعيم زكى، المرجع السابق، ص ٢٠٢.
- (١٢٣) صبحى لبيب، المرجع السابق، ص ١٢ - ١٤.
- (١٢٤) Marcel Clerget, Le Caire, étude de Géographie urbaine et d'histoire économique, t.II, Le Caire, 1934 PP. 321 - 322.
- نعيم زكى، المرجع السابق، ص ٣٠٩.
- (١٢٥) انظر هامش ١٢٠ (المقريزي، ج ٢، قسم ١ من السلوك، ص ١٣٢، ١٣٣ - ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٩، ص ٢٢٩ - ابن حجر العسقلانى، الدرر الكامنة، ج ٢ ص ٤٩٣).
- (١٢٦) صبحى لبيب، المرجع السابق، ص ١٢ - ١٤.
- (١٢٧) السيوطى، كتاب حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة، ج ١، ص ١٧٦.
- (١٢٨) انظر هامش ١٢٠، ١٢٥.
- (١٢٩) ابن حجر، الدرر الكامنة، ج ٢، ص ٢٠، ٢٣.
- (١٣٠) ابن حجر، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٨.
- (١٣١) نفس المصدر ج ٥ ص ٢٠.

(١٣٢) الإدفوي (أبو الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب)، الطالع السعيد

الجامع أسماء نجباء الصعيد، تحقيق الأستاذ (سعد محمد حسن،

القاهرة، ١٩٦٦، ص ٦٢٠.

(١٣٣) الإدفوي، المصدر السابق، ص ٦١٤.

(١٣٤) نفس المصدر، ص ٦٢٥.

(١٣٥) نفسه، ص ٩٥.

(١٣٦) ابن حجر، الدرر الكامنة. ج ٤، ص ٥٠.

(١٣٧) نفس المصدر، ج ٥، ص ٢٦.

(١٣٨) نفسه، ج ١ ص ٤٨١، ٤٨٢.

(١٣٩) ويروي ابن بطوطة حادثة وقعت في الإسكندرية في صيف عام

٧٢٧هـ بين مسلمين وتجار مسيحيين - تعبر عن ثراء بعض هؤلاء

الكارمية - انتهت بأن دخل الإسكندرية أميران أرسلهما السلطان

الناصر محمد بن قلاوون لإخمادها، أحدهما يعرف بالجمالي والثاني

يسمى طوغان، فقبضا على أعيان التجار بالثغر كأولاد الكويك

وسواهم، وأخذوا منهم الأموال الطائلة، وأقدما على صلب ٣٦ رجلاً

من أهل الثغر من بينهم تاجر عظيم القدر يعرف بابن رواحة كانت

له قاعة معدة للسلاح، فمتى كان خوف أو قتال جهز منها المائة

والمائتين من الرجال بما يكفيهم من الأسلحة، وبالمدينة قاعات على



هذه الصورة لكثير من أهلها، فزل لسانه وقال للأميرين، أنا أضمن هذه المدينة وكل ما يحدث فيها أطالبُ به، وأحوط على السلطان مرتبات العسكر، والرجال. فأنكر الأميران قوله، وقالوا : إنما تريد الثورة على السلطان. وقتلاه (ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، بيروت، ١٩٦٠، ص ٢٨-).

Wiet, Historie de la nation égyptienne; l'Egypte arabe, p.491)

(١٤٠) ابن حجر، الدرر الكامنة، ج ١ ص ٤٣.

(١٤١) ابن حجر، نفس المصدر، ج ٣ ص ١٢٠.

(١٤٢) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، تحقيق الدكتور قسطنطين زريق،

المجلد ٨، بيروت، ١٩٣٩ حوادث سنة ٦٨٧ هـ، ص ٦٢.

(١٤٣) من أمثلة الأزمات التي مرت بها مصر في تلك الفترة حملة لويس

التاسع على مصر، وحملة هولاكو على الشام في طريقه إلى مصر،

وثورة العرب في داخل مصر نفسها، وإقدام قطز على إرهاب المجتمع

المصرى بما استنزفه من سائر طبقاته من أموال في سنة ٦٥٨، فقد

بدء تحركه لقتال التتار إلى تصقيع الأملاك وتقويمها، وأخذ زكاتها

من أربابها، وفرض ديناراً على كل فرد من أهل مصر، وفرض ثلث

التركات الأهلية ضريبة (المقريزي، السلوك، ج ١ ص ٤٣٧). وقد

أبطل الظاهر بيبيرس كل هذه المغارم والضرائب بعد توليه السلطنة.

(١٤٤) ابن واصل، مفرج الكروب فى أخبار بنى أيوب، تحقيق دكتور جمال

الدين الشيال، ج٢، القاهرة ١٩٥٣ ص ٤٠٢.

(١٤٥) من ذلك الاصطخرى: "ويقال أن عيذاب ليست من أرض البجة،

وأما هى من مدن الحبشة". الاصطخرى، المسالك والممالك، تحقيق

محمد جابر عبد العال الحينى، القاهرة، (١٩٦٠، ص ٤٢).

(١٤٦) يقول أبو الفداء: "قد اختلف فى عيذاب، فبعضهم يحد ديار مصر على

وجه تدخل فيه وهو الأشبه الآن، لأن الولاية فيها من مصر وهى من

أعمال مصر حقيقة، وبعضهم يجعلها من بلاد البجة، وبعضهم يجعلها

من بلاد الحبشة" (أبو الفداء عماد الدين اسماعيل)، تقويم البلدان،

باريس، ١٨٤٠، ص ١٢١ - ابن دقماق (ابراهيم بن محمد بن أيمن

العلانى) كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار، بيروت، قسم ٢،

ص ٢٥).

(١٤٧) Kammerer, La Mer rouge, t.I, P.80.

(١٤٨) اليعقوبى، كتاب البلدان، بريل، ١٨٩٢، ص ٣٣٥.

(١٤٩) البلاذرى، كتاب فتوح البلدان، القسم الأول، تحقيق الدكتور صلاح

الدين المتجد، القاهرة، ١٩٥٦، ص ٢٨٢.

الدين المنجد، القاهرة، ١٩٥٦، ص ٢٨٢.

(١٥٠) الكندي، كتاب الولاة وكتاب القضاة، نشره رفن جست، بيروت

١٩٠٨، ض ٢١٢ - ابن الأثير، الكامل فى التاريخ، ج٧، ص ٢٦٢،

-٢٦٤

Garcin (Jean claud) : un centre musulman de la  
haute Egypte médiévale : Ques, Pub. Institut  
Français d'Archéologie orientale du caire, t.VI,  
1976, p.59.

(١٥١) على باشا مبارك، الخطط التوفيقية، ج١٤، القاهرة، ١٣١١ هـ ص

٥٦. وانظر محمد رمزى، القاموس الجغرافى للبلاد المصرية، القسم

الثانى، الجزء الرابع، القاهرة، ١٩٦٣.

J.Maspero & G. Wiet, matériaux pour servir de la  
géographie de l'Egypte, dans, Mémoires de  
l'Institut d'Archéologie orientale du caire,  
t.XXXVI, 1919, P.128.

J. Teodore Bent, A visit to Northern Sudan, the (١٥٢)  
geographical Journal, VII, January - June, 1896,  
PP. 335 - 356.

kammerer, La mer rouge, t.I, P. 74.

(١٥٣)

(١٥٤) محمد محمد أحمد سطيحة، المراكز العمرانية على ساحل البحر

الأحمر في اقليم مصر والعوامل الجغرافية التي أثرت فيها، رسالة

ماجستير قدمت إلى جامعة الإسكندرية سنة ١٩٦١، ص ٨٣.

(١٥٥) أحمد دراج، عيذاب، مقال بمجلة نهضة أفريقية يوليو - أغسطس،

١٩٥٨، ص ٥٥.

Murray (G.W.), Aidhab, the geographical Journal, (١٥٦)

Vol. 68, 1926.

(١٥٧) محمد سطيحة، المرجع السابق، ص ٨٣.

(١٥٨) المقریزی، الخطط، ج ١ ص ٣٥٧.

(١٥٩) القلقشندی، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٦٥.

(١٦٠) عندما زار الحسن الوزان مصر وطاف بمدنها ووصف بلاد النوبة

ذكر اسم مدينة ضخمة كانت تقع على البحر الأحمر هي مدينة

عيذاب لا أثر لها في عهده، فقال : " وكان لهم (البجة) مدينة ضخمة

على البحر الأحمر تدعى عيذاب حيث كان يقوم ميناء واقع مباشرة

تجاه ميناء جدة (الواقع على مسافة أربعين ميلاً من مكة، ولكن منذ

مائة عام خلت قام هؤلاء (البجة) بنهب قافلة كانت تنقل السلع

والأقوات إلى مكة. فاستشاط سلطان مصر غضباً (يقصد الأشرف

برسبای سلطان مصر المملوكية آنذاك)، وأرسل عن طريق البحر الأحمر أسطولاً احتل مدينة عيذاب وميناعها وخربها، وكان الميناء والمدينة تعود عليه بعوائد تقدر بمائة ألف شرفى ذهبى، ونجا البجاويون (يقصد أهل عيذاب) والتجأوا إلى دنقلة وإلى سواكن حيث يكسبون عيشهم قليلاً قليلاً، ولكن بعد قليل قام أمير سواكن بدعم من الأتراك (أى المماليك) المسلمين بالطبنجات وبالقسي، وألحقوا بهم هزيمة منكرة، إذ سقط منهم فى خلال معركة واحدة أكثر من أربعة آلاف قتيل من بين هؤلاء الرعاع الذين يعيشون عراه، كما أقتيد ألفٌ منهم إلى سواكن حيث تولى ذبحهم النساء والأطفال " (جان ليون الإفريقى، وهو الحسن بن محمد الوزان الزيانى، وصف افريقيا، ترجمه من الفرنسية الدكتور عبدالرحمن حميدة، الرياض (منشورات جامعة الإمام محمد بن مسعود الإسلامية - ١٣٩٩ هـ) ص ٥٥٨، ٥٥٩). وينفرد الحسن الوزان بهذه الرواية عن ثغر عيذاب، ولم نعثر على الإطلاق فى المصادر العربية المعاصرة للحدث أو المتأخرة عنه ما يشير إلى قيام الأشرف برسبای بتخريب ثغر عيذاب، والأرجح أن هذه الرواية هى محض اختلاق من المؤلف أو رواية متواترة بين البجة نقلوها شفاهة إلى الرحالة الوزان وسنتحدث عن هذا الموضوع فيما

بعد عندما تتعرض لذكر الأسباب التي أدت إلى اضمحلال عيذاب ودثورها.

(١٦١) يقول القلقشندي: " وكان لهم (أى الفاطميين) أيضاً أسطول بعيذاب يتلقى به الكارم فيما بين عيذاب وسواكن ومحولها خوفاً على مراكب الكارم من قوم كانوا بجزائر بحر القلزم هناك يعترضون المراكب، فيحجمهم الأسطول منهم، وكان عدة هذا الأسطول خمسة مراكب، ثم صارت إلى ثلاث، وكان والى قوص هو المتولى لأمر هذا الأسطول " (القلقشندي - صبح الأعشى، ج ٣، ص ٥٢٠).

(١٦٢) المقرئى، اتعاض الحنفا، تحقيق د. محمد حلمي أحمد، ج ٣، القاهرة ١٩٧٣، ص ٥٨. وقد اتخذ الأفضل فى ذلك خطوات عملية، يقول المقرئى : " وكتب (الأفضل) إلى والى قوص بأن يسير بنفسه أو من يقوم مقامه إلى عيذاب، ومهما وصل من جدة من الجلاب لا يمكن أحداً من الركوب فيها، وأن يتشوف مايدخل عيذاب من الشوانى والحراريق، فمهما كان يحتاج إلى اصلاح ومرة ينجز الأمر فيه، ويشعر أهل البلاد بوصول الرجال والأموال لغزو البلاد الحجازية. وتقدم إلى المستخدمين بصناعة مصر بتقديم خمسة حراريق، وتكملها ليسيروا إلى الحجاز ". وكان الأفضل كما ورد فى المتن قد

كتب إلى أشرف مكة يعلمهم بما فعله أمير مكة وما أجترمه في حق  
التجار، فلما وردت المكاتبه على الأشرف بادروا بإرسال رسول من  
أميرهم إلى القاهرة، أساء الفاطميون استقباله، وشاهد هذا الرسول  
الجد في مصر " والاهتمام بأمر الأساطيل وتجهيز العساكر إلى  
صاحبه، فالتزم باحضار جميع اموال التجار وسأل التوقف قبل  
الاسراع بما عوّل عليه من قصد صاحبه، وأجلّ لعوده أجلاً قريباً".  
فأجيب إلى ذلك، وسار فلم ينقض الأجل حتى عاد وصحبته جميع من  
أخذ من التجار من البضائع والأموال، فحملت إلى الجامع العتيق  
بمصر، بمحضر من الرعايا، وهم يعلنون بالشكر والدعاء. واحتاط  
متولى الحكم عليه إلى أن تحضر جماعة التجار ويجرى الأمر على  
ماتوجه الشريعة، وخلع على الرسول وأحسن إليه ووُصل " (اتعاظ  
الحنفا، ص ٥٩).

(١٦٣) يعبر القلقشندي عن ذلك بقوله: " وقد كان (ساحل عيذاب) أكثر  
السواحل واصلًا لرغبة رؤساء المراكب في التعدية من جدة إليه، وإن  
كانت باحته (أي مياه عيذاب) متسعة لغزارة الماء وأمن اللحاق  
بالشعب الذي ينبت في قعر هذا البحر، ومن هذا الساحل يتوصل إلى  
قوص بالبضائع، ومن قوص إلى فندق الكارم بالفسطاط في بحر

النيل " (القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٤٦٤).

Garcin, un centre musulman, P. 93 (١٦٤)

Wiet (Gaston), Les Marchands d'épices sous les (١٦٥)

sultans mamlouks, Cahiers d'Histoire  
égyptienne, Le caire, 1955, PP. 80-140.

Goitein, Studies in islamic history and  
institutions, Leiden, 1966, PP. 350-360.

Garcin, un centre musulman, P. 342. (١٦٦)

– بشير ابراهيم بشير، عيذاب: حياتها الدينية والأدبية، مجلة نهضة  
افريقية، ص ٦١.

ومن أمثلة ما حدث للقاضي الشرف محمد بن مسلم الأقصرى  
الشافعى، قلده الشيخ الإمام محمد بن عبدالسلام والى عيذاب على  
قضاء عيذاب، " فتكلم الناس فيه، فقال: "أعرف أنه قليل الفقه، ولكنه  
فى تلك المنطقة يخدم الناس، وكررها. وأقام ابن مسلم الأقصرى  
حاكماً بها ستين سنة أو مايقاربها، وتوفى سنة ٦٨٥هـ. (الإدفوى،  
الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد، ص ٦٣٢). ومن  
الأمثلة الدالة على كثرة اشتغال قاضى عيذاب بشؤون التجار  
ومصالحهم وتعدد اختصاصاته أن قاضى قوص شرف الدين



ابراهيم بن عتيق سأل التاجر الكارمى أحمد بن عبد الوهاب بن حريز  
الاسنائى عن قاضى عيذاب، فقال : "(قلمه لا يجف، وعلامته الحمد  
لله وبه أسف)" (الإدفوى، المصدر السابق، ص ٩٥).

(١٦٧) ناصرى خسرو، سفرنامه، ص ٦٢.

(١٦٨) ناصرى خسرو، نفس المصدر، ص ٧٤.

(١٦٩) ابن دقماق (ابراهيم بن محمد بن أيدير العلانى)، كتاب الانتصار  
لواسطة عقد الأمصار، القسم الأول، منشورات المكتب التجارى  
للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت نشرة مصورة من طبعة بولاق،  
١٨٩٣، ص ٣٥.

(١٧٠) الحميرى، الروض المعطار فى خبر الأقطار، نشر وتحقيق دكتور  
احسان عباس، ص ٤٢٣.

(١٧١) عبد المنعم ماجد، الإمام المستنصر بالله الفاطمى، القاهرة، ١٩٦١،  
ص ١١٩، هامش رقم ٢٥٥ ص ٢٤٢.

(١٧٢) نفس المرجع، ص ١١٩.

(١٧٣) السيوطى، حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة، ج ٢، ص  
١٦٨ - ١٧٢.

(١٧٤) المقرئى، اتعاظ الحنفا، ج ٣، ص ٢٢٨.

(١٧٥) كان الحاج الذين يسلكون هذا الطريق البرى يخرجون من القاهرة فى أول ذى القعدة، فينزلون فى بركة الحاج أوجب عميرة (نسبة الى عميرة بن تميم التجيبى) ويقع على بعد ١٢ ميلاً شمالى القاهرة، ويمكنون به ريثما يتجمع ركب الحاج، ثم يتحرك الركب إلى البويب، فعجروء إلى أن يصل إلى حقل فالوجه ثم ينبع فبدر فرايغ فخليص فبطن مر ثم مكة (أحمد عمر الزيلعى، مكة وعلاقاتها الخارجية ، الرياض، ١٩٨١، ص١٠٢).

(١٧٦) نفس المرجع، ص ١٠١.

(١٧٧) ابن اياس، بدائع الزهور فى وقائع الدهور، ج ١ قسم ١ ، القاهرة، ١٩٨٢، ص ٢٠.

(١٧٨) الزيلعى، ص ١١٦.

(١٧٩) أحمد عمر الزيلعى، المرجع السابق، ص ١٠١.

(١٨٠) يذكر الحميرى أنه " فى بحر القلزم جبال عالية فوق الماء وتروش طافية ومخفية، وطرق السفن منها معلومة لا يدخلها إلا المهرة من رؤساء البحر، العاملون بطرقاته والسير فيه أبداً بالنهار فقط، ولا يسير به فى الليل أحد لصعوبة طرقه من تعاريج مسالكه " (الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٦٦، ٤٦٧).

- (١٨١) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ٨٧.
- (١٨٢) المقرئى ، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٨٤.
- (١٨٣) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة ، ص ٢٨١.
- (١٨٤) المقرئى، السلوك، ج ٢، قسم ٢، ص ٧٧٤.
- (١٨٥) المقرئى، نفس المصدر، ج ٤ قسم ٢، ص ٨٣٦.
- (١٨٦) كان هذا الموضع محاطاً بأشجار النخيل، يقع إلى شماله مسجد الشيخ البواب، وهو كما يبدو من إسمه كان المدخل القديم لقوص، ولكل من كان يفد إلى قوص للتردد على مدرستها والسماع على شيوخها (Garcin, un centre musulman de la Haute Egypte, P. 275).
- (١٨٧) يذكر ابن جبير أن القاصد إلى عيذاب من قوص كان يتخذ أحد طريقين: الأولى تعرف بطريق العيدين وهى التى سلكها ابن جبير لأنها أقصر مسافة من الطريق الأخرى، والثانية طريق دون قنا، ومجتمع هاتين الطريقين على مقربة من ماء دنقاش (ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٦٧).
- (١٨٨) الزهرى ( أبو عبدالله محمد بن أبى بكر)، كتاب الجغرافية، تحقيق محمد حاج صادق، دمشق، ١٩٦٨، ص ٤٢ - الزيلعى، مكة

## وعلاقتها الخارجية ص ١٠١.

ولكن الأستاذ جارسان يرى غير ذلك، فيذكر أن طريق قوص - عيذاب كانت أطول وأصعب وأقل وفرة في المياه من الطرق الجنوبية (Garcin, un centre musulman, P. 99).

(١٨٩) ناصرى خسرو، سفرنامه ، ص ٧١ ، ٧٢. بدأ ناصرى خسرو رحلته الصحراوية من أسوان إلى عيذاب في الخامس من ربيع الأول سنة ١٤٤٢ هـ (٢٩ يوليو ١٠٥٠ م) ، وبلغ مدينة عيذاب في العشرين من ربيع الأول. وجدير بالذكر أن الحجاج كانوا يسلكون في النصف الأول من العصر الفاطمي الطريق من أسوان إلى عيذاب إما عبر وادى العلاقى أو باتباع طريق مختصرة تؤدي مباشرة إلى ساحل البحر، وهي التي سلكها ناصرى خسرو في سنة ١٤٤٢ هـ، J. Couyat, Les routes d'Aidhab, dans Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie orientale, vol. VIII, Le Caire, 1911).

(١٩٠) Gracin, Un centre musulman: Qus, P. 96-98.

(١٩١) المقرئى، الخطط، ج ١ ، ص ٣٥٦ ، ٣٥٧ - ابن اياس، بدائع الزهور، ج ١، قسم ١، ص ٢٠.

(١٩٢) بدأت قفط في الاضمحلال منذ سنة ٤٠٠ هـ، وحلت محلها قوص

(المقریزی، الخطط، ج ١، ص ٤١٥).

(١٩٣) كانت على حد قول الإدفعی باب مكة واليمن والنوبة وسواكن والباله،

وفیها يقول القاضی الشاعر نجم الدين أحمد بن ناشی القوصی:

قوص دهليز يثرب فإلى كم ٠٠٠٠ وسط دهليز يثرب أتبختر

(الإدفعی، الطالع السعيد، ص ١٤).

Garcin, un centre musulman: Qus, P. 99. (١٩٤)

(١٩٥) البجة قبائل حامية أو على حد قول الحميرى جنس من الحبشة كان

يسكن الصحراء الشرقية بين النيل والبحر الأحمر منذ العصر

البتلمى، ويذكر المسعودى أنهم كانوا ينزلون فيمابين بحر القلزم

ونيل مصر، وأنهم تشعبوا فرقاء، وملكوا عليهم ملكاً وفى أرضهم

معادن الذهب وهو التبر، ومعادن الزمرد، وتتصل سراياهم

ومتاسرهم على النجب الى بلاد النوبة، فيغيرون ويسبون ٠٠٠٠

وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلاقى وعيذاب،

وسكن فى تلك الديار خلق من العرب من ربيعه بن نزار بن معد بن

عدنان، فاشتدت شوكتهم، وتزوجوا فى البجة، فقويت البجة بمن

صاهرها من ربيعة وقويت ربيعة بالبجة على من ناواها وجاورها من

قحطان وغيرهم من مصر " (المسعودى ، مروج الذهب، ج ٢

ص ١٨). وبلاد البجة غنية بمعدن الزمرد الذى لا يعرف زمرد مثله إلا ببلاد الهند (الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٨٥)، كما يتوفر فيها معدن الذهب الذى ينتهى عند عيذاب ( الاصطخرى، المسالك والممالك، ص ٤٢-اليعقوبى، كتاب البلدان. ص ٣٣٣، ٣٣٤). وكان الخليفة المتوكل على الله العباسى قد أمر نائبه بمصر بغزو البجة، فوافى العسكر إلى عيذاب بالمراكب، واشتبكوا مع البجة فهزموهم، وصولح ملك البجة فى سنة ٢٤١ هـ على أداء الإتاوة والبقط، واشترط عليهم المسلمون ألا يمنعوا المسلمين من العمل فى معدن الذهب (ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٧، ص ٤٩).

(١٩٦) يصف ناصرى خسرو ضيق الطريق بقوله: " ويعد ثمان فراسخ بلغ الركب جهة تسمى ضيقة، وهى واد فى الصحراء، على جانبيه حائطاً من الجبال، وسعته مائة ذراع، حفر فيه بئر يخرج منه ماء كثير ولكنه ليس عذبةً " (سفرنامه، ص ٧١).

(١٩٧) Garcin, op. cit. P. 95. وعن الأمن المتوفر فى قوص ونواحيها يقول الإدقوى: " ومن محاسن (اقليم قوص) الجليلة كثرة الأمن لا سيما فى الوجه القبلى منه، يسير الإنسان فيه ليلاً ومعه ما شاء، فلا يجد من يعترضه " (الإدقوى، الطالع السعيد، ص ٢٨).

ويؤكد ابن جبير أن المفازة بين قوص وعيذاب كانت " معمورة أمناً"،

فالقوافل العيذاوية والقوصية صادرة وواردة.

(ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٦٦).

(١٩٨) ابن جبير ، المصدر السابق، ص ٦٥، وانظر على مبارك، الخطط

التوفيقيّة، ج ١٤، ص ١٢٨.

(١٩٩) ويجعلها ابن المجاور ثمانية دنانير، في حين كان يفرض على

الحجاج من غير المغاربة سبعة دنانير، والفارق دينار كان يفرض

عليهم دية للكلب، وأصبح ذلك رسماً تقليدياً ثابتاً اتبع منذ أن قتل

بعض المغاربة كلباً في جدة، فبطش بهم الجند، وأرغموا المغاربة على

أن يدفع كل حاج منهم ديناراً دية للكلب (ابن المجاور (جمال الدين

يوسف بن يعقوب)، تاريخ المستبصر، ليدن، ١٩٥١، ص ٤٨).

(٢٠٠) يذكر ابن المجاور أنهم كانوا يؤخذون ويدلون في أحد صهاريج جدة،

أو يحملون إلى إحدى الجزر القريبة حيث يعذبون (ابن المجاور،

المصدر السابق، ص ٤٨).

(٢٠١) المقرئى، السلوك، ج ١، ص ٦٤.

(٢٠٢) المقرئى، المصدر السابق، ج ١ ص ٦٤. وقد حدث في عهد

السلطان الأشرف شعبان سنة ٧٦٦ هـ ما يماثل ذلك عندما اشتد

الغلاء بمكة، وعز وجود الأقوات مما أدى إلى هلاك جماعة كثيرة جوعاً، ونزح أكثر أهلها عنها، فجهز الأمير يلبغا الأتابك في جمادى الأول إلى مكة ألفى أردب قمحاً، وتابع إمداد مكة بالقمح حتى حمل إليها من مصر اثني عشر ألف أردب فرقت كلها في الناس، فعم النفع بها، وصدر مرسوم بإسقاط ما كان يؤخذ من مكس الحاج بمكة فيما يحمل إليها من البضائع باستثناء مكس الخيل، ومكس تجار العراق، وعوض أمير مكة عن ذلك اقطاعاً بمصر، وحمل إليه مبلغ أربعين ألف درهم فضة بما يعادل الألفى مثقال ذهباً. (المقريزي، السلوك، ج ٣، ص ٩٧، ٩٨).

وعن إسقاط صلاح الدين لما كان يفرض على الحجاج من مكوس انظر: أبو شامة، الروضتين في أخبار الدولتين، تحقيق دكتور محمد حلمي أحمد، القاهرة، ١٩٥٦، ج ٢، ص ٣، وانظر أيضاً: Garcinn, op. cit, P. 134.

(٢٠٣) المقريزي، السلوك، ج ١ ص ٥٧.

(٢٠٤) نسبة إلى عبدالمؤمن بن علي خليفة المهدي محمد بن تومرت مؤسس دولة الموحدين في المغرب.

(٢٠٥) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٥٥ ومايلها.



(٢٠٦) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ٧٤

Garcin, op. cit, P 138. (٢٠٧)

(٢٠٨) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٦٢-٦٤.

(٢٠٩) الأسعد ابن مماتى، كتاب قوانين الدواوين، تحقيق الدكتور عزيز

سوريال عطية، القاهرة، ١٩٤٢، ص ٢٢٧.

Garcin, op. cit. P.139. (٢١٠)

(٢١١) عن هذه الحملة ارجع الى: رانسيما، تاريخ الحروب الصليبية،

ترجمة الدكتور السيد الباز العرينى، ج ٢ بيروت، ١٩٦٨، ص ٢٥٧

وما يليها، محمود سعيد عمران: الحملة الصليبية الخامسة، حملة

جان دى برين، ط الأولى والثانية، الإسكندرية، ١٩٧٨، ١٩٨٥ م. وعن

التفاصيل الواردة فى المصادر العربية انظر: أبو شامة، الروضتين،

ص ٦٨٩ وما يليها، ابن الأثير، الكامل فى التاريخ، ج ١٢، ص ٣٢٣،

٣٢٤ - المقرئى - السلوك ج ١، ص ١٩٥-٢٠٨.

(٢١٢) عن تفاصيل هذه الحملة ارجع إلى المقرئى، السلوك، ج ١، قسم ٢

ص ٣٢٣-٣٢٥. وانظر : جوزيف نسيم يوسف، لويس التاسع فى

الشرق الأوسط (١٢٥٠-١٢٥٤) القاهرة، ١٩٥٩.

(٢١٣) يقول الإدريسي: " وأهلها أخلاط والغالب عليهم أهل المغرب "

(الإدريسي، نزهة المشتاق، ج ١، ص ١٢٩).

Gracin, op. cit. P. 140. (٢١٤)

(٢١٥) المقرئى، السلوك، ج ١، ص ٤١٤. وقد أخطأ الأستاذ جارسان فى

تأريخ سنة وفاته فذكر سنة ٦٥٨ هـ بدلا من ٦٥٦ هـ

(Garcin, op. cit. P. 140).

(٢١٦) لم يصبح الطريق السينائى صالحا للعبور إلى الحجاز إلا بعد أن

عقد صلاح الدين مع الصليبيين اتفاقية الصلح التى وقعت فى

الرملة فى ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨ هـ (المقرئى، السلوك، ج ١ ص

١١٠) وإذا كان قسم من حملة تورانشاه إلى اليمن قد استخدم هذا

الطريق فى سنة ٥٦٩ هـ، فماذا كان الفرنج يستطيعون عمله أمام

قوة عسكرية فى إمكانها الدفاع عن نفسها، وإذا كان المرور عبر

العقبة قد تحقق مع قوة عسكرية، فإن استخدام هذا الطريق

السينائى طريقاً تسلكه قوافل الحج لم يكن مأموناً بسبب القلاع

الصليبية المنتشرة فى الاطراف الجنوبية من الأردن وفلسطين فى

الكرك والشوبك وقلعة وادى موسى بالبتراء القريبة من خليج العقبة،

والتي أثبتت فعاليتها فى سنة ٥٧٨ هـ عندما نجح البرنس أرناط فى

تسيير بعض سفنه فى خليج العقبة (Garcin, op. cit. P. 136)  
والإبحار جنوباً إلى عيذاب ومهاجمتها ونهب ما كان بها من  
بضائع.

Gracin, op. cit. P. 135. (٢١٧)

(٢١٨) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ١١٠.

Garcin, op. cit, P. 137. (٢١٩)

(٢٢٠) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ١٣٣.

(٢٢١) ابن جبير. رحلة ابن جبير، ص ٧١.

(٢٢٢) المقرئى الخطط، ج ١ ص ٣٥٧ - حسنين ربيع، البحر الأحمر فى

العصر الأيوبي، ص ١٢٢. سبق بيبرس فى ذلك السلطنة شجر الدر

التي سلكت طريق سيناء فى طريقها إلى الحجاز سنة ٦٤٨ هـ

(١٢٥٠م)، فأمرت بإصلاح الطريق وحفر الآبار وإقامة البرك على

امتداد درب الحج المصرى، فهى لذلك تعتبر أول من أعاد استخدام

الطريق السينائى من السلاطين طريقاً للحج بعد أن فسد فترة طويلة

من الزمن (أحمد رمضان، شبه جزيرة سيناء، القاهرة، ١٩٧٧، ص

٢٠٨ - آمال العمرى، بركة الحاج خلال العصرين المملوكى

والعثمانى، القاهرة، ١٩٨٧ ص ١٠).

(٢٢٣) كثر عدد الحجاج الذين يؤثرون الحج عبر سيناء إلى أيلة، ومن هناك براً بحذاء الساحل الحجازى إلى مكة. ومع ذلك فقد أثر آخرون الرحلة من جهة الطور، ومنهم على سبيل المثال ولى الدين بن خلدون قاضى قضاة مصر الذى ركب البحر من جهة الطور فى ١١ شعبان سنة ٧٨٩ هـ (١٣٨٧م) إلى الحجاز الشريف، وعاد إلى مصر فى البحر فى أوائل جمادى الآخر سنة ٧٩٠ من جهة الطور أيضاً ثم السويس (ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مجلد ٩، ج ١، ص ١٦، ٣١). وفى ربيع الأول سنة ٧٩٠ هـ وصل جماعة من الحجاج فى البحر من الحجاز إلى الطور، ودخلوا القاهرة (ابن الفرات، المصدر السابق، مجلد ٩، ج ١، ص ٢٥). ومنذ بداية القرن التاسع الهجرى أصبحت الطور الميناء الرئيسية للتجارة وللحج عن طريق البحر، ففي ٨٢٥ هـ قدم أحد ملوك التكرور للحج، فسار إلى الطور لركوب البحر إلى مكة، ولكنه توفى فى الطور ودفن بجامعه (السلوك، ج ٤ قسم ٢، تحقيق دكتور سعيد عاشور، القاهرة، ١٩٧٢، ص ٨٧).

(٢٢٤) يذكر الأستاذ جارسان أن عيث الخوارزمية ومغول العراق عرقل وصول التجارة الشرقية من الخليج إلى بيروت وعكا، مما أزداد من أهمية البحر الأحمر الذى ظل منفذاً رئيسياً لتجارة الشرق الأقصى،

وواصلت السفن القادمة من عدن تفريغ شحناتها من التوابل والتحف الخزفية والصينية والحريز في عيذاب، ومعنى ذلك أن طريق عيذاب - قوص ظل يحتفظ بأهميته كطريق رئيسى لتجارة التوابل فى عصر دولة المماليك إلى أن بطل ذلك بعد سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩/١٣٥٨م) (المقريزى، الخطط، ج١، ص ٣٥٧)، وتحول بعد ذلك إلى الطور، فالسويس. ويذكر القلقشندي أن ثغر الطور ظل معطلاً لكثرة ما فيه من الشعب إلى حدود سنة ٧٨٠ هـ عندما عمّر فيه الأمير صلاح الدين خليل بن عرام نائب السلطنة بالإسكندرية "مركباً وسفرها، ثم اتبعها بمركب آخر، فجسر الناس على السفر فيه، وعمروا المراكب فيه، ووصلت إليه مراكب اليمن بالبضائع، ورفضت عيذاب والقصير" (القلقشندي، صبيح الأعشى، ج٣ ص ٤٦٥).

Garcin, op. cit. P. 206. (٢٢٥)

(٢٢٦) الإدفوى، الطالع السعيد، ص ٥٢٤، ٥٢٨.

(٢٢٧) كانت عيذاب من بين مراكز علم الحديث، ففيها التقى ابن بطوطة سنة ٧٢٦ هـ بعدد من الفقهاء الصالحين ومنهم الشيخ الصالح مرسى والشيخ محمد المراكشى الذى زعم أنه ابن المرتضى الموحدى (ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٥٣). والفقير الشيخ

اسماعيل بن عبدالرحيم العسقلاني الإدفوى (ت ٧٢٧ هـ) الذي أقام  
بعيذاب سنين طويلة، وفيها تزوج بنت ابن حلى (الإدفوى، المصدر  
السابق، ص ١٦١) ومن أقام بعिذاب وسمع فيها الشيخ أبو حيان  
محمد بن يوسف الجياني الأندلسي نزيل القاهرة (ت ٧٤٥)  
(المقرئ، نفح الطيب من غصن أندلس الرطيب، نشر الشيخ محمد  
محيى الدين عبدالحميد، القاهرة . ١٩٤٩ ج ٢، ص ٢١٦) وينقل  
المقرئ رواية لابن وشيد عن أبي حيان أنه سمع في عيذاب التاجر  
أبى عبدالله البرجوني (المقرئ، المصدر السابق، ص ٣٣٩). ويبدو  
أنه أقام بعيذاب فترة ألف خلالها كتاباً عنوانه " نور الغيش في لسان  
الحبش " (المقرئ، نفس المصدر، ص ٢٠٧)، وفيها تزوج من جارية  
سوداء أنجب منها ولده حيان.

(٢٢٨) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، ج ٨، ص ٧٣-٧٤ - الإدفوى ، ص  
١٥٠ - ١٥١.

(٢٢٩) القلقشندي، صبح الأعشى ، ج ٢، ص ٤٦٥.

(٢٣٠) Kammerer, la mer rouge, t. I, P. 80.

(٢٣١) Donald S. Whitcomb, Janet H. Johnson, Quseir al-

Qadim, 1978, Preliminary report, Cairo  
American research center in Egypt, Princeton,

1979, P. 4.

Donald Whitcomb, op. cit. PP. 4-7 (٢٢٢)

Ibid. P. 7 (٢٢٣)

Garcin, op. cit. PP. 209-210. (٢٢٤)

Donald Whitcomb, op. cit. P. 64. (٢٢٥)

Heyd, Histoire du commerce du levant, t. II, (٢٢٦)

P444. Garcin; un centre musulman : Qus, P.

417

(٢٢٧) أبو الفداء (عماد الدين اسماعيل بن محمد) تقويم البلدان، باريس،

١٨٤٠، ص ٢٣، ١١١ - المقرئى، الخطط، ج ١ ص ٢٨ -

القلقشندى، صبح الأعشى، ج ٣، ٤٦٥).

Garcin, op. cit. PP. 6, 228. (٢٢٨)

(٢٢٩) يقول القلقشندى (وكان يصل إليه بعض المراكب لقربه من قوص

... وإن لم يبلغ فى كثرة الواصل حد عيذاب " القلقشندى، المصدر

السابق، ج ٣، ص ٤٦٥).

Donald Whitcomb, op. cit. P.3. (٢٤٠)

(٢٤١) محمد فاتح عقيل، أهمية الموقع الجغرافي لسواحل مصر العربية،

من كتاب تاريخ البحرية المصرية، الإسكندرية ١٩٧٣، ص ٥١ وانظر

Garcin, op. cit. PP. 228.

(٢٤٢) ياقوت، معجم البلدان، مادة القصير.

(٢٤٣) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٢٨١.

(٢٤٤) مخطوط محفوظ بدار الكتب المصرية: علوم طبية ٣٥٩، لوحة ٢١٦.

Garcin, op. cit, P. 228. (٢٤٥)

(٢٤٦) القلقشندي، المصدر السابق، ج ٣ ص ٤٦٥.

Donald Whitcomb, Quseir al-Qadim, 1980, P. 4. (٢٤٧)

Garcin, op. cit ,P. 225, note 2. (٢٤٨)

(٢٤٩) القلقشندي، نفس المصدر، ج ٣ ص ٤٦٥.

(٢٥٠) اعتمدت في هذه الدراسة على :

Donald Whitcomb & Janet H. Johnson, Quseir al-Qadim, 1980, P. 9, 10, 39, 57-The port of Quseir al-Qadim, 1980, in field Museum of Natural history Bulletin, June, 1980, PP. 24-26, Report of the Archaeological investigations at Quseir al-Qadim, 1978 - Abdel Monem A.H. Sayed, Preliminary report on Quseir Qadim, reviewed by



Abdel Monem Abdel Halim, in Chronique d'Egypte,  
PP 293-297

Donald Whitcomb, Quseir, al-Qadim, P 104, 105.(٢٥١)

Ibid. PP 106, 107. (٢٥٢)

Ibid. P 108. (٢٥٣)

Donald Whitcomb, Quseir al-Qadim: Preliminary (٢٥٤)  
report about Quseir al-Qadim: Ann Roth, glass,  
1978, PP 144 - 147

Ibid (Jonathan Brookner, P. 183. (٢٥٥)

(Estelle, Whelan, PP. 211, 212).

Ibid, Estelle, Whelan, P. 213. (٢٥٦)

(٢٥٧) يقول ابن حوقل في وصف مدينة أسوان " لها جهاز من الكتان

المعمول شقة ومناديل إلى الحجاز ومصر" (ابن حوقل، كتاب صورة

الأرض، ص ١٤٨). وفيما يتعلق بأسيوط يذكر ياقوت أن أسيوط من

عمل مصر " وبها مناسج الأرمني والديبقي الثلث" (ياقوت، معجم

البلدان، مادة أسيوط).

Donald Whitcomb, op. cit.: Preliminary report,(٢٥٨)

(Estelle, Whelan, P. 214-215).

Ibid. P 215 (٢٥٩)

- Ibid. P. 217 (٢٦٠)
- Ibid. P. 218. (٢٦١)
- Whitcomb, op. . cit. PP. 190, 199. (٢٦٢)
- Ibid. PP. 203, 210 (٢٦٣)
- Donald Whitcomb, op. cit. (Michael Bates) (٢٦٤)
- PP. 227-237.
- Ibid. PP. 203, 210 (٢٦٥)
- Ibid. PP. 247, 249. (٢٦٦)
- (٢٦٧) المقرئى، اتعاظ الحنفا، ج٢، ص ٢٦٨.
- (٢٦٨) فربوس منصور عبید، العلاقات الیمنیة المصریة فی فترة حکم الصلیحین، بحث ألقى فی ندوة العلاقات الیمنیة المصریة، ١٦ - ١٨ ینایر ١٩٨٩، عدن، ١٩٨٩.
- (٢٦٩) عطیة القوصی، تجارة البحر الأحمر، ص ١٤٤.
- (٢٧٠) أبو شامة، الروضتین، ج ١ ص ٢٤١، ٢٤٢ - ابن واصل، مفرج الكرب، ج٢ تحقیق د. جمال الدین الشیال، القاهرة ١٩٥٧، ص ٤٨٦ - ٤٩٢؛ حسنین ربیع، البحر الأحمر فی العصر الأیوبی، ص ١٠٧ - صبحی لیب، التجار الکارمیة، ص ٨ - محمد عبدالعال :

بنو رسول وبنو طاهر وعلاقات اليمن الخارجية في عهدهما،  
الإسكندرية، ١٩٨٠ - ص ٣٧٧ - ٣٧٨، وانظر أيضاً: الأيوبيون في  
اليمن، ص ٨٢.

(٢٧١) تقع قلعة أيلة في قول القاضي الفاضل على فوهة بحر الحجاز  
ومداخله (ابن واصل، مفرج الكروب، تحقيق جمال الدين الشيال،  
ج٢، القاهرة ١٩٥٧ ص ١٣٠). وفي فتح صلاح الدين لأيلة يذكر  
المؤرخون أنه خرج إلى جهاد الفرنج في ربيع الآخر سنة ٥٦٦هـ، وكان  
الفرنج قد بالغوا في تحصينها لتكون منفذاً لهم على البحر الأحمر،  
وشحنوها بحامية منهم، فعمر لها صلاح الدين عدة مراكب بالقاهرة  
حملت " إلى ساحل أيلة على الجمال وركبها الصناع هناك، وشحنها  
بالمقاتلة، وزحف إلى القلعة، ففتحت في العشر الأول من ربيع الآخر  
واستباح أهلها قتلاً وأسرًا، وملاها بالعدد والعُدَّة " (ابن واصل،  
مفرج الكروب، ج١ تحقيق دكتور جمال الدين الشيال، القاهرة  
١٩٥٣، ص ١٩٩ - أبو شامة، الروضتين في أخبار الدولتين، ج٢  
ص ٤٨٦ - المقرئ، اتعاظ الحنفا، ج٢، ص ٣٢٠، الخطط، ج١،  
ص ٣٢٧)، ويضيف ابن تغرى بردى أن درب الحجاز كان يلقي منها  
خطراً عظيماً (ابن تغرى بردى، النجوم الزاهرة، ج٥، حوادث سنة

٥٦٦هـ).

(٢٧٢) أصل بنو الكنز من قبيلة ربيعة، وكانت منازلهم حول أسوان. وقد اختلطت ربيعة بالنوبيين وصاهرتهم أما كنز الدولة فلقب منحه الحاكم بأمر الله لواحد منهم هو أبو المكارم هبة الله بن أبي عبدالله محمد حاكم النوبة عندما ظفر بالثائر أبي ركة وأرسله إلى الحاكم بأمر الله. أما كنز الدولة المعاصر لصلاح الدين ويعرف بابن المتوج فقد قتله السلطان الملك العادل أبو بكر بن أيوب في سنة ٥٧٠ هـ عندما خالف صلاح الدين، وشق عليه عصا الطاعة، وأقدم على قتل عدد من قادة صلاح الدين (ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١١، ص ١٨٦) في الوقت الذي ثار فيه عباس بن شاذي بمدينة قوص، فسير إليهما العادل حملة تضم عدداً كبيراً من العسكر، أوقعت الهزيمة ببني الكنز، وسقط كنز الدولة أثناء القتال صريعاً، واضطر بقايا بني الكنز إلى الانسحاب جنوباً إلى شمال النوبة (ابن واصل، مفرج الكروب، ج ٢ ص ١٦، ١٧ وانظر عطية القوصي، تاريخ دولة الكنز الإسلامية، القاهرة، ١٩٧٦، ص ٧٥ - ٧٩) ويعمل الدكتور عطية القوصي السبب في قضاء صلاح الدين على بني الكنز برغبته في دعم نفوذه في صعيد مصر والقضاء على أية قوة يمكن أن تتهدده هناك حتى

يتفرغ لمواجهة الفرنج، وبأن صلاح الدين كان يسعى إلى بسط سيادته على الحجاز دعماً لخطته في الجهاد ضد قوى الصليبيين وتأكيداً لسياسته الدينية أسقط في سنة ٥٧٢ هـ ما كان يجبي من حجاج المسلمين من مكس وزكاة أموال في ميناء عيذاب، وعوض أمير مكة عما كان يجبي بجدة ومكة من مكس الحجاج ألف دينار وألف إردب من القمح سنوياً بخلاف اقطاعات لهم بصعيد مصر وباليمن على النحو الذي أشرنا إليه من قبل. وتنفيذاً لهذه السياسة حرص على السيطرة على طريق الحج: قوص عيذاب - جدة الذي يقع داخل نطاق إمارة بنى الكنز، يضاف إلى ذلك أن الإحاطة بنفوذ بنى الكنز في منطقة عيذاب وساحل البحر الأحمر يتيح له السيطرة الكاملة على تجارة هذا البحر (عطية القوصى، المرجع السابق، ص ٧٢ - ٧٦) أما بالنسبة للتجارة فقد قام صلاح الدين وخلفاؤه من بعده تسهيلات مالية للتجار المسلمين وغير المسلمين كانت تدر على مصر أرباحاً طائلة، ومن ذلك إقامة فنادق في قوص تسهيلات لمبيت التجار منها فندق السلطان وفندق ابن العجمي ( انظر: Garcin, un centre musulman, P. 141.

Kammerer, la Mer rouge, t. I, L'Abyssinée et (٢٧٣) l'Arabie, Le Caire, 1929, P. 72 - Heyd, Histoire

du commerce du Levant, t. II, P 58.

Carcin, op. cit. P. 101 (٢٧٤)

S.D. Goitein, Letters and documents on the India (٢٧٥)

trade in Medieval times, Pub. in A Journal of  
Medieval studies, No. 27, 1963, PP. 188 - 205.

وانظر ترجمة هذا البحث في : " دراسات في التاريخ الإسلامى  
والنظم الإسلامية " لجويتاين، ترجمة الدكتور عطية القوصى، بعنوان  
: خطابات ووثائق عن الهند في العصور الوسطى، صفحات ٢٥١-

.٢٧٧

(٢٧٦) حسنين ربيع، وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادى

لموانئ الحجاز واليمن فى العصور الوسطى، فى الكتاب الأول من

مصادر تاريخ الجزيرة العربية، ج٢، الرياض، ١٩٧٩، ونفس

المؤلف، البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، ص ١١٩-١٢٠.

(٢٧٧) حسنين ربيع، البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، ص ١١٥ - ووردت

فى الوثيقة رقم III 5549 بالمتحف البريطانى عبارة " وقد خرج

فى الكارم من أصحابنا اليهود". ويذكر الدكتور ربيع أن ذلك لا يعنى

أن بعض اليهود شاركوا فى تجارة الكارم كما ذهب الدكتور عطية

القوصى فى بحثه عن تجارة مصر فى البحر الأحمر منذ فجر

الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية، القاهرة، ١٩٧٦، إذ أن التجارة الكارمية كانت قاصرة على تجار المسلمين دون غيرهم (حسنين ربيع، البحر الأحمر في العصر الأيوبي). ص ١٠٥).

(٢٧٨) حسنين ربيع، وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادي لموانئ الحجاز واليمن، ص ٦٣٤.

(٢٧٩) تقع إمارة الكرك الصليبية في منطقة من الأردن تعتبر الباب الشرقي لمصر ونقطة التواصل بين مصر والشام والعراق، كما تشغل موقعاً استراتيجياً فريداً يتيح لها التحكم في طرق الإتصال بين مصر وجاراتها في الشام والحجاز بالإضافة إلى أنها تسيطر على ميناء أيلة وتتحكم في حركة التجارة في هذا الميناء. وكان بلديون ملك بيت المقدس قد أسس في سنة ٥٠٩ هـ دعماً للكرك قلعة في الشويك لمراقبة ملتقى الطرق المؤدية إلى القاهرة ودمشق ومكة، والترصد للقوافل التجارية القادمة من اليمن والبحر الأحمر عبر أيلة، كما أسس في سنة ٥١٠ هـ قلعة أيلة، وحصنها، وبنى قلعة منيعة في جزيرة فرعون القريبة من الساحل، فأصبحت هي وقلعة أيلة تتحكمان في القوافل المارة بين مصر والشام والحجاز ومصدر ازعاج للملاحة في البحر الأحمر. ومنذ أن تولى أرناط بارونية الكرك

فى سنة ٥٧٢ هـ وهو يسعى جاهداً على الترصـد للمسلمين والاعتداء عليهم. ثم أنه تطلع إلى ما هو أخطر من ذلك، فقد قر عزمه على مهاجمة الأراضى الإسلامية المقدسة فى الحجاز، وفى سنة ٥٧٨ هـ أعد سفناً تم صنعها فى الكرك، ثم حملت إلى بحر القلزم وشحنها بالرجال وأبقى منها مركبين " على حرزة قلعة القلزم " (يقصد قلعة أيلة الواقعة على خليج العقبة) لمنع أهلها من استقاء الماء، أما بقية السفن الصليبية فقد أقلعن نحو عيذاب، وهاجمت فى طريقها إليها سفناً إسلامية فى البحر الأحمر، فقتل الصليبيون وأسروا عدداً كبيراً من المسلمين وأحرقوا ستة عشر مركباً، ثم حلوا بعيذاب، فاستولوا على مركب كان ينقل حجاجاً قادمين من جدة فوقعوا فى أسر الصليبيين، ولم يكتف هؤلاء بكل هذه الاعتداءات، بل أمتعوا فى عدوانهم على عيذاب، وتقدموا فى عمق بريتها وسلكوا الطريق المؤدية إلى قوص، فهاجموا قافلة كبيرة من الحجاج فيما بين قوص وعيذاب، وأبادوا من كان بها. ثم عادوا لمهاجمة عيذاب نفسها فبغتوا الأهالى فى بلدتهم فى غفلة منهم، إذ أنهم لم يعهدوا بهذا البحر فرنجياً قط لا تاجراً ولا محارباً، وسطوا على مركبين قادمين من اليمن وقد شحنا بالبيضائع، فانتهبوها، وانتهبوا أسواق عيذاب،



واستولوا على أقوات كانت معدة لميرة الحرمين، ثم أقلعوا بسفنهم شمالاً تجاه ساحل المدينة. فلما بلغت هذه الأنباء مسامع الملك العادل بالقاهرة بادر بإعداد حملة بحرية بقيادة أمير البحر الحاجب حسام الدين لؤلؤ، الذى عَمَّر بالقلزم عدداً من المراكب البحرية فى أسرع وقت، وانضمت إليها بضعة مراكب كانت قد عمرت بمصر والإسكندرية، وقسّم حسام الدين لؤلؤ أسطوله إلى قسمين: قسم منها أفرد لحصار حصن أيلة، وقد تمكن هذا القسم من الأسطول من الظفر بعدد من مراكب الفرنج، فأحرقها وأسر المسلمون من كان فيها، والقسم الأعظم من الأسطول أقلع إلى عيذاب متتبعاً لسفن الفرنج حتى أدركها بعد أيام، وأرست السفن المصرية على البر فى ساحل الحوراء، وركب الجند خيل العرب، فطارردوا من فر من الفرنج، وقبض عليهم وساق منهم اثنين تم نحرهما فى منى كما تنحر البدن، وعاد حسام الدين لؤلؤ ببقية الأسرى إلى عيذاب ثم ساقهم إلى قوص ومنها إلى القاهرة (ابن الأثير، الكامل فى التاريخ ، ج ١١، ص ٤٩٠ - أبو شامة، الروضتين، ج ٢، ص ٣٦، ٣٧ - ابن واصل ، مفرج الكروب، ج ٢ ص ١٢٧ - ١٣١ ، ابن أبيك الدوادارى، كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق الدكتور سعيد عبدالفتاح

عاشور، ج٧، القاهرة ١٩٧٣، ص ٧١، ٧٢ - المقرئى ، السلوك ،  
 ج١، ص ٧٩. وعن أهداف الصليبيين من محاولاتهم التهجم على  
 مصر والحجاز انظر: Kammerer, La Mer Rouge t. I, PP.  
 59-62. يوسف حسن غوانمه، رؤية فى مفهوم الأمن القومى فى  
 عهد صلاح الدين، مجلة المؤرخ العربى، العدد ٤٣، ١٩٩٠، ص ٩٣،  
 ٩٤، وانظر له أيضاً إمارة الكرك الأيوبية، عمان، ١٩٨٢، ص ٥٢ -  
 (١١٦). ويصف ابن جبير موكب أسرى الفرنج بـ"ثغر الإسكندرية إثر  
 نزوله بها فى ذى الحجة سنة ٥٧٨ هـ، فيذكر أنه شاهد مجتمعا  
 من الناس عظيما، برزوا لمعاينة أسرى من الروم أدخلوا البلد راكبين  
 على الجمال، ووجوههم إلى أذنانها، وحولهم الطبول والأبواق، فسألنا  
 عن قصتهم، فأخبرنا، بأمر تنفطر له الأكباد اشفاقاً وجزعاً، وذلك أن  
 جملة من نصارى الشام اجتمعوا وانشأوا مراكب فى أقرب  
 المواضع التى لهم من بحر القلزم، ثم حملوا أنقضها على جمال  
 العرب المجاورين لهم بكراء اتفقوا معهم عليه، فلما حصلوا بساحل  
 البحر سَمَرُوا مراكبهم، وأكملوا إنشاءها وتآليفها، ودفعوها فى البحر  
 وركبها قاطعين بالحجاج، وانتهى إلى بحر النعم، ( لعله بحر النعام،  
 وهو اسم موضع فى صحراء عيذاب ورد ذكره فى كتاب سفر نامة

لنصرى خسرو ص ٧٣)، فأحرقوا فيه نحو ستة عشر مركباً،  
وانتهوا إلى عيذاب فأخذوا فيها مركباً يأتى بالحجاج من جدة،  
وأخذوا أيضاً فى البر قافلة كبيرة تاتى من قوص إلى عيذاب، وقتلوا  
الجميع، ولم يحيوا أحداً، وأخذوا مركبين كانا مقبلين بتجار من  
اليمن، وأحرقوا أطعمة كثيرة على ذلك الساحل كانت معدة لميرة مكة  
والمدينة أعزهما الله، وأحدثوا شنيعة لم يسمع مثلاً فى الإسلام، ولا  
انتهى روى إلى ذلك الموضع قط. ومن أعظمها حادثة تسد المسامع  
شناعة وبشاعة، وذلك أنهم كانوا عازمين على دخول مدينة الرسول  
(ص) وإخراجه من الضريح المقدس، أشاعوا ذلك وأجروا ذكره على  
السننهم، فأخذهم الله باجترائهم عليه، وتعاطيهم ما يحول عناية القدر  
بينهم وبينه، ولم يكن بينهم وبين المدينة أكثر من مسيرة يوم، فدفع  
الله عاديتهم بمراكب عمرت من مصر والإسكندرية، وحل فيها  
الحاجب المعروف بلؤلؤ مع أنجاد من المغاربة البحرين، فلحقوا  
العدو، وأدركوهم عن مدة طويلة كانت بينهم من الزمان نيف على  
شهر ونصف أو حوله، وقتلوا وأسروا، وفرق من الأسارى على البلاد  
ليقتلوا بها، ووجه منهم إلى مكة والمدينة، وكفى الله بجميل صنعه  
الإسلام والمسلمين أمراً عظيماً، والحمد لله رب العالمين ". (ابن

جبير، رحلة ابن جبير، ص ٥٨-٦٠).

(٢٨٠) محمد عبدالعال، بنو رسول وبنو طاهر وعلاقات اليمن الخارجية فى عهدهما، الإسكندرية، ١٩٨٠، ص ٩٧ وما يليها. ومع أن قيام الدولة الرسولية كان يعنى نهاية الحكم الأيوبي فى اليمن، وما ترتب على ذلك من نشوء علاقات عدائية بينهم وبين الأيوبيين استمرت طوال العصر الأيوبي، ولم تنته إلا فى عهد دولة سلاطين المماليك وبالأذات فى سنة ٦٦٦هـ، وزادت الصلات اليمنية المصرية وثاقة ووداً بعد هذا التاريخ، وتبدلت بين البلدين الهدايا والتحف النفيسة (محمد عبدالعال، المرجع السابق، ص ٢٧٤، ٣٧٦).

(٢٨١) يضاف إلى ماسبق أنها كانت معبراً للرحالة المسلمين كابن جبير وناصرى خسرو وابن بطوطة، الذين ركبوا السفن من مينائها إلى الحجاز والحبشة وزنجبار، وكذلك للرحالة الأوربيين لاسيما الإيطاليين منهم الذين كانوا يؤدون مهمات تبشيرية بالحبشة، أو يبحثون عن منفذ آخر لتجارة الهند غير البحر الأحمر. وترتب على مرور هؤلاء الرحالة الأوربيين بعذاب أن سُجل اسمها على الخريطة الجغرافية التى وضعها دالورتو Dalorto فى عام ١٣٢٥ م والكتلانى

فى عام ١٣٧٥ م (أحمد السيد دراج، عيذاب، مجلة نهضة افريقية،

العدد التاسع، السنة الأولى، يوليو ١٩٥٨، ص ٥٣).

(٢٨٢) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٥٥ - أبو شامة، الروضتين، ج ٢،

ص ٣ - المقرئى، السلوك، ج ٢، ص ٦٤ وانظر.

Garcin, Un centre musulman, P. 134.

(٢٨٣) الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٢٣، وانظر محمد محمد سطيج،

المراكز العمرانية على ساحل البحر الأحمر فى إقليم مصر والعوامل

الجغرافية التى أثرت فيها، رسالة ماجستير، الاسكندرية، ١٩٦١،

ص ٨٦.

(٢٨٤) المقرئى، السلوك، ج ٢ ص ٩٨.

(٢٨٥) ابن إياس، بدائع الزهور فى وقائع الدهور، ج ١، القاهرة، ١٩٨٢

ص ٢٠.

(٢٨٦) المقرئى، الخطط، ج ١ ص ٣٥٧ - القلقشندى، صبح الأعشى، ج ٣

ص ٢٦٥ ومايلها - حسنين ربيع، البحر الأحمر، ص ١٢٣.

Garcin, op. cit. P. 104. (٢٨٧)

(٢٨٨) المقرئى، اتعاظ الحنفا، ج ٣، ص ٥٨، ٥٩.

(٢٨٩) القلقشندى، صبح الأعشى، ج ٣، ص ٥٢٠.

(٢٩٠) أبو شامة، الروضتين، ج ١، ص ١٩١ - ابن واصل، مفرج الكروب،

ج ١ ص ١٩٩.

(٢٩١) المقرئى، السلوك، ج ١، ص ٣٨٧ ومايليها.

(٢٩٢) يقول المقرئى فى ذلك : " وهموا بتغيير الممالك " (السلوك، ج ١، ص

٤٧١).

(٢٩٣) المقرئى، السلوك، ج ١، ص ٥٠٦ -

Garcin, op. cit. P. 218.

(٢٩٤) المقرئى، المصدر السابق، ج ١ ص ٥٥٨.

(٢٩٥) بدر الدين العينى، عقد الجمان فى تاريخ أعيان الزمان، تحقيق

الدكتور محمد محمد أمين، القاهرة، ١٩٨٨، حوادث ٦٧١، ص ١٠٥

وانظر: مصطفى مسعد، الإسلام والنوبة فى العصور الوسطى،

القاهرة. ١٩٦٠، ص ١٤٤، عطية القوصى. تاريخ دولة الكنوز

الإسلامية، القاهرة، ١٩٧٦، ص ٨٦. Garcin, op. cit. P.

218. ويذكر العينى أن داود لما وصل إلى عيذاب، نهب التجار وقتل

خلقاً كثيراً من أهلها من بينهم والى المدينة وقاضىها.

(٢٩٦) سعيد عبدالفتاح عاشور، مصر فى عصر دولة المماليك البحرية،

القاهرة، ١٩٥٩، ص ٧٨ - العصر المماليكى فى مصر والشام،

القاهرة، ١٩٧٦، ص ٨٠ - مصطفى مسعد، الإسلام والنوبة، ص ٨٦، ٨٧.

(٢٩٧) يعترض الأستاذ جارسان على أن الدافع على قيام الممالك بمهاجمة سواكن والاستيلاء على دنقله بعد ذلك، ثم تجريد حملة مملوكية بعد ثلاث سنوات اشترك فيها سكندره المطالب بعرش النوبة هو حماية مصالح مصر الاقتصادية، ويرى أن تجريد الحملات ضد النوبة أصبح تقليداً متبعاً في عصر دولة المماليك، وإذا كان الأمير سيف الدين طقصبا الناصري والى قوص قاد حملة ضد النوبيين في سنة ٧١٦ هـ. (١٣١٦هـ) وصل فيها إلى ضفاف عطبرة، فإن ذلك لم يتم تطبيقاً لسياسة معينة، ولكن لمجرد الرغبة في التوسع والتوغل في أعماق بلاد النوبة وبلاد السودان والحبشة، وربما لأن الحبشة المسيحية كانت تسعى إلى الارتقاء في أحضان الغرب المسيحي، عندما أحست بانتشار الإسلام بين النوبيين والبيجة. (Garcin, op. cit. P. 220).

(٢٩٨) لمزيد من التفاصيل ارجع إلى المقرئى، السلوك، ج ١، ص ٦٢٢ - ٦٢٣ - الخطط، ج ١ ص ٣٥٥، ٣٥٦ - ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، ج ٧، ص ٤٥ - ٤٧.

(٢٩٩) المفضل بن أبي الفضائل، النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ

ابن العميد، تحقيق E Blochet (بلوشيه)، باريس، ١٩١١، ج٢،

ص ٢٢١ - بشير ابراهيم بشير ، عذاب وحياتها الدينية والأدبية،

ص ٥٨.

(٣٠٠) المقرئى، السلوك، ج١، ص ٥٨١، ٧٠٢ - سعيد عاشور ، العصر

الماليكى، ص ٢٨٦، وما يليها.

(٣٠١) وظلت عذاب مسرحا للمعارك، إلى أن تحولت إلى اشتباكات

ومصادمات بين رئيس البجاة والمماليك وقد شهد ابن بطوطة فى

رحلته إلى بلاد الشام فى سنة ٧٢٦ هـ تغلب البجاة على المماليك

وإقدامهم على خرق المراكب، مما ترتب عليه تعذر إبحاره الى جدة

(ابن بطوطة، الرحلة ، ص ٥٣).

(٣٠٢) المقرئى، السلوك، ج ١ قسم ٢ ص ٧٠٠ - ابن الفرات، تاريخ ابن

الفرات، ج ٧، ص ٢٢٦ - Garcin, op. cit P. 401 ويعتقد

جارسان أن الواقعة دارت فى منطقة التقاء الطريقين المؤديين إلى

عذاب. أما بنو الكنز فكانوا يتحكمون فى الطريق ما بين أسوان

وعذاب (المقرئى، السلوك، ج ٢ ص ١٠٩).

(٣٠٣) أورده ابن الفرات فى تاريخه (ج ٨، ص ٦٥ - ٦٧) ومحى الدين



ابن عبد الظاهر فى تشريف الايام والعصور فى سيرة الملك المنصور  
(تحقيق د. مراد كامل، القاهرة، ١٩٦١، ص ١٦٧). والقلقشندي فى  
صبح الأعشى ( ج ١٢، ص ٣٤٠ - ٣٤٢).

(٢٠٤) القلقشندي، المصدر السابق، ج ١٢، ص ٣٤٠ وما يليها.  
(٢٠٥) يرى الدكتور محمد عبدالعال أن المقرئى إلتبس عليه الأمر، فذكر  
حملتين قام بهما علاء الدين مغلطاي فى حين أنهما حملة واحدة هى  
التي خرجت فى سنة ٧١٦ هـ (دكتور محمد عبدالعال أحمد، موقف  
مصر من النوبة فى العصر المملوكى الأول، نشرة معهد البحوث  
والدراسات الافريقية، القاهرة، ١٩٨٧، ص ٤١).

(٢٠٦) المقرئى، السلوك، ج ٢، ص ١٤٥، ١٤٦.

(٢٠٧) نفس المصدر، ص ١٦٢.

(٢٠٨) نفسه، ج ٢، ص ١٩٤ - القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص  
Garcin, op. cit. P. 210.

(٢٠٩) المقرئى، السلوك، ج ١ قسم ٣، ص ٧٠٤ - ابن الفرات، ج ٧، ص

.٢٣٤

(٣١٠) ابن عبد الظاهر، تشريف الايام والعصور، ص ١٧٢.

(٢١١) ابن عبدالظاهر، المصدر السابق، ص ١٤٢.

(٢١٢) المقرئى، السلوك، ج٢، ص ٨٥٢ - ابن حجر العسقلانى، الدرر

الكامنة ج٢، ص ١١٩. المقرئى، الذهب المسبوك فى ذكر من حج

من الخلفاء والملوك، تحقيق دكتور جمال الدين الشيال، القاهرة،

١٩٥٥، ص ١١٨.

(٢١٣) المقرئى، السلوك، ج٢، ص ٨٨٦.

(٢١٤) المقرئى، نفس المصدر، ج٢، ص ٨٩٣.

(٢١٥) القلقشندى، صبح الأعشى، ج٢، ص ٤٦٥ -

.Garcin, op. cit. P. 399

S. Claude Garcin, La Méditerranéation de l'empire  
mamelouk sous les sultans bahrides, Revista  
Degli studi Orientali, Vol. XLVIII, Roma, 1974,  
PP. 112-114.

وذلك إستنادا الى رواية أوردها الحسن بن محمد الوزان الزيانى  
المعروف بجان ليون الإفريقى نصّها: وكان لهم (أى لشعب البجة)  
فى الماضى مدينة ضخمة على البحر الأحمر تدعى عذاب، حيث  
كان يقوم ميناء واقع مباشرة تجاه ميناء جدة الواقع على مسافة  
أربعين ميلا من مكة. ولكن منذ مائة عام خلت (أى منذ قرن مضى

من تاريخ كتابة هذا المصنف في ٩٣٤ هـ على وجه التقريب) قام هؤلاء بنهب قافلة كانت تنقل السلع والأقوات الى مكة، فاستشاط سلطان مصر غضباً، وأرسل عن طريق البحر الأحمر أسطولاً احتل مدينة عيذاب وميناعها وخرّبها. وكان الميناء والمدينة تعود عليه بعوائد تقدر بمائة ألف شرفى ذهبى، ونجا البجاويون والتجّاءوا إلى دنقلة وإلى سواكن حيث يكسبون عيشهم قليلاً قليلاً. ولكن بعد قليل قام أمير سواكن، بدعم من الأتراك (أى المماليك) المسلحين بالطبنجات وبالقسى، وألحقوا بهم هزيمة منكرة، إذ سقط منهم فى خلال معركة واحدة أكثر من أربعة آلاف قتيل من بين هؤلاء الرعاع الذين يعيشون عراة، كما اقتيد ألف منهم إلى سواكن حيث تولى ذبحهم النساء والأطفال (جان ليون الأفريقى، وصف أفريقيا، ترجمه من الترجمة الفرنسية الدكتور عبد الرحمن حميدة، الرياض ١٣٩٩ هـ ص ٥٥٨، ٥٥٩) (٣١٧) يقول المقرئى: "واستمرت بضائع التجار تحمل من عيذاب الى قوص حتى بطل ذلك بعد سنة ستين وسبعمائة، وتلاشى أمر قوص من حينئذ" (المقرئى، الخطط ج ١، ص ٣٥٧).

(٣١٨) يقول المقرئى فى الخطط: "ثم تلاشى بعد ذلك أمر الثغر (ثغر أسوان) واستولى عليه أولاد الكنز (من ربيعة) من بعد سنة تسعين

وسيعمانية فافسدوا فساداً كبيراً، وكانت لهم مع ولاية أسوان عدة حروب إلى أن كانت المحن منذ ست وثمانمائة، وخرب إقليم الصعيد، فارتفعت يد السلطنة عن ثغر أسوان، ولم يبق للسلطان في مدينة أسوان وال، واتضع حاله عدة سنين، ثم زحفت هوارة في محرم سنة ٨١٥ إلى أسوان وحاربت أولاد الكنز وهزموهم، وقتلوا كثيراً من الناس، وسبوا ما هناك من النساء والأولاد، واسترقوا الجميع، وهدموا سور مدينة أسوان" (الخطط، ج ١ ص ٣٥٠)

(٣١٩) أحمد عبد الرازق أحمد، البذل والبرطلة زمن سلاطين المماليك (دراسة عن الرشوة)، القاهرة، ١٩٧٩.

Garcin, la méditerranéation, PP. 115-116. (٣٢٠)

(٣٢١) يعلى المقرئى سبب إزدهار ثغر جدة على حساب ثغر عدن إلى أنه جرت العادة منذ عهد سابقة أن مراكب تجار الهند كانت ترد إلى عدن، ولم يعرف قط أنها كانت تتجاوز بندر عدن. وكان ديوان عدن يتعسف مع التجار الوافدين إليها ويسئ معاملتهم، ويفرض عليهم رسوماً باهظة دفعتهم إلى تجاوزه والإنصراف عن النزول في عدن ونفرتهم من التعامل مع هذا الديوان والتوجه بسفنهم إلى ثغر جدة. ويعبر ابن المجاور عن ذلك بقوله أن خروج الانسان من البحر

كخروجه من القبر، فيه المناقشة والمحاسبة والوزن والعد، ويقوم نواب والى عدن بمعرفة الجهة القادمة منها المركب والذهاب اليها، وسعر البضائع التى على المركب، ويستخدمون صاحب المركب، ويكتب أسماء التجار الذين يتعامل معهم فى عدن، ويبرز صاحب المركب ما فيها من بضائع، ويرفع نواب والى كل الأخبار التى جمعوها عن المركب إلى والى، ثم يقوم المفتش بتفتيش الرجال الذين على المركب تفتيشاً دقيقاً، وتفتيش امرأة عجوز النساء بنفس الطريقة، فتضرب بيدها فى إعجازهن للتأكد من عدم وجود أسلحة وممنوعات أخرى لديهم كالمخدرات والخمر، وبعد ان يثبت عدم وجود ممنوعات فى المركب، وبعد ثلاثة أيام تنزل البضائع، فان كانت قماشاً تعد ثوباً ثوباً، وان كانت من البهار توزن وتفرض حكومة عدن رسوماً جمركية عليها. ابن المجاور (جمال الدين ابو الفتح يوسف بن يعقوب) صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز ويسمى تاريخ المستبصر، نشر أوسكار لافجرين L'ofgren ، ليدن، ١٩٥١- ١٩٥٤، ج ١ ص ١٣٨، ١٣٩ وانظر سعيد عبد الفتاح عاشور، العصر الممالىكى، القاهرة، ١٩٦٥، ٢٨٥، ٢٨٦- عصام الدين عبد الرؤوف الفقى، اليمن فى ظل الإسلام، القاهرة، ١٩٨٢، ص ٢٥٦).

(٢٢٢) أحمد السيد دراج، عيذاب، العدد العاشر من مجلة نهضة افريقية،

أغسطس ١٩٥٨، ص ٦٢.

(٢٢٣) Carcin, un centre musulman, P. 224.

(٢٢٤) المقرئى، السلوك، ج ٤ قسم ٢، القاهرة، ١٩٧٢، ص ٧٠٧. وممن

تولى مهمة تسلم فلوس المراكب القادمة من الهند فى جدة سعد

الدين ابراهيم بن المرة (السلوك، ج ٤ قسم ٢ ص ٢٨، ١٠٣٠)

(٢٢٥) المقرئى: المصدر السابق، ج ٤، قسم ٢، ص ٨٢٣، ٨٢٤.

(٢٢٦) المقرئى، السلوك، ج ٤ قسم ٢، ص ٨٧٦.

(٢٢٧) المقرئى، نفس المصدر، ج ١، ص ٦٤

(٢٢٨) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٦٢-٦٤

(٢٢٩) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ٧٢.

(٢٣٠) Carcin, un centre musulman, P. 400.

ويذكر المقرئى ان قطز أحدث فى سنة ٦٥٨ هـ عند حركته لقتال

التتار حوادث كثيرة منها تصقيع الأملاك وتقويمها وأخذ زكاتها من

أربابها، وأخذ من كل واحد من الناس من جميع أهل إقليم مصر

دينارا، وأخذ من التركات الأهلية ثلثها، فأبطل الملك الظاهر جميع ما

أحدثه قطز، وكتب به توقيعاً قرئ على المنابر، فكان جملة ما أبطله

٦٠٠ ألف دينار، فسر الناس ذلك وزادوا فى الزينة. (المقرئزى،

السلوك، ج ١ ص ٤٣٧ وما يليها.. Carcin, op. cit. p 226 -

صبحى لبيب، التجار الكارمية وتجارة مصر فى العصور الوسطى،

المجلة المصرية للدراسات التاريخية، ١٩٥٢، ص ٨٧، ٨٣).

(٢٣١). ذكرنا فيما سبق كيف أن حرباً ضارية اشتعلت فى سنة ٦٨٠ هـ

بين عرب جهينة اليمنية وعرب رفاعة القيسية ومن المعروف أن قبيلة

ربيعة كانت من بين القبائل العربية التى نزحت من اليمامة إلى النوبة

فى العصرين الأموى والعباسى فى سنة ٢٣٨ هـ (اليقوى، تاريخ

اليقوى، ج ١ ص ٣٣٤)، وخالفوا أهالى النوبة وتزوجوا منهم،

وكانت عيذاب لبنى يونس بن ربيعة، ملكوها منذ قدومهم من اليمامة،

فجرت بينهم وبين بنى بشر حروب انهزموا فيها، وركبوا البحر من

عيذاب إلى الحجاز (المقرئزى، البيان والإعزاب عما بأرض مصر من

الأعراب، الإسكندرية، ١٩٦١، ص ٢٩، ٣٢، ٤٤). ونزل بنو حنيفة

وادی العلاقى وأسوان (ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٣١، ٥٤)

كما نزل بنو هلال بن عامر بالصعيد كله إلى عيذاب (المقرئزى،

المصدر السابق، ص ١٢٧). وترتب على مصاهرة قبيلة ربيعة لأهالى

النوبة ظهور أجيال من الأبناء توارثوا الإمارة، ثم انتقلت ربيعة بعد

ذلك إلى أسوان وزادت ثروتها، وعظم سلطانها وسيطرت على النوبة والعلاقي في نفس الوقت، وأمكنها أن تؤسس امارة شبه مستقلة اعترف بها الفاطميون وأنعموا على رؤسائهم بلقب كنز النوبة. وحافظ بنو الكنز في العصر الأيوبي على علاقاتهم الودية بصلاح الدين. وكانت جهينة اليمنية قد جازت من ينبع إلى الساحل الغربي من البحر الأحمر وانتشروا في اخميم وماحوا إليها شمالاً وجنوباً، وأقام بعضهم في الصحراء الشرقية في برية عيذاب (المقريزي، البيان والإعراب، ص ١٤٩).

(٢٣٢) شارك امراء المماليك في الاضطرابات التي وقعت في برية عيذاب وأدت بالتالي إلى قطع طريق التجارة وقد ذكرنا فيما سبق أن ابن بطوطة عند قدومه إلى عيذاب في سنة ٧٢٦ هـ شاهد جانباً من هذه المعارك مما اضطره إلى العودة إلى قوص.

(٢٣٣) ارجع الى الفصل الخاص بأهمية البحر الأحمر كطريق تجارى إلى الشرق الأقصى. ويذكر المقريزي أن الأمير قرط متولى ثغر أسوان استبد بها واصطنع مع أولاد الكنز سياسة من التعسف الشديد مما دفعهم إلى الخروج على الطاعة وكثرة عيثهم في البلاد إلى حد أن أسوان خرجت من يد الدولة ثم خربت (المقريزي، السلوك ، ج ٢ ،



قسم ١ ، ص ٢٥٢) وأدى ذلك إلى تجريد الحملات لاستنزالهم. ففي سنة ٧٦٧ هـ اشتد فساد بنى الكنز وطائفة العكارمة بأسوان وسواكن، فأقدموا على منع التجار وغيرهم من السفر لقطعهم الطريق وسلبهم لأموال الناس (السلوك، ج ٣ ، ص ١٠٩).

وفي شهر رجب سنة ٧٨٠ أرسل الأمير قرط ١١ رأساً من رؤساء أمراء أولاد الكنز فعلمت الرؤوس على باب زويلة (المقريزى، السلوك ص ٣٢٥ - ابن حجر - (إنباء القمر، ج ١، ١٩٦٩، ص ١٩٧٥).

(٣٣٤) المقريزى، السلوك، ج ١ ص ١٨٦.

(٣٣٥) ورد فى إحدى وثائق الجنيزة، وهى رسالة كتبها تاجر فى عيذاب ذكر فيها قلة الأمن فى الطريق، وأشار إلى أنه عانى الكثير بسبب ما تعرض له من السلب والنهب، وجاء فى رسالته: "فمايقى إلا السفر، فسافرت إلى عيذاب فرعاً خائفاً من نحس الطريق، وهب الله سلامة، وأنا معول على الدخول إلى الهند". وفى رسالة أخرى بعثها أحد التجار من عيذاب إلى أخيه فى القاهرة يخبره فيها بوصوله إلى ميناء عيذاب، ويقص عليه مآلقيه من الشدائد، فيقول: "ولكن تعوّقى فى عيذاب أمر ضرورى ولشدة أكيدة لعظم الكراء وعدم الذهب، مضاف الى شدائد قاسيتها فى هذه السفرة، وماخرج

منى وتحقق من خسارة وضيعة في البحر وغير ذلك، وما فعل معنى  
في البضائع في دخولي لليمن وضيع على فيها وأحوجه للدخول للهند  
ببقية البضائع حتى ذهبت جميع ثمنها في المكوس (حسنين ربيع،  
وثائق الجنيزة وأهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادي، ص ١٣٧،  
١٣٨).

(٢٣٦) وعلى الرغم من ذلك فقد كان يتردد على هذا الثغر بعض تجار  
الكارم، ويورد ابن حجر العسقلاني اسم تاجر كارمي توفي سنة  
٧٨٧ هـ (١٣٨٥/١٣٨٦م) استخدم هذا الطريق بعد عام  
٧٦٠ هـ (١٣٥٨م) وكان هذا الطريق (أعنى طريق قوص -  
عذاب) الطريق المفضل للبعثات المسيحية القادمة من البندقية إلى  
أكسوم حتى سنة ٨٣٠ هـ (١٤٢٦م) وهي السنة التي أصدر فيها  
برسبای أمره بتخريب عذاب، إذا أخذنا براوية ليون الافريقي، وإن  
كان الأستاذ جارسان ينكر هذه الرواية التي يرددها رجل لا يعرف  
عن مصر إلا النذر اليسير ويخلط بين المواضع والأزمنة، ولا سيما  
وأن المصادر العربية التي تؤرخ لمصر قبل هذا الحادث المزعوم  
وبعده لا تشير إلى شئ من ذلك. (Garcin, un centre, PP.  
421, 422) كما أن اللقى الأثرية التي تم العثور عليها في موقع

عذاب وخاصة قطع الخزف الصينى من عهد أسرة مينج تؤكد  
استمرار مزاولة عذاب لدورها كميناء تجارية، على الأقل بعد قيام  
دولة الممالك الثانية بنحو ٤٠ سنة (Garcin, Jean L'eon  
l'Africain et Aidhab, dans Annales  
Islamologiques, Vol. XI, Le Caire, 1972).

(٣٣٧) ابن حجر، إنباء الغمر، تحقيق دكتور حسن حبشى، ج٣، القاهرة،  
١٩٧٢، ص ٤٠٤.

(٣٣٨) غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري، زبدة كشف الممالك وبيان  
الطرق والمسالك، تحقيق بول رافيس، باريس ١٨٩٤، ص ١١٨.

(٣٣٩) المقرئى، السلوك، ج ٤ قسم ٢، ص ٧٠٧ ومايليها؛  
Wiet, His, de la Nation Egyptienne, t. IV, P. 575.

وانظر: أحمد مختار العبادى، بحث فى كتاب: تاريخ البحرية  
المصرية، الإسكندرية ١٩٧٤، ص ٥٧٠.

(٣٤٠) ابن شاهين الظاهري، زبدة كشف الممالك، ص ١٤.

(٢٤١) Wiet, op. cit. P. 574 - السيد عبدالعزيز سالم، تاريخ

الإسكندرية وحضارتها فى العصر الإسلامى، الإسكندرية، ١٩٨٢.  
ص ٥١٨.

(٣٤٢) ابراهيم على طرخان، مصر فى عصر دولة الممالك الجراكسة،

مجموعة " الألف كتاب " ، عدد ٢٧٩ ، ص ٢٨٩ ، ٢٩٠ .

Kammerer, op. cit. t I, P 66. (٢٤٣)

Heyd, His. du commerce, t. II, P 446. (٢٤٤)

Heyd, Ibid. P. 509. (٢٤٥)

Ibid. P. 510. وارجع أيضاً إلى : محمد عبدالعال، أضواء (٢٤٦)

جديدة على ملاح: " فاسكودى جاما " ، مجلة الدراسات الافريقية،

القاهرة ١٩٧٦، ص ١٥٣ .

(٢٤٧) ابراهيم طرخان، مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة، ص

٢٩١ . محمد عبدالعال، البحر الأحمر والمحاولات الأولى للسيطرة

عليه، الإسكندرية، ١٩٨٠، ص ٧٩ .

(٢٤٨) بشير ابراهيم بشير، عذاب: حياتها الدينية والأدبية، مجلة نهضة

افريقية، ص ٦٦ .

(٢٤٩) يقصد نائبه أو عامله .

(٢٥٠) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٧١، ٧٢ .

(٢٥١) الإدريسى، نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق، نشر مكتبة الثقافة

الدينية، القاهرة، ج ١، (بلون تاريخ) ص ١٢٤، ١٣٥ - وينقل

الحميرى نص الإدريسى فى جملة ما أورده عن عذاب (الروض

المعطار ، تحقيق احسان عباس، ص ٤٢٣).

(٣٥٢) الإدفعوى، الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد، ص ٤٠٩،

٤١٠.

Garcin, Un centre musulman, P. 83. (٣٥٢)

Goitein, A Mediterranean Society, P. 133. (٣٥٤)

(٣٥٥) القلقشندى، صبح الأعشى، ج ٤ ص ٢٧.

(٣٥٦) المقرئى، السلوك، ج ٢، ص ١٩٤.

(٣٥٧) المقرئى، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩٤،

Garcin, op. cit. p. 210.

Garcin, op. cit. P. 342 (٣٥٨)

(٣٥٩) هذا فى حد ذاته مؤشر إلى وجود صلات دينية وثقافية وثيقة بين

بلاد الصعيد الأعلى وعيذاب.

(٣٦٠) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ٥٤٢، ٥٤٣.

(٣٦١) بشير ابراهيم بشير، عيذاب: حياتها الدينية والأدبية، ص ٦٤.

(٣٦٢) الإدفعوى، الطالع السعيد، ص ٣٨٤.

Garcin, op. cit. P. 171, Note 1.

(٣٦٣) الإدفعوى، المصدر السابق ، ص ١٣٤، ٦٣٢ - ابن الفرات، تاريخ

ابن الفرات، ج٧، ص ١٢.

(٣٦٤) هو فن الزخرفة النباتية التي تعتمد على الفروع النباتية المتموجة

والأوراق النباتية التي تبدو شحماتها مفصصة على نحو متناسق.

(٣٦٥) الإدقوى، المصدر السابق، ص ٦٢٦، ٦٢٧ - ويذكر ابن حجر

العسقلاني أنه ناب في الحكم (الدرر الكامنة، ج٤، ص ٣٣٧).

(٣٦٦) الإدقوى، المصدر السابق، ص ٣٤٥.

(٣٦٧) نفس المصدر، ص ٦٣٤.

(٣٦٨) نفس المصدر، ص ٥٠٣.

(٣٦٩) نفسه، ص ٢٩٧.

(٣٧٠) نفسه، ص ٦٨٤.

(٣٧١) محيي الدين بن عبدالظاهر، تشریف الأيام والعصور ، تحقيق

الدكتور مراد كامل ومحمد علي النجار، القاهرة، ١٩٦١، ص ١٧٢.

(٣٧٢) ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة، ج٣، ص ١٧٣، ١٧٤.

(٣٧٣) مفضل بن أبي الفضائل، كتاب النهج السديد، والدرر الفريد فيما بعد

تاريخ ابن العميد، ج٢، ص ٢٢١.

وليزيد من التفاصيل حول مهاجمة داود لعيذاب راجع ماسبق، وانظر

عطية القوصي، تاريخ دولة الكنوز الإسلامية، ص ٨٦-٨٨.

(٢٧٤) ابن بطوطة، الرحلة، ص ٥٣.

وأسرة القسطلانى من الأسرات التونسية الشهيرة أصلها من واحة توزر بأقليم قسطليلية، نزح أحد أفرادها إلى مصر فى سنة غير معروفة على وجه التحديد، ومن نسله ظهرت شخصيات علمية بارزة فى مجال الفقه والشريعة ولعل القسطلانى الذى ينسب إليه هذا الجامع هو الفقيه العالم قطب الدين أبو بكر محمد بن على القسطلانى المتوفى سنة ٨١٤ هـ، وحدث بقوص والقاهرة ومكة (ابن حجر، الدرر الكامنة، ص ٣٥٩). ويضيف دكتور بشير ابراهيم بشير فى دراسته القيمة عن ثغر عيذاب، أن لهذا القسطلانى صلة وثيقة بعيذاب (بشير ابراهيم ، عيذاب : حياتها الدينية والأدبية ، ص ٦٥، هامش ٤٦).

(٢٧٥) ناصرى خسرو، سفر نامه، ص ٧٢.

(٢٧٦) بشير ابراهيم بشير، المرجع السابق ، ص ٦٥.

(٢٧٧) الإدقوى، المصدر السابق، ص ٢٦٤.

(٢٧٨) روى عنه الشيخ قطب الدين بن القسطلانى.

(٢٧٩) الإدقوى، نفس المصدر ، ص ٧٠٧.

(٢٨٠) هاجرت أعداد كبيرة من بنى حنيفة وبنى يونس من قبيلة ربيعة أكبر

القبائل العدنانية بذاريتها من اليمامة إلى مصر ونزلت بوادي العلاقى (ابن حوقل ، صورة الأرض ص ٥٨) واستقر بنو يونس في ثغر عيذاب في سنة ٢٢٨ (المقرئى، البيان والإعراب، ص ٤٤)، وظلوا يقيمون بها إلى أن طردهم منها بنو حنيفة في طليعة القرن الرابع الهجرى وأرغموهم على الرحيل إلى الحجاز، كما انتشر بنو هلال بن عامر بن صعصعة بأسوان وماحولها حتى ثغر عيذاب (المقرئى، البيان والإعراب، ص ٢٨)، وعرف من نزل من بنى حنيفة من ربيعة في أسوان فيما بعد بينى الكنز. كذلك نزلت جهينة اليمنية بالصعيد في إخميم، وأقام بعضهم في الصحراء الشرقية في برية عيذاب (المقرئى، المصدر السابق، ص ١٤٩ طبعة ١٩٨٩). ويذكر جارسان أن إنزال بنى هلال وبنى سليم القيسية بالصعيد الأعلى في العصر الفاطمى إنما قصد به إيجاد نوع من التوازن مع العناصر اليمنية من جهينة وبللى، وكان الهلالية هوالين للحكم الفاطمى، وكانت ربيعة القيسية التى نزلت فيما بين أسوان ومعدن العلاقى تؤدى نفس الدور قبل أن يحمل أبو المكارم هبة الله أمير ربيعة لقب كنز الدولة بعد أن سلم أبا ركة إلى الخليفة الفاطمى الحاكم بأمر الله (المقرئى، المصدر السابق، ص ٥٤). أما جهينة وبللى فكانت



عناصر مناوئة للفاطميين، الأمر الذى دفع السلطات الفاطمية إلى تحريك الجعافرة القرشيين إلى منطقة مصر الوسطى مما أدى إلى انسحاب جبهة نحو أسيوط فى حين تراجعت بلى جنوباً حتى قوص (Garcin, Op. Cit. P. 75).

(٣٨١) البجة قبائل حامية أو على حد قول الحميرى جنس من الحبشة كانوا يسكنون الصحراء الشرقية بين النيل والبحر الأحمر منذ العصر البطلمى. ويذكر المسعودى أنهم كانوا ينزلون فيما بين بحر القلزم ونيل مصر وأنهم " تشعبوا فرقاً وملكوا عليهم ملكاً وفى أرضهم معادن الذهب وهو التبر ومعادن الزمرد، وتتصل سراياهم ومناسرهم على النجب إلى بلاد النوبة فيغيرون ويسبون.... وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلاقى وعيذاب، وسكن فى تلك الديار خلق من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، فاشتدت شوكتهم وتزوجوا من البجة، فقويت البجة بمن صاهرها من ربيعة، وقويت ربيعة بالبجة على من ناؤها " (المسعودى مروج الذهب، ج ٢، ص ١٨). وبلادهم غنية بمعدن الزمرد الذى لا يعرف زمرد مثله إلا ببلاد الهند (الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٨٥)، كما يتوفر فيها معدن الذهب الذى ينتهى عند عيذاب، (الاصطخرى، ص ٤٢ -

اليقوي، البلدان، ص ٣٣٣، ٣٣٤). وكان الخليفة المتوكل على الله العباسي قد أمر نائبه بمصر بغزو البجة، فوافى العسكر إلى عيذاب بالمراكب، واشتبكوا مع البجة، فهزموهم، ووصلح ملك البجة في سنة ٢٤١ هـ على أداء الإتاوة والبقط، واشترط المسلمون عليهم إلا يمتنعوا المسلمين من العمل في معدن الذهب (ابن الفرات: تاريخ ابن الفرات ، مجلد ٧، ص ٤٩) ومع توافد عرب ربيعة على بلاد البجة واختلاطهم بهم منذ ٢٣٨ هـ وتزوج عرب ربيعة من نسايتهم انتشر الإسلام بين البجة (عطية القوصي - تاريخ دولة الكنوز، ص ٢٥ - ٢٢). وفي نفس الوقت تمكنت ربيعة بفضل الأبناء المولدين من السيطرة على البجة، وتمكن اسحاق بن بشر من الظفر بإمارة البجة بالعلاقي بعد وفاة خاله عبدك البجائي في سنة ٢٣٢ هـ، واستمر يتولى إمارة ربيعة في العلاقي فترة إلى أن قتل (المقريزي ، البيان والإعراب، ص ٤٥، ٤٧). ثم خلفه ابن عمه الشيخ أبو عبد الله محمد بن علي المعروف بأبي يزيد بن اسحاق، فلما قدم إلى العلاقي أثر أن ينقل مقر رئاسة ربيعه إلى أسوان، وهناك عظم مركزها وزادت ثروتها (عطية القوصي، المرجع السابق، ص ٣٧) وأسست ربيعة مدينة المحدث، ومالبثت ربيعة أن ازداد نفوذها جنوبا حتى بلغ

مدينة مريس حاضرة مملكة مقرة المسيحية بالنوبة فى منتصف القرن الرابع الهجرى، ثم اندمج عرب ربيعة مع النوبيين اندماجا تاما (نفس المرجع، ص ٤٧). وعلى هذا النحو تمت لربيعة السيطرة الكاملة على إمارة العلاقى وعلى أهل النوبة فى مريس، وأصبحت أسوان مركز لرئاسة هذه الإمارة المتحدة. ومع ذلك ظلت أعداد كبيرة من ربيعة تقيم فى الصحراء الشرقية، وتتولى الإشراف على مناجم الذهب والزمرد، وتنوب عن ربيعة فى حكم البجة وحماية تجارة عيذاب. واعترفت الدولة الفاطمية بهذه الإمارة ومنحتها استقلالاً جزئياً فى إدارة شؤونها وأنعم بلقب كنز الدولة على كل أمير من أمرائها تقديراً لمكانتهم ولأنهم كانوا يؤلفون إمارة أشبه ما تكون بالدولة الحاجزة، حمت مصر العليا من غارات النوبيين. وقد اهتم الأمر بأحكام الله بذهب البجة وشجع عرب الكنز على استخراج أكبر قدر منه وأقام داراً لسك النقود فى قوص لتكون على مقربة من مناجم الذهب وذلك فى سنة ٥١٦ هـ فى قول (المقريزى، اتعاظ الحنفا، ج ٣ ص ٩٤)، وسنة ٥٢٣ هـ فى قول آخر (ابن بكرة، كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، تحقيق دكتور عبدالرحمن فهمى، القاهرة ١٩٦٦، ص ٥٠). كذلك اشتغل

بنو الكنز باستخراج حجر الزمرد وتصديره وزودوا البلاط الفاطمي بكميات كبيرة من الزمرد (عطية القوصي، دولة الكنوز، ص ١١٦) و أصبحت عيذاب على هذا النحو ميناء التبر والزمرد والعاج (البلدان، ص ٢٢٥).

(٢٨٢) كان ينزل بعيذاب جماعات كبيرة العدد من الحجاج والتجار المغاربة، وقد قابل ابن بطوطة شيخاً مغربياً في عيذاب هو الشيخ محمد المراكشي الذي زعم أنه ابن الخليفة الموحدى المرتضى، ولقد أقام المغاربة في قوص وإسنا وعيذاب وحميثراء أضرحة وزوايا، من ذلك ضريح الشيخ أبى الحسن على بن عبدالله بن عبد الجبار بن يوسف الشاذلى بحميثرا بصحراء عيذاب، وكان قد توفى في ذلك الموضع في طريقه إلى عيذاب في ١٠ من ذى القعدة سنة ٦٥٦ هـ (محمد بن شاکر الکتبی، عیون التواریخ، ج ٢٠، تحقیق الدكتور فیصل السامر والأستاذة نبیلة داود، ١٩٨٠، ص ٢٠١، ٢٠٢). وكان الشاذلى يحج عاماً ويقيم في الاسكندرية عاماً، وكانت رحلة الذهاب تتم عن طريق صعيد مصر - عيذاب، ورحلة العودة براً وفي أثناء الرحلة البحرية كان يقرأ حزب البحر في كل يوم، وهو مجموعة أدعية كان يرددھا أماً فی أن تكون الرياح مواتیة (ابن بطوطة،

الرحلة ، ص ٢٥ - النويرى السكندرى، الإلام بما جرت به الأحكام  
 فى الأمور المقضية بوقعة الاسكندرية، تحقيق دكتور عزيز سوريال  
 عطية، حيدر إباد، الدكن، ج ٥، ١٩٧٣، ص ٢٢٠ - (Garcin, op. cit. P. 315  
 وذكر النويرى أنه حج فى سنة ٧٥٠ هـ من البحر،  
 فنزل حميثرة فزار قبر الشيخ أبى الحسن، فوجد الشيخ محمد  
 الإسكندرى المبيض، حمل له من الاسكندرية أخشاباً ومهياة  
 ودرابزينا ركبها على قبره منقوشاً عليها اسم الشيخ أبى الحسن  
 وتاريخ وفاته، وعلق بدائرها مشكاوات من الزجاج مع بيض النعام  
 (النويرى، الإلام بما جرت به الأحكام، ص ٢٢٥). ومن زوايا  
 المغاربة فى قوص زاوية برهان الدين ابراهيم الأندلسى، وزاوية  
 الشيخ عبدالواحد المكناسى بإسنا. (Garcin, op cit P. 320)  
 هذا وقد عُرف المغاربة بشهرتهم فى قيادة السفن والملاحة منذ عصر  
 مبكر، وذاعت شهرتهم فى الجهاد البحرى فى العصر الأيوبى، وقد  
 اشترك جماعة من أنجاد البحرين المغاربة فى مهاجمة مراكب  
 الصليبيين عند عيذاب فى الغزوة التى قام بها البرنس أرناط  
 (المقرئزى، السلوك، ج ١ قسم ١، ص ٧٩).

(٢٨٣) كان الأحباش يشكلون كثرة عديدة فى عيذاب، ويذكر ابن جبير أنه

نزل فى عيذاب بدار تنسب لمونج، أحد قوادها الحبشيين الذين تأثّلوا بها الديار والرباع والجلاب، وكانت عدن وعيذاب وقوص خط السير للسفارات الحبشية إلى مصر واليمن، ومنها السفارة التى شاهدها الرحالة عبداللطيف البغدادى فى القاهرة سنة ٥٩٩ هـ. (ابن جبير، الرحلة ص ٦٦).

(٣٨٤) نستدل من وثائق الجنيزة على أن عدداً من تجار اليهود كانوا يقيمون بعيذاب، معظمهم من الطائفة اليهودية بمصر ، كما كان بعضهم من يهود المغرب.

(Goitien, A Mediterranean Society, P. 133).

(٣٨٥) ابن جبير، رحلة ابن جبير، ص ٦٦ - الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٢٢.

(٣٨٦) كان الحجاج القاصدين بيت الله الحرام يعانون من هؤلاء الملاحين أصحاب الجلاب، إذ كانوا يشحنون على مراكبهم كما تشحن الدجاج فى الأقفاص دون مبالاة بما يمكن أن يصيب المركب إذا زادت شحنتها من الركاب، وفى ذلك يقول ابن جبير: "ولأهل عيذاب فى الحجاج أحكام الطواغيت، وذلك أنهم يشحنون بهم الجلاب حتى يجلس بعضهم على بعض، وتعود بهم كأنها أقفاص الدجاج المملوءة،

يحمل أهلها (يقصد أهل عيذاب) على ذلك الحرص والرغبة في الكراء حتى يستوفى صاحب الجلبة منهم ثمنها في طريق واحدة، ولا يبالى بما يصنع البحر بها بعد ذلك، ويقولون: علينا بالأكواح وعلى الحجاج بالأرواح هذا مثل متعارف بينهم " (ابن جبير، الرحلة، ص ٧١). وقد تحامل ابن جبير على هؤلاء الملاحين فلعنهم وهجاهم، وتمنى لو يعود الحجاج إلى سلوك الطريق البرية. يقول ابن جبير: " على أنهم أقرب إلى الوحش منهم إلى الأنس، وللركوب من جدة إليها (أى إلى عيذاب بعد أداء فريضة الحج) آفة للحجاج عظيمة، الأقل منهم ممن يسلمه الله وعز وجل، وذلك أن الرياح تلقيهم على الأكثر في مراسى بصحارى تبعد منها مما يلى الجنوب، فينزل إليهم البجاة، وهم نوع من السودان ساكنون بالجبال، فيكرون منهم الجمال، ويسلكون بهم غير طريق الماء، فريما ذهب أكثرهم عطشاً، وحصلوا على مايتخلفه من نفقة أو سواها، وريما كان من الحجاج من يتعسف تلك المجهلة على قدميه فيضل ويهلك عطشاً، والذي يسلم منهم يصل إلى عيذاب كأنه منشر من كفن " . (رحلة ابن جبير، ص ٧٠) وفى موضع آخر يتمنى لو أنه سلك طريقاً غير هذه الطريق، فيقول: " فأحق بلاد الله بحسبه يكون السيف درتها هذه البلدة

(يقصد عيذاب)، والأولى بمن يمكنه ذلك أولاً فيمكنه ذلك أن لا يراها، وأن يكون طريقه على الشام إلى العراق ويصل مع أمير الحاج البغدادي، وإن لم يمكنه ذلك أولاً فيمكنه آخره عند انقضاء الحاج يتوجه مع أمير الحاج المذكور إلى بغداد، ومنها إلى عكة...  
 " (ابن جبير، ص ٧١) ويتحدث عن الأهالي البجاة فيقول : " وهذه الفرقة من السودان المذكورين فرقة أضل من الأنعام سبيلاً، وأقل عقولاً ، ولا دين لهم سوى كلمة التوحيد التي ينطقون بها إظهاراً للإسلام ووراء ذلك من مذاهبهم الفاسدة، وسيرهم، مالا يرضى ولا يحل ، ورجالهم ونسأؤهم يتصرفون عراة إلا خرقاً يستترون بها عوراتهم، وأكثرهم لا يستترون، وبالجمله فهم أمة لا خلاق لهم ولا جناح على لاعنهم " (نفس المصدر، ص ٧٢). ويعود مرة أخرى إلى توجيه السباب إلى عيذاب بقوله: " فالحلول بها من أعظم المكاره التي حف بها السبيل إلى البيت العتيق زاده الله تشريقاً وتكريماً، وأعظم أجور الحاج على مايكابدونـه ولا سيما فى تلك البلدة الملعونة ".  
 (نفس المصدر، ص ٧٢). وبينما يذكر ابن جبير أنهم كانوا شبه عراة، يصفهم ابن بطوطة بأنهم سود الألوان يلتحفون ملاحف صفراء، ويشدون على رؤوسهم عصائب عرض العصابة منها إصبعاً (ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٥٣).



- (٢٨٧) ناصرى خسرو، سفرنامه، ص ٧٢، ٧٣.
- (٢٨٨) ابن جبير، المصدر السابق، ص ٦٦.
- (٢٨٩) ناصرى خسرو، المصدر السابق، ص ٧٣.
- (٢٩٠) ابن جبير، المصدر السابق، ص ٦٩.
- (٢٩١) ناصرى خسرو، سفرنامه، ص ٧٢، ٧٣.
- (٢٩٢) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٥٣.
- (٢٩٣) شاهد ابن جبير فى رحلته من قوص عبر صحراء عيذاب القوافل العيذابية التى تنقل أحمال التوابل الهندية الواردة من اليمن، وأكثر مشاهدته من ذلك أحمال الفلفل والقرفة لملقاء بقارة الطريق، وسائرهما مطروحة لا حارس لها حتى لقد خيل إليه أنها لكثرتها توازى التراب قيمة (ابن جبير، ص ٦٧).
- (٢٩٤) من ذلك جلبة بعيذاب كانت لأحد الأستازين بالقصر الفاطمى زمن الأمر بأحكام الله يقال له لامع ولذلك سميت باللامعية، كان يخصصها لحمل الحجاج (المقرئى، اتعاظ الحنفا، ج ٣، ص ١٢٦).
- (٢٩٥) سفرنامه، ص ٧٣. وكان السلطان الناصر محمد بن قلاوون يبعث إلى مراحات الأغنام ما بين عيذاب وقوص ليؤخذ ما بها من الأغنام

المختارة التى تجلب من بلاد النوبة واليمن، ويبعث لذلك الأمير أقبغا عبدالواحد فى عدة من المماليك السلطانية ليأخذ من المراتح ما يتخير من الأغنام كما كان يجرد إلى عيذاب وبلاد النوبة لجلب الأغنام إلى قلعة الجبل" (المقريزى، السلوك، ج ٢، ص ٥٣١).

(٣٩٦) Goitein, a Mediterranean Society, P.136.

(٣٩٧) الحميرى، الروض المعطار ، ص ٤٦٧. أنور عبدالعليم، المعارف البحرية وتطور الملاحة المصرية فى الفترة ما بين القرنين التاسع والخامس عشر الميلادى، بحث بكتاب تاريخ البحرية المصرية، ص ١٧٢.

(٣٩٨) سلسلة التواريخ، باريس، ١٨١١، ص ١٢٧.

(٣٩٩) الحميرى، المصدر السابق، ص ٤٦٧.

(٤٠٠) كان النواخذة العمانيون يقصدون الجزائر الهندية، فيقطعون أشجار النارجيل، ويحففون خشبها ثم يقطعونه ألواحاً، ويقتلون من ليف النارجيل مايخرزون به ذلك الخشب، وينحتون منه أدقالا، ويتخذون من خوصه شراعا، ويحملون ذلك إلى عمان حيث يباع (سلسلة التواريخ، ص ١٣١). وذكر ابن جبير أن الجلاب التى يصرفونها فى هذا البحر الفرعونى ملفقة الإنشاء لا يستعمل فيها مسمار البتة،

إنما هى مخيطة بأمراس من القنبار، وهو قشر جوز النارجيل يدرسونه إلى أن يتخيط، وينقلون منه أمراساً يخططون بها المراكب، ويخللون بها بدسر من عيدان النخل، فإذا فرغوا من انشاء الجلبة على هذه الصفة سقوها بالسمن أو بدهن الخروع أو بدهن القرش وهو أحسنها... ومقصدهم فى دهان الجلبة ليلين عودها ويرطب لكثرة الشعاب المعترضة فى هذا البحر، ولذلك لا يصرفون فيه المراكب المسمارية، وعود هذه الجلاب مجلوب من الهند واليمن، وكذلك القنبار المذكور. ومن أعجب أمر هذه الجلاب أن شرعها منسوجة من نخوص شجر المقل " (ابن جبیر، المصدر السابق، ص ٧٠، ٧١ - الخطط للمقريزى، ج ١ ص ٣٥٧). ويذكر الحميرى أن السفن المسافرة فى هذا البحر تعمل بحبال الليف والدسر وتجلفط بالشحم المتخذ من دواب البحر ودقاق اللبان (الحميرى، الروض المعطار، ص ٤٦٧). ويعلل المسعودى عدم استخدام المراكب المسمارية فى هذا البحر الأحمر بأن ماء البحر الحبشى (يقصد البحر الأحمر) لا يثبت فيه الحديد لأن ماء البحر يذيب الحديد فتترق المسامير فى البحر وتضعف، فاتخذت السفن من ألواح الساج المثقبة والمخيطة بليف النارجيل بدلا من المسمارية، ثم طليت بالشحوم والنورة (المسعودى،

مروج الذهب، ج ١ ص ١٥٣). والحقيقة أن السبب في اتخاذ الجلبات في البحر الأحمر يرجع إلى كثرة الشعاب المرجانية والصخور فيه، ولا يخفى أن المادة التي صنع منها الجلاب وطريقة صنعها تجعلها شديدة المرونة تقوى أمام مصادمات الشعاب المرجانية.

(٤٠١) المسعودي، مروج الذهب، ج ١ ص ١٥٣.

(٤٠٢) الإدريسي، الطالع السعيد، ص ١٦١.

(٤٠٣) المقرئ، اتعاظ الحنفا، ج ٢، ص ٢٤٥.

(٤٠٤) الإدريسي، المصدر السابق، ص ٤٠٨.

(٤٠٥) عمارة بن علي الحكمي، النكت العصرية في أخبار الوزارة المصرية،

تحقيق هارتميلج درنبورج، باريس، ١٨٩٧، ص ١٢٤.

(٤٠٦) ابن خلكان، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق دكتور

احسان عباس، ج ٥، بيروت، ص ٣٨٥-٣٨٨.

(٤٠٧) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٥٢.

(٤٠٨) ياقوت، معجم البلدان، مادة دهلك.

(٤٠٩) يشير ابراهيم بشير، المرجع السابق، ص ٧٤.

(٤١٠) المقرئ، السلوك، ج ١ ص ٢١٩.

(٤١١) المقرئ، السلوك، ج ١ ص ٣٨١.

(٤١٢) نفس المصدر ، ج ١ ص ٧٠٤ - ابن الفرات، ج ٧ ص ٢٣٤.

(٤١٣) المقرئى، نفس المصدر، ج ٢ - ص ١٤٥.

(٤١٤) ابن بطوطة، رحلة ابن بطوطة، ص ٦٥٤.

(٤١٥) ابن حجر، الدرر الكامنة، ج ٣، ص ١١٩.

(٤١٦) المقرئى، السلوك، ج ١ ص ٨٧ ومايليها.

---

## قائمة المصادر والمراجع

---

### أولاً: المصادر العربية المطبوعة:

---

- ابن أبي الفضائل "مفضل" (ت ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م) :  
كتاب النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن  
العميد، جزآن، تحقيق بلوشيه "E. Bolochet"، باريس  
١٩١١.
- ابن الأثير "عز الدين أبو الحسن علي ابن أبي الكرم" (٦٣٠ هـ /  
١٢١٣ م) :  
الكامل في التاريخ، ٦م، ١٢ج، دار صادر، بيروت ٦٥-  
١٩٦٦م.
- ابن أياس "محمد ابن أحمد بن أياس الحنفى" (٩٣٠ هـ / ١٥٢٤ م):  
بدائع الزهور فى وقائع الدهور: الأجزاء من ٣ - ٥،  
نشر الأساتذة بول كاله - محمد مصطفى - سوبر  
نهايم، استطنبول ٦٠ - ١٩٦٣م.
- بدائع الزهور فى وقائع الدهور: ٥ أجزاء، تحقيق  
محمد مصطفى، القاهرة. ١٩٨٢.

- ابن أبيك الدوادارى " أبو بكر بن عبدالله " (ت بعد ٧٢٦ هـ / بعد ١٣٣٥م) :

- كنز الدرر وجامع الغرر، الجزء السادس بعنوان " الدرة المضية فى أخبار الدولة الفاطمية "، تحقيق د. صلاح الدين المنجد، القاهرة ١٩٦١، الجزء السابع: تحت عنوان: " الدر المطلوب فى أخبار بنى أيوب، تحقيق د. سعيد عبدالفتاح عاشور، القاهرة ١٩٧٢م.

- ابن البطريق " سعيد المعروف بأوتياخا".

. التأريخ المجموع على التحقيق والتصديق، بيروت ١٩٠٩م.

- ابن بطوطة " أبو عبدالله محمد بن عبدالله اللواتى الطنجى " (ت ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧م):

رحلة ابن بطوطة، المسماة تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، دار صادر، بيروت ١٩٦٠م.

- ابن بكرة " منصور بن بكرة الذهبى الكاملى":

كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية، تحقيق الدكتور عبدالرحمن فهمى، القاهرة ١٩٦٦م.

- ابن تغرى بردى " جمال الدين أبو المحاسن يوسف" (ت ٨٧٤ هـ /  
١٤٧٩م):

- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، مجموعة  
تراثنا، القاهرة ٢٨ - ١٩٧٢م.

- ابن جبير " أبو الحسين محمد بن أحمد البلنسى" (ت ٦١٤ هـ /  
١٢١٧م):

رحلة ابن جبير، تحقيق، وليم رايت William Wright  
، ليدن ١٩٠٧م.

- ابن حجر " شهاب الدين أحمد بن على" (ت ٨٥٢/١٤٤٨م)

- الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة، تحقيق الاستاذ  
محمد سيد جاد الحق، ٥ أجزاء، القاهرة

- إنباء الغمر بأنباء العمر، تحقيق الدكتور حسن حبشى،  
٣ أجزاء، القاهرة ٦٩ - ١٩٧٢م.

- ابن حوقل " أبو القاسم" (ت ٣٨٠ هـ / ١٩٩٠م):

كتاب " صورة الأرض، بيروت، بدون تاريخ.

- ابن خرداذبة: " عبيدالله بن عبدالله (ت حوالى ٣٠٠ هـ / ٩١٢م):

المسالك والممالك، نشر دى غويه، ليدن ١٨٨٩م.



- ابن خلكان: "شمس الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت

٦٨١هـ/١٢٨٢م):

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ٨ أجزاء، تحقيق د.

احسان عباس، بيروت ١٩٧١م.

- ابن دقماق إبراهيم بن أيمن العلاني (ت ٨٠٩هـ/١٤٠٦م):

كتاب الانتصار بواسطة عقد الأمصار، منشورات المكتب

التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، نشرة مصورة عن

مطبعة بولاق، ١٨٩٣، بيروت، بدون تاريخ.

- ابن رسته "

الأعلاق النفيسة، لندن، ١٨٩١م.

- ابن سعيد الأندلسي " أبو الحسن علي بن موسى بن عبد الملك،

(ت ٦٨٥ هـ/١٢٨٦م):

المغرب في حلى المغرب ، تحقيق د. زكي محمد حسن،

دكتور شوقي ضيف، دكتورة سيدة كاشف، القاهرة،

١٩٥٣م.

- ابن شاعر الكتبي " محمد بن شاعر" (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٣م):

عيون التواريخ، ج ٢٠، تحقيق د. فيصل السامر،

والاستاذة نبيلة داود، بغداد، ١٩٨٠.

- ابن شاهين الظاهري " غرس الدين خليل " (ت ٨٧٣ هـ / ١٤٦٨ م):  
زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك، نشر بول  
رافيس Paul Ravaisse ، باريس ١٨٩٤ م.
- ابن ظهيره " ق ٩ هـ / ١٥ م".  
الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة، تحقيق  
الأستاذين مصطفى السقا و كامل المهندس، القاهرة  
١٩٦٩ م.
- ابن عبدالحكم " عبدالرحمن أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله"  
(ت ٢٥٧ هـ / ٨٧٠ م):  
فتوح مصر والمغرب، تحقيق الأستاذ عبدالمنعم عامر،  
القاهرة ١٩٦١ م.
- ابن عبدالظاهر " القاضي محيي الدين " (ت ٦٩٢ هـ / ١٢٩٢ م):  
تشریف الايام والعصور في سيرة الملك المنصور، تحقيق  
د. مراد كامل ومحمد علي النجار، القاهرة ١٩٦١ م.
- ابن الفرات " ناصر الدين محمد بن عبدالرحيم بن علي " (ت ٨٠٧ هـ /  
١٠٤٥ م):  
تاريخ ابن الفرات، الأجزاء من ٧ - ٩ تحقيق د.  
قسطنطين زريق ونجلاء عز الدين، بيروت ٣٩ - ١٩٤٢ م.

- ابن المجاور " جمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب (ت ٦٩٠ هـ / ١٢٩١م):

صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز ويسمى تاريخ  
المستبصر، نشر أوسكار لا فجرين " O. Lofgren ،  
جزءان، ليدن، ٥١-١٩٥٤م.

- ابن مماتي " الأسعد شرف الدين أبو المكارم بن أبي سعيد " (ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩م) : قوانين الدواوين، نشر وتحقيق الدكتور  
عزيز سوريال عطية، القاهرة ١٩٤٢م.

- ابن منجب الصيرفي " أبو القاسم على بن منجب " (ت ٥٤٢ هـ / ١١٤٧م):

الإشارة إلى من نال الوزارة، تحقيق عبدالله مخلص،  
القاهرة ١٩٢٤.

- ابن واصل " جمال الدين محمد بن سالم " (ت ٦٩٧ هـ / ١٢٩٨م):

مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، ج ١ - ٢، تحقيق  
الدكتور جمال الدين الشيال، القاهرة ٥٣ - ١٩٥٧م.

- أبو شامة: " شهاب الدين عبدالرحمن بن اسماعيل المقدسي " (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٧م):

الروضتين في أخبار الدولتين، جزآن، تحقيق د محمد

حلمى أحمد، القاهرة ١٩٥٦م.

- أبو الفداء " عماد الدين اسماعيل بن محمد " (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١م).

تقويم البلدان، باريس ١٨٤٠م.

- أبو مخرمة " أبو محمد عبدالله بن أحمد " (ت ٩٤٧ / ١٥٤٠م):

تاريخ ثغر عدن، صنعاء ، ١٩٨١م.

- الإدريسي " أبو الفضل كمال الدين جعفر بن ثعلب (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧م):

الطالع السعيد الجامع أسماء نجباء الصعيد، تحقيق

الأستاذ سعد محمد حسن، القاهرة ١٩٦٦م.

- الإدريسي " الشريف أبو عبدالله محمد بن عبدالعزيز " (ت ٥٤٨ هـ /

١١٥٤م):

كتاب نزعة المشتاق في اختراق الآفاق، جزآن، نشر

مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، بدون تاريخ.

- الإربلى " عبدالرحمن سنيط قنيتو "

خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سير الملوك، بغداد،

١٩٦٤.

- الاصطخرى " أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي " (عاش في ق ٤ هـ

ق/١٠م).

المسالك والممالك، تحقيق محمد جابر عبدالعال الحيني،

القاهرة ١٩٦١.

- البلاذري " أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر البغدادي " (ت ٢٧٩هـ/

٨٩٢م):

فتوح البلدان، نشر الدكتور صلاح الدين المنجد، قسمان،

القاهرة، ٥٦-١٩٥٧م.

- الحمادي اليماني " محمد بن مالك بن أبي الفضائل " (ت أواسط ق ٥

هـ/أواسط ق ١١م):

كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة، تحقيق محمد

عثمان الخشت، القاهرة ١٩٨٨م.

- الحميري " أبو عبدالله محمد بن عبدالله " (ت أوخر ق ٩ هـ/أوخر ق

١٥م):

الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق د. احسان

عباس، بيروت، ١٩٨٤م.

- الزهرى " أبو عبدالله محمد بن أبى بكر" (ت أواسط ق ٦ هـ/أواسط ق

١٢م):

كتاب الجغرافية، تحقيق محمد حاج صادق، دمشق،

١٩٦٨م.

- السجلات المستنصرية:

تقديم ودراسة د. عبدالمنعم ماجد، القاهرة، ١٩٥٤م.

- السيوطى " جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر" (ت ٩١١ هـ/١٥٠٦م):

حسن المحاضرة فى أخبار مصر والقاهرة، جزآن،

- الطبرى " أبو جعفر محمد بن جرير" (ت ٢١٠ هـ/٩٢٣م):

تاريخ الأمم والملوك، ج ١١ ، تحقيق محمد أبو الفضل

ابراهيم، دار المعارف، القاهرة،

- عمارة اليمنى " أبو محمد نجم الدين بن أبى الحسن على " (ت ٥٦٩ هـ

١١٧٤م):

النكت العصرية فى أخبار الوزارة المصرية، تحقيق

هارتفيلج درنبورج، باريس ١٨٩٧م.

- العينى " بدر الدين محمود العينى" (ت ٨٥٥ هـ/١٤٥١م):

عقد الجمان فى تاريخ أعيان الزمان، ج ١ - ٣، تحقيق

د. محمد محمد أمين، القاهرة ٨٠ - ١٩٨٨ م.

- القلقشندي " أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد " (ت ٨٢٦ هـ / ١٤١٨ م):

صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، طبعة تراثنا، نسخة

مصورة عن الطبعة الأميرية، ١٤ جزء، القاهرة، ١٣ -

١٩١٥.

- الكندي " أبو عمر بن يوسف الكندي المصري " (ت ٣٥٠ هـ / ٩٦١ م):

كتاب الولاة وكتاب القضاة، نشر رفن جست، بيروت،

١٩٠٨ م.

- ليون الإفريقي " الحسن بن محمد الوزان الزياني " (ت بعد ٩٥٧ هـ / بعد

١٥٥٠ م):

وصف إفريقيا، ترجمة من الفرنسية، الدكتور عبدالرحمن

حميدة، منشورات جامعة الإمام محمد بن سعود

الإسلامية، الرياض ١٣٩٩ هـ.

- المسعودي " أبو الحسن علي بن الحسين بن علي " (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م):

مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محي الدين

عبد الحميد، القاهرة ١٩٥٨ م.

- المقدسى " شمس الدين أبو عبدالله محمد" (ت قريبا من ٣٨٠/قريبا من ٩٩٠م):

أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم، طبعة دى غويه، ليدن ١٩٠٦م.

- المقرئ " أبو الوليد أحمد بن محمد المقرئ التلمسانى الفاسى" (ت ١٠٤١ هـ/١٦٣١م):

نفح الطيب من غصن أندلس الرطيب، نشر الشيخ محمد محبى الدين عبدالحميد القاهرة، ١٩٤٩م.

- المقرئ " تقى الدين أحمد بن على" (ت ٨٤٥/١٤٤١م).

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ٤ أجزاء، بيروت،

السلوك لمعرفة دول الملوك، ٤ أجزاء فى ١٢ قسم، .....

الجزءان الأول، والثانى، تحقيق د. محمد مصطفى زيادة،

القاهرة ٣٩ - ١٩٥٨، والجزءان الثالث والرابع تحقيق د.

سعيد عبدالفتاح عاشور، القاهرة ١٩٧٠ - ١٩٧٣م.

الذهب المسبوك فى ذكر من حج من الخلفاء والملوك، .....

تحقيق د. جمال الدين الشيال، القاهرة ١٩٥٥.



- ..... اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، الجزء الأول، تحقيق د. جمال الدين الشيال، القاهرة ١٩٤٨.
- ..... الجزءان الثانى والثالث، تحقيق د. محمد حلمى أحمد، القاهرة ١٩٧١ - ١٩٧٣.
- ..... اغاثة الأمة بكشف الغمة، نشر د. محمد مصطفى زيادة، د. جمال الدين الشيال، القاهرة ١٩٤٠م.
- ..... البيان والإعراب عما بأرض مصر من الأعراب، الإسكندرية، ١٩٦١، ونسخة أخرى، طبعة الإسكندرية ١٩٨٩م.
- ناصرى خسرو علوى " (ت بعد ٤٤٤ هـ / ١٠٥٢م):
- سفرنامه، ترجمة الدكتور يحيى الخشاب، القاهرة ١٩٥٤.
- النويرى السكندرى " محمد بن قاسم بن محمد المالكى " (ت بعد ٧٧٩ هـ / بعد ١٣٧٦م):
- كتاب " الإمام بالإعلام فيما جرت به الأحكام والأمور المقضية فى واقعة الاسكندرية، ٧ أجزاء، تحقيق د. عزيز سوريال عطية، حيدر آباد، الدكن، ٦٨ - ١٩٧٣.
- الهمذانى " أبو بكر أحمد بن محمد بن اسحق ابراهيم " (من علماء أواخر ق ٢ هـ / ق ٩ م):
- مختصر كتاب البلدان، ليدن، ١٨٨٥م.

- ياقوت الحموى (شهاب الدين أبو عبدالله الحموى الرومى" (ت ٦٢٦ هـ/

١٢٢٩م):

معجم البلدان، خمس مجلدات، بيروت ١٩٥٥م.

- يحيى بن الحسين " ابن الامام القاسم بن محمد" (ت ١١٠٥ هـ/١٦٩٣م):

غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى، جزآن، تحقيق

د. سعيد عبدالفتاح عاشور، القاهرة ١٩٦٨م.

- اليعقوبى " أحمد بن أبى يعقوب بن واضح" (ت فى ق ٣ هـ/ق ٩ م):

- تاريخ اليعقوبى، طبعة دار صادر، بيروت، بدون تاريخ.

- كتاب البلدان، ليدن، ١٨٩٢م.

### ثانياً : المراجع العربية والأوربية المعربة:

- ابراهيم على طرخان : مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة،

مجموعة الألف كتاب، عدد، ٢٧٩، القاهرة

١٩٥٩.

- أحمد السيد دراج : عيذاب، مقال فى مجلة نهضة أفريقيا،

العددان التاسع والعاشر، يوليو - أغسطس

١٩٥٨م.

- أحمد رمضان أحمد : شبه جزيرة سيناء، القاهرة ١٩٧٧م.
- أحمد عبدالرازق أحمد : البذل والبرطلة زمن سلاطين المماليك،  
(دراسة عن الرشوة)، القاهرة، ١٩٧٩م.
- أحمد عمر الزيلعي : مكة وعلاقاتها الخارجية (٢٠١ - ٤٨٧ هـ)  
الرياض ١٩٨١م.
- أحمد فخري : مصر الفرعونية، القاهرة ١٩٧٨م.
- أحمد محمد العدوي : سواحل مصر بحث مستخرج من مجلة  
كلية الآداب - جامعة القاهرة، المجلد  
الخامس، الجزء الأول.
- أحمد مختار العبادي : البحرية المصرية زمن الأيوبيين والمماليك،  
بحث في كتاب تاريخ البحرية المصرية،  
الاسكندرية ١٩٧٣م.
- أرشيبالد لويس : القوى البحرية والتجارية في حوض البحر  
المتوسط، ترجمة أحمد عيسى، القاهرة  
١٩٦٠م.
- آمال العمري : بركة الحاج خلال العصرين المملوكي  
والعثماني، القاهرة ١٩٨٧م.

- أنور عبدالعليم : المعارف البحرية وتطور الملاحة المصرية فى الفترة ما بين القرنين التاسع والخامس عشر الميلادى، بحث فى كتاب تاريخ البحرية المصرية، الإسكندرية ١٩٧٣م.
- برستد " جيمس هنرى " : انتصار الحضارة، ترجمة د. أحمد فخرى، القاهرة ١٩٦٢م.
- بشير ابراهيم بشير : عذاب، حياتها الدينية والأدبية، مجلة نهضة افريقية.
- جاردنر (سير ألن) : مصر الفراعنة ، ترجمة د. نجيب ميخائيل ابراهيم، القاهرة ١٩٧٣م.
- جواد على : تاريخ العرب قبل الإسلام، بغداد ١٩٥٣م.
- جورج فاضلو حورانى : العرب والملاحة فى المحيط الهندى، ترجمة الدكتور السيد يعقوب بكر، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٥٨م.
- جوزيف نسيم يوسف : لويس التاسع فى الشرق الأوسط (١٢٥٠ . ١٢٥٤) القاهرة ١٩٥٩م.

- جويتاين : دراسات فى التاريخ الإسلامى والنظم الإسلامية، ترجمة د. عطية القوصى، القاهرة
- حسنين ربيع : وثائق الجيزة ، أهميتها لدراسة التاريخ الاقتصادى لموانئ الحجاز واليمن فى العصور الوسطى، مقال فى الكتاب الأول من مصادر تاريخ الجزيرة العربية، ج ٢، الرياض ١٩٧٩.
- .....- : النظم المالية فى مصر زمن الأيوبيين، القاهرة ١٩٦٤.
- .....- : البحر الأحمر فى العصر الأيوبي، من أبحاث الأسبوع العلمى الثالث ١ - ١٥ مارس ١٩٧٩ عن البحر الأحمر فى التاريخ والسياسة الدولية المعاصرة، القاهرة ١٩٨٠م.
- رانسيمان (ستيفان) : تاريخ الحروب الصليبية، ٢ أجزاء ، ترجمة د. السيد الباز العرنى، بيروت ١٩٦٨م.

- زكى محمد حسن : كنوز الفاطميين، القاهرة، ١٩٣٧م.
- سعاد ماهر : محافظات الجمهورية العربية المتحدة  
وأثارها الباقية فى العصر الإسلامى،  
القاهرة ١٩٦٦م.
- سعد زغلول عبد الحميد : فى تاريخ العرب قبل الإسلام ، بيروت  
١٩٧٥م.
- سعيد عبد الفتاح عاشور : العصر المالىكى فى مصر والشام،  
القاهرة، ١٩٦٥م.
- العصر المالىكى فى مصر والشام،  
القاهرة، ١٩٧٦م.
- ٣..... : مصر فى عصر دولة المماليك البحرية،  
القاهرة، ١٩٥٩م.
- السيد عبدالعزيز سالم : التجارة البحرية فى الخليج العربى فى  
صدر الإسلام، مؤتمر دراسات شرق  
الجزيرة العربية، ج١، الدوحة ١٩٧٦.
- ٣..... : تاريخ الاسكندرية وحضارتها فى العصر  
الإسلامى، الاسكندرية ١٩٨٢.

- السيد عبد العزيز سالم : العصر العباسى الأول، الإسكندرية

١٣٩٨هـ.

٢- ..... : تاريخ البحرية الإسلامية فى حوض البحر

المتوسط، ج ١، بعنوان البحرية الإسلامية

فى مصر والشام بالاشتراك مع د. أحمد

مختار العيادى، الإسكندرية ١٩٧١م.

٣- ..... : تاريخ العرب فى العصر الجاهلى،

الإسكندرية ١٩٨٢.

- سيدة اسماعيل الكاشف : مصر فى عصر الإخشيديين، القاهرة

١٩٥٠م.

- الشاطر البصيلى : الكارمية، بحث فى المجلة المصرية

للدراستات التاريخية، عدد ١٣، القاهرة

١٩٦٧م.

- صبحى ينى لبيب : التجار الكارمية وتجارة مصر فى العصور

الوسطى، المجلة التاريخية المصرية، مايو

١٩٥٢.

- عارف تامر : القرامطة، بيروت ١٩٧٩م.
- عباس عمار : المدخل الشرقى لمصر ، مجلة الجمعية  
الجغرافية  
المصرية، المجلد ٢١، القاهرة ١٩٤٦م.
- عبدالمنعم عبدالحليم سيد : حضارة مصر الفرعونية، ج ١، الإسكندرية  
١٩٧٨م.
- عبدالمنعم ماجد : الإمام المستنصر بالله الفاطمى، القاهرة  
١٩٦١م.
- عطية القوصى : أضواء جديدة على تجارة الكارم، المجلة  
التاريخية المصرية، مجلد ٢٢، ١٩٧٥.
- ..... : تاريخ دولة الكنوز الإسلامية، القاهرة  
١٩٧٦.
- ..... : تجارة مصر فى البحر الأحمر منذ فجر  
الإسلام حتى سقوط الخلافة العباسية،  
القاهرة ١٩٧٦م.
- عصام الدين عبدالرؤف الفقى : اليمن فى ظل الإسلام، القاهرة



١٩٨٢م.

- على باشا مبارك : الخطط التوفيقية، ج١٤، القاهرة، ١٣١١هـ.

- فاروق عمر : الخليج العربى فى العصور الإسلامية، دوى

١٩٨٣م.

- فردوس منصور عبید : العلاقات اليمنية المصرية فى فترة حكم

الصليحيين، بحث فى ندوة العلاقات اليمنية

- المصرية، عدد ١٦ - ١٨ يناير، عدن

١٩٨٩.

- فيصل السامر : ثورة الزنج، بغداد، ١٩٧١م.

- كلود كاهن : تجار القاهرة الأجانب فى عصر الفاطميين

والأيوبيين، من أبحاث ندوة القاهرة الدولية،

ج٢ ١٩٧٠م.

- لطفى عبدالوهاب يحيى : العرب فى العصور القديمة، بيروت

١٩٧٨م.

- محمد عبدالعال أحمد : أضواء جديدة على ملاح فاسكو دى جاما،

مجلة الدراسات الإفريقية، القاهرة ١٩٧٦.

- بنو رسول وبنو طاهر وعلاقات اليمن .....

الخارجية فى عهدهما، الإسكندرية ١٩٨٠.

- محمد عبد العال أحمد : الأيوبيون فى اليمن، الإسكندرية ١٩٨٠.

..... : موقف مصر من النوبة فى العصر المملوكى

الأول،

نشرة معهد البحوث والدراسات الأفريقية،

القاهرة، ١٩٨٧م.

..... : البحر الأحمر والمحاولات البرتغالية الأولى

للسيطرة عليه، الإسكندرية ١٩٨٠.

- محمد أحمد سطيحه : المراكز العمرانية على ساحل البحر الأحمر

فى إقليم مصر والعوامل الجغرافية التى

أثرت فيها - رسالة ماجستير قدمت إلى

جامعة الاسكندرية ١٩٦١.

- محمد رمزى بك : القاموس الجغرافى للبلاد المصرية، القسم

الثانى، الجزء الرابع، القاهرة ١٩٦٣م.

- محمد فاتح عقيل : أهمية الموقع الجغرافى لسواحل مصر

العربية بحث فى كتاب تاريخ البحرية

المصرية، الإسكندرية ١٩٧٣م.

- محمد كريم ابراهيم : الفعاليات الاقتصادية لميناء عدن خلال

القرنين الخامس والسادس الهجري، دراسة

تاريخية، مجلة المؤرخ العربي، العدد ٣٥،

لسنة ١٤، بغداد ١٩٨٨م.

- محمود اسماعيل : الحركات السرية في الإسلام، القاهرة

١٩٧٣م.

- مصطفى مسعد : الإسلام والنوبة في العصور الوسطى،

القاهرة ١٩٦٠م.

- نعيم زكى فهمى : طرق التجارة الدولية ومحطاتها بين الشرق

والغرب، القاهرة ١٩٧٣.

- الواسعى : تاريخ اليمن، القاهرة ١٣٤٦ هـ.

- يوسف درويش غوانمه : رؤية في مفهوم الأمن القومى فى عهد

صلاح الدين، مجلة المؤرخ العربي، العدد

٤٣، بغداد ١٩٩٠م.

- ..... : إمارة الكرك الأيوبية، عمان ١٩٨٢م.

### ثالثاً : المراجع الأوربية:

- Abdel-Monem A. H. Sayed;  
Preliminary Report on Quseir Qadim,  
review by Abdel Monem A. H., in  
chronique d'Egypt.
  
- Al-Sayed Abd Al-Aziz Salem;  
Des Grecs aux otomans grandeur et  
misère d'un mythe, dans le Miroir  
Egyptien, Marseill, 1984.
  
- Bent (J. T.);  
A visit to Northern sudan, the  
geographical Journal, VII, January-  
June, 1896.
  
- Caugat (J.);  
Les routes d'Aidhab, dans Bulletin de  
L'institut Français d'Archéologie  
orientale (BIFao) Vol. VIII, Le  
Caire, 1911

- Clerget (M.);

Le caire, étude de Géographie urbaine  
et d'Histoire économique, t. II, Le  
caire, 1934.

- Donald (S. Whitcombe), Janet H. Johnson; Quseir al-  
Qadim, 1978.

Preliminary Report, Caïre American  
Research center in Egypte, Princeton,  
1979.

.....;

The port of Quseir al-Qadim, 1980, in  
Field Museum of natural history  
Bulletin, June, 1980. Report of the  
Archaeological investigations at  
Quseir al-Qadim, 1978.

.....; Quseir al-Qadim : Preliminary Report  
about Quseir al-Qadim Ann Roth,  
glass, 1978.

Dozy (R.);

Syupplément aux dictionnaires  
arabes, Beyrout, t. 2, 1968.

Garcin (J. C.);

Un center Musulman de la haut Egypte  
Médiévale: Qus Pub. Institut. Français  
d'Archéologie orientale, du caire, t.  
VI, 1976.

.....;

La Méditerranéation de L'empire  
Mamelouk sous les sultans bahirdes,  
Revista Degli studi orientali, Vol.  
XLVIII, Roma, 1974.

Goitein (S. D.);

Letters and documents on the India  
Trade in Medieval Times, Pub. in A  
Journal of Medieval studies No. 27,  
1963.

.....;

Studies in Islamic history and  
Institutions, Leiden, 1966.

.....;

A Mediterranean society, Berkeley,  
1967.

Heyd (H.);

Histoire du commerce du levant au  
Moyen-âge, ed. Par Furey Raynaud,  
Amsterdam, 1967.

- Kammerer (A.);

La Mer Rouge à travers les âges, t. III,  
Le caire, 1929.

- Maspero (J.) & Wiet (G.);

Matériaux Pour servir de la  
géographie de L'Egypte, dans  
Mémoires d L'Institut d'Archéologie  
orientale du caire, t. XXXVI, 1919.

Mémoires d L'Institut d'Archéologie  
orientale du caire, t. XXXVI, 1919.

- Murrarv (G. W.);

Aidhab, The géographical Journal, Vol.  
88, 1926.

- Rabie (H.);

The Financial System of Egypt, (A. H.  
564-741/1169-1341 A. D), London,  
1972.

Schoff (A.M.);

The periplus of the Erythraean Sea,  
London, 1912.

Wiet (G.)

;

L'Egypte arabe, dans" Histoire dela  
nation égyptienne", dirigée 'Par  
Gabriel Hanotaux, t, IV, Paris, 1937.

.....;

Les Marchands d'épices sous les  
sultans Mamlouks, cahiers d'Histoire  
égyptienne, La caire, 1955.

Wiet &Hautecoeur ;

Lés mosquées du Caire, Paris, 1932.



بسم الله الرحمن الرحيم

## فهرس موضوعات الكتاب

### الصفحة

أ-ج	مقدمة.....
١١-٢	١- البحر الأحمر قبل الفتح العربى لمصر .....
٢	أ- التعريف بالبحر الأحمر.....
	ب- الملاحه فى البحر الأحمر فى العصور السابقة على
٥	الإسلام.....
	٢- التنافس على التجارة الشرقية بين البحر الأحمر والخليج
	الفارسى فى العصر الإسلامى حتى منتصف القرن
٢٠-١٢	الرابع الهجرى .....
	٣- البحر الأحمر المنفذ الرئيسى للتجارة الشرقية والمعبى الوحيد
٢٩-٢١	إلى الحجاز منذ العصر الفاطمى .....
٢١	أ- استمرار طريق القلزم البحرى معبراً للتجارة الشرقية...
	ب- ازدهار حركة التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر فى
٢٤	العصر الفاطمى.....
	٤- الكارمية ودورهم فى التجارة الشرقية عبر البحر الأحمر
٣٨-٣٠	فى العصر الإسلامى.....
	٥- عيذاب والقصير ودورهما فى التجارة الشرقية عبر البحر
٨٠-٣٩	الأحمر والحج .....

## الصفحة

أ- عيذاب: الميناء التجارية الأولى فى مصر فى العصرين	
الفاطمى والأيوبى .....	٣٩
ب- درب الحج الجنوبي عبر صحراء عيذاب فى العصرين	
الفاطمى والأيوبى .....	٤٨
ج- القصير ودورها فى التجارة البحرية والحج فى	
العصر الإسلامى .....	٦٣
أولاً: قطع الخزف الإسلامى المملوكى والقطع	
الزجاجية .....	٧٠
ثانياً: قطع النسيج .....	٧٣
ثالثاً: التحف الخشبية .....	٧٥
رابعاً: الحبال والأقراق والمكاثل والقفف .....	٧٦
خامساً: الآثار المعدنية .....	٧٧
سادساً: مشغولات من مواد مختلفة .....	٧٨
سابعاً: الوثائق المكتوبة .....	٧٩
٦- أهمية البحر الأحمر كمعبرمائى رئيسى للتجارة الشرقية وأثر	
ذلك على اهتمام السلطات الحاكمة فى مصر بتوفير الأمن	
فيه .....	٨١-٩٧
٧- اضمحلال عيذاب ودورها .....	٩٨-١٠٩
-عوامل الاضمحلال:-	
١-فداحة المكوس: .....	١٠٣-

## الصفحة

٢- اختلال ميزان الأمن فى برية عيذاب منذ قيام	
دولة الممالك فى مصر والشام .....	١٠٥
٣- احتكار برسباى لتجارة التوابل .....	١٠٥
٨- النظم الإدارية فى عيذاب فى العصر الإسلامى .....	١١٩-١١٠
١- إلى عيذاب .....	١١٠
٢- خطة القضاء .....	١١٣
٣- بعض الوظائف الإدارية بعيذاب .....	١١٧
أ- صاحب الزكاة .....	١١٧
ب- متولى شهادة الكارم .....	١١٧
ج- المشرف على مايرد من التجار .....	١١٨
د- قومة جامع عيذاب .....	١١٨
٩- بعض مظاهر الحياة الإجتماعية والثقافية فى عيذاب .....	١٢٦-١٢١
- الحواشى: .....	٢٢٥-١٢٧
- قائمة المصادر والمراجع .....	٢٥٢-٢٢٦
- الخرائط .....	

الترقيم الدولي ٤-٠٠٥-٢١٢-٩٧٧

رقم الايداع ١٥٠٧/١٩٩٢

في ٢١/١٢/١٩٩١

مطبعة الانتفاخ

طباعة الاوفيس

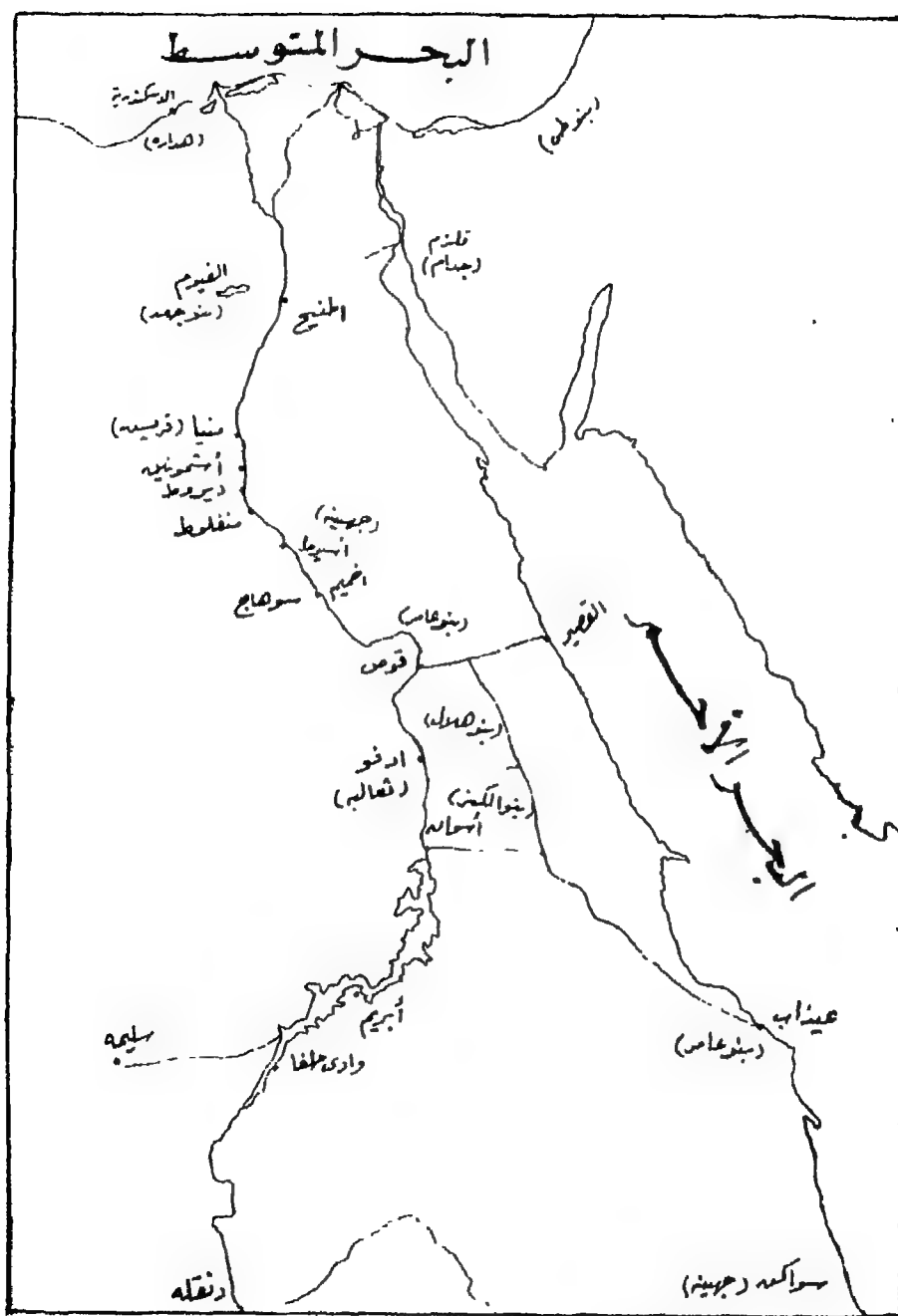
كوم الدخلة خلف شركة مياه الاسكندرية

٤٩١٦٥٩٧

مطبعة صبرى

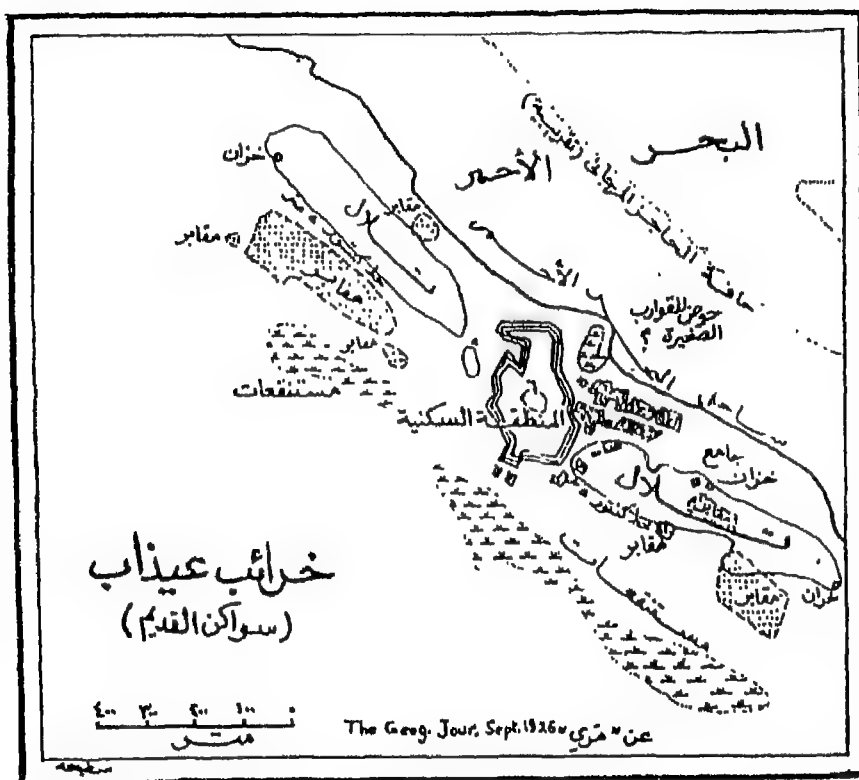






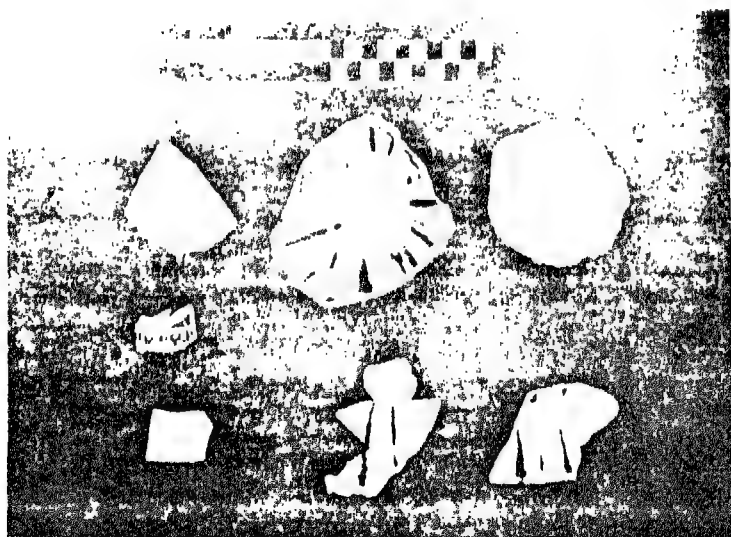




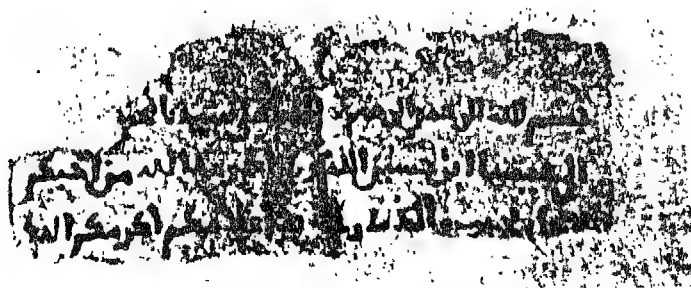
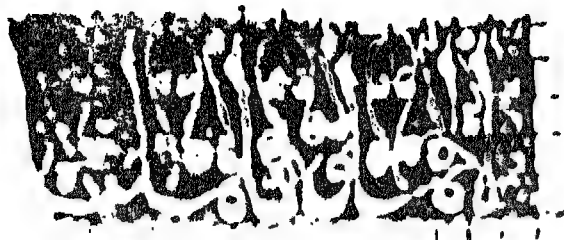


Murray, G.W. (1926): "Aldhab", The geog. Jour, Vol. LXVIII(1)  
Nº. 3. pp. 237 - 239

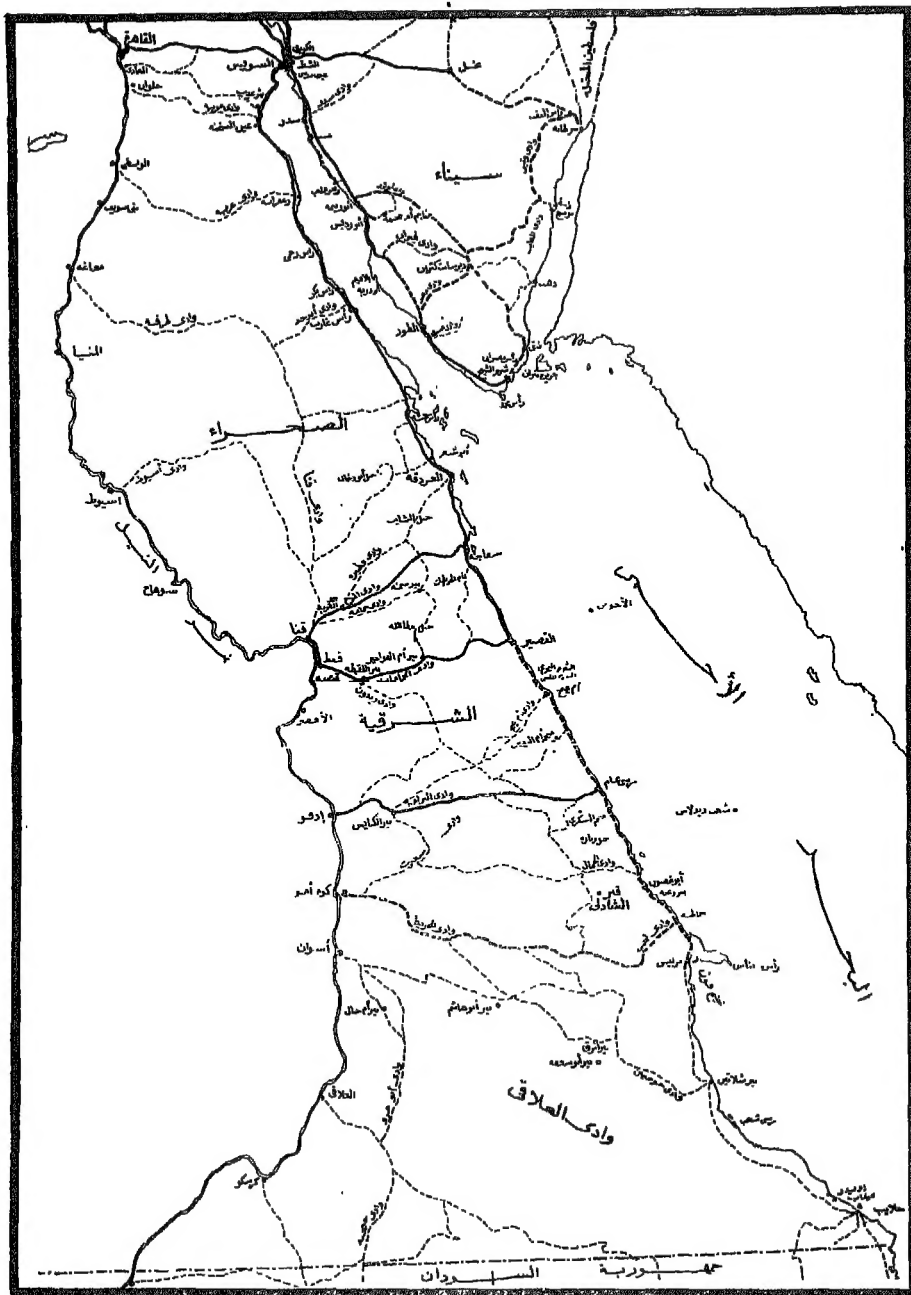


















مطبعة الانتصار  
ELENTAS PRESS غلاف  
١ شارع البرود - كمبوديا السكك ١٨١٦٤٩٧ بكمبوديا